

علامرارشدانقادري



والبيشيخ ر: (المغارث ٥ يَجْ بَنْ رُوْرُ الابِرَ



لغزيرات قلم

علامهايشدالقادرى

اخلاقی مائل میں اظہار خیال کا ایک نیا اسلوب اور فکرائگیز طریقی استدلال

The state of the s

مطبق لوح وقلم لابوا

والبيشيكار: (المغالات مَرِيخ بخن وذ الابر

اث الله و الله

تشیخ (المغارث در بخرد فرد او بر مکتبررمنهائے مصطفا بچوک وارائے م بگوجانوالہ اعوان بسیشیش مارٹ - پیخوال -

فترست عضايين

| | علامهارشالقادرى | مقديد |
|----|-------------------------|------------------|
| 1 | 2015-20 | ابتدائي " |
| ۵ | ہے کر وار کے آئیزیں | جماعت اسامی ا |
| 4 | فاعقيده توجيد | "جماعت اسلامی" |
| 14 | | كريلا كے بعد دور |
| 44 | ى نقاب كشائى | مامیان یزیدک |
| Or | וונול | ایک غلط فنجی کا |
| 04 | بندسه ایک زروست مطالبه. | مېتموداراسوم دي |
| 44 | ALTERNATION OF | حرك يامال |
| 4. | (X) | بیس بزاری |
| 4. | | توبثكن موا |
| 44 | as a second | دواسلام |
| 19 | | حميضا |
| 41 | مرکت | ايك ملعون |
| 44 | | علمعيب |
| 94 | ابي طما لخبر | اینے کمندیراینا |

ایک دھھاکہ نیز واقعہ مولانامودووی کی بیگم محفل میلادیس ۔ 140 انتساب

ان و کور کرنام وقت کوئی میجیدی این اوراس کی تاشیس مرگردان دیته این بستم إولاً الرَّجْنُ الرَّجِيْمِ ا

حق و باطل اور سیح و غلط کے درمیان اختلات نظری ہی ہے اور لازی ہی، و خطری اس سے گرانسان کے بوئے، چینے، ہیرنے، سونے حاری اس سے گرانسان کے بوئے، چینے، ہیرنے، سونے حاکتے، اور کھانے پینے پر آپ جتی چاہیں یا بندی مکالیں لیکن سوچنے پر آپ کوئی یا بندی منہیں ساتھ ہے۔ اس سے ساتھ پر حقیقت ہی اپنی جگر پر وو اور دوجار کی طرح مسلم ہے کہ سوچنے کی اگراوی ہی ۔ اختلاف کو جنم و بی ہے کیو بکر ہر شخص کے ذہمن کی سافت الگ الگ ہے۔ اس کے سوچنے کا افراز ہی الگ الگ ہوتا ہے کوئی ہی موجنا ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے ہی ہی سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے ہی ہی سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے ہی ہی سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور کسی کی عقل غلط سوچتی ہے ہی ہی سے اختلاف رائے کی بنیاد ہے اور اور و ویا کے سارے انسان ایک ہی رُئے پر سوچنے تو زندگی منا ہو سائل میں مذطرح طرح سے بحثوں کا در وازہ کھنٹا اور مذاشن ، مغل می مذطرح طرح سے بحثوں کا در وازہ کھنٹا اور مذاشن ، مغل ہی مذطرح وجہ دیں آتے ۔

اورلازی اسس بنت سند که اگرحق و باطل اورمیحے وغلیط کے درمیا^ن ا ختلاف نہ او توصیح وغلیط حق و باطل کا امتیازای خم اوجائے بچرحق کوبھی حق کہنے اور باطل کوبھی حق – صبحے کوبھی میچے کہتے اورغلیط کو بھی میچے ا اور اس کا عندل ہونا ممثل ج نثوت ابنیں –

جب یه بات ثابت موگئی کرحق و باطل ا ورصیح و مندط که درمیان ا ختلاف فطری تیس سے اور لازی مجی - توا تنا اور کھے لیجئے کرکسی بھی کئے میں اختلاف ف واتفاق کے دو درجے ہیں ۔ بہلا درجے اعتقاد کا ہے كا فرمن ب كروه اس ابنه التول سه شاو سه اوراكر القيم اتى

قوت منیں ہے تراپی زبان سے منع کرے اور اگرا تھ جی مکت اس

کے اغربہیں ہے توایت ول سے بڑا مجھے اور یہ ایکان کارب سے آخری

ورجہے۔ اکس میں کوئی سنٹ پہنیں کہ حق کوئی نہ مجھنا اور باطل کو یا طل نز قرار و نیا یہ انس نی عقل و کوکی سرب سے بڑی شدقا وت ہے ۔ لیکن اس سے ہی بڑی شقا وت یہے کرمنی کومن مان سینے کے بعدا پنے قول وفعل سے اس کا اظہار نزکیا مبائے اور باطل کو باطل قرار وسے کینئے کے بعدا نے گفتار و کروارسے اس کی مذورت نزکی جائے۔

اعتقاد وعمل کے ورمیان اس طرح کا تصاو دواست وجاہ کی لاہلے سے جاد بائید د جاد بائیست ہے ۔ اور سے جاد بائیست ن د جاد بائیست ہے ۔ اور جاد بائیست ن د جاد بائیست ن د جاد بائیست ہے ۔ اور جاد بائیست د تین در ہے جو ر مام تعلوہ سے دین درجہ جو ر مام تعلوہ سے دین درجہ ہو ۔ دین اسلام اور تین اور تین اور تین اور تین ہو ۔ درجہ بھ ۔ د میں درجہ بھ ۔

عد قرآق مکیم میں مناخلین کا کہ صنافی و کر ہے۔ مشرودت اس اصد کا ہے کہ قرآن مکیم کا آئیات صلاحت اود احادیث نوید تصل مثار تسانی علیہ

اور و نیوی منفعت کی طمع سے پیدا ہوتا ہے۔ مدینہ کے منا فقین ہی اسی رفالت کاشکار کتے۔ ول چو کر کفر کاگرویدہ مشااس کے اندر سے مشرکین عرب کے حاتی سے لیکن اہل اسلام کا خلبہ و کیے کر و نیوی مفاوات کی لاہے میں وہ زبان سے کلم ہی پڑھتے سے اور نمازوں کے لئے مسجد میں ہی ائے تھے اخرا کی و ن قرآن نے ان کے و وغے بن کا بھانڈ ایپوٹرویا اور برمود احدن کردیا گروہ صرف زبان سے رسالت کی شہاوت ویتے ہی ول کا عقیدہ ان کی زبان سے ہم آ ہنگ ہیں ہے اس کے و وانے کھر

مبت وقول تک وہ اپنے دل کے نفاق کے ساتھ سام معاشرہ کا ایک مصرین کرزندگی گزارتے رہے بیکن حق کے ساتھ باطل کا مداختلاط فیرا کولیے نہائی گزارتے رہے بیکن حق کے ساتھ باطل کا مداختلاط فیرا کولیے نہ ایک وال رسول پاکستی النہ میکندو کی بھینہ کسینے ان کا نام پیکار کیکار کر بھری مسجدسے امہیں لکا اوبا اکرحق ہمینٹہ کسینے واضح اور محفوظ ہوجائے اور باطل کی آمیزشس سے اہل حق کامعاشرہ میں گذرہ مذہوں یہ تصاا سلام کا وہ تکھا ہوا سونا جس کی آب و تا اب سے دنیا کی اُنگیس نے وہ ہوکے رہ گئی تقییں ۔

برست تُعلق محد ساحظ کهرریا جول کرعصر حاصری نفاق کا پر مرض ویا کاطرح کیسیس ریاسید - دولت و میاه کی لادلی اور گوشیوی مفاوات کالمیع میں حق ویا طل کا امتیار نسکا جول سند او هیل جو تا عبار یاسید اوراکنکھوں سده سنا نشین کی بد حصلت بعید مید د دید نسر آوی) ان که داد د دارد مین سعادیت جین بوق ب (دوم) ان کا دیمان کنری کی طرف موتاب به اس مید جب ان میں بوق یہ بوت کو کال کر ملیت بین حکد " ایل اسلام اید انہیں جنو و مناد بوتا بید - واس مید ان میں بوت تو فور بوقو و میراند

یں دصول جو بھر بک کر اندھیرے ایا ہے کا فرق مشاہے کی مذہوم کوششش کی جار ہی ہے ۔ آئے جبوبی عزت اور ہر واعز نہ بننے کی لا کی بیرن جی میدرد می کے مرابقہ ہوگ حق کے تفاعنوں کو باطائی کو رہب جی و و آجاز ا خلاقی کرواد کی بڑی نشر مشاک تصویر ہے ، ایک طرف حرم ہے تعلق رکھن جاہتے ہیں اور دور ری طرف بہنجانوں سے ہیں ٹال میں ہے ایک طرف محالفین کی ہمی مربرستی فرمانے ہیں جمھے ہیں جنہیں ا کا کہ موگوں کا مذابی حمر المس ورجہ جسس کیوں جوگ ہے ؟ ۔

مثال کے طبر بہاس طرح کے متیکہ وق چرے تُود میری تُفویْ اِلله میں اُللہ علیہ میں اُللہ علیہ میں اُللہ میں جوانک میں اور ارول پر جا ور میں جراکھے جن اور اور ان بر جا ور میں جراکھے جن اور فرد ان وگوں کو ما گلتے جن اور فرد و میا زمین کرتے ہیں اور وور کی طرف ان توگوں کو بھی پرمرحی کھیتے ہیں ۔ جن کے مذہب میں یہ سارے اُمور شرک جی ہیں بہا وقت دو متعاد مرکا یہ بنا مگر کے ساتھ اپنے خمن اعتماد کا ارابط بہا وقت دو متعاد مرکا یہ بنا کرکے ساتھ اپنے خمن اعتماد کا رابط میں دہ اولیا اور مزمن الفین ای کے وفا طرفی میں دہ اولیا اور مزمن الفین ای کے وفا طرفی وہ وہ لوگ معاو پر سے قسم کے مذہبی سودا کر ہیں ہو ہر وکا فار ایک وہ اور کا فار ایک معاول با مقد اپنا احتماد کا انہا میں جو ہر وکا فار ایک با مقد اپنا احتماد کے میں جو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا اس جو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کے مذہبی سودا کر ہیں ہو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کی میں جو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کی میں جو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کی اس حقید ہے ہیں ہو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کی میں جو ہر وکا فار ایک باتھ دائیا احتماد کے دور اس کا کھی ہوں ہے ہیں ۔

مقيقت ويندى كاتفاها يرب كرب عقد سي كما فق تصادم

ي هند - ۴ مند ان محالي ، قامير كرن اينك يوماً يهند ؟ اينيا فدك حداث - يده : 7 مادي دور اسحال مهم مسلما فالدور والله سنب و يسين المحاف والهمي ميانيات -2 في الله من دور من ١ مسلم ليك و يعلن داراي و جرا الدور كريك مهم 1 منها و در مال ومن اسمال في جمع المحافظ الاقتواج - موات الارتجاد التعا كريك الا

ک بات اَ جائے تو و بال حالات سے کوئی مجھے در سنیں ہونا پاہیے کیولک فراخد لی اور عفو ودرگزر کامنان ہرہ ذاتی مخالفتوں میں توجل سکتاہے نیکن ویٹی مخالفت کے موقع ہرچیٹم ہوٹئی اور رور عایت کی کوئ گئیاکش شنیں سے ۔ وہاں توشاک تہ ہے وہی اختلاف داستے کا اظہار ہی

مرو مومن کا بھیں ہے۔ وین کے معاطبے میں اسی ہے لاگ عمل کا نیچے ہے کہ ڈیڑھ ہزارہی کی طویل مدت کے بعد ہیں آج اسل م کا آٹا ٹر اپنی اصل حالیت میں

المانسة ياس موجوب .

اگر ہمادے مُرقد می اسی ف سے باطل کی آمیزش سے حق کو پاک اور محفوظ رفینے کا ابھام نزکیا ہوٹائو اسیم کا شفاف آ تیزگروہ غیادیے ہے وب گیا ہوٹا ۔ فداست قدمیان کی فرشوں برجسے وضام اپنی رحستوں سے با دل برسائے اور بمیں ان سے نقش قدم پر میلنے کی توفیق مرحمت کھے۔

امی مذہب کے تحت آ می سے تقریبًا بیس مال پیٹیز جیب کلکریسے ہم گیا کور نمکا لئے تئے ، تعزیات تلم کے عنوان سے ایک نے اس اس ایک اس ایک اس ایک اس ایک اس ایک اس ایک ایک اس ا میں مذہبی شغیروں کا ہم شے سلسار شروع کیا تھا جی کی شائشنگی تریا ن کی شاخت اور قوت استدائل سے اپنے تو اس نے غریبی نبیت تریادہ شائر ہے مک کے طول وعرض میں جام نے توریک شائشین کا ایک وسیع ملقہ اس میں موجرورے ان کی طرف سے یا ریار مرطانبہ بواکدا فا و تو ما کی فاطر

تعزيات قلم كالجووركة بي شكل مي شائع كرويا والعدة - أماد كاك باديود ا پی گوناگوں مصروفیات کے باعث ہم اسپ کے حوقع مہیں نکال سکے کہ العاديروس عواساري -

ان جب كريركاب طباعت كريط من وافل يوراى ب ين ابل سنت كه عوام وخواص وولول طبق سه ابيل كرتا بول كلس زياده سه زياده لوگون تك بيهنيات كا كوشش كري - بمارے بيال فرقه بلت با للر کے دو وابطال برای سے ایک کتابیں موہود ہیں لیک اس كتاب كى خصوصيت يسبي / اخاز بيان كاشفتگى اورط زا مترلال كى دىكشى كى ياعث اس كة ب كو دُه طيقة ليى بطيب خاطر رفي الياب عیں کی ا عسلاح ہما رہے بہتی تفایہ - ال یس سے کسی ایک کو تعیی برایت نصیب بوگئ تومیرے تکھنے کی اور آپ مے مینجانے کا محنت وصول بوجائ كى - صلى الناعلى خرخلق سيد ناممرواك وصعدو حزاجمين ٥٠ بيمرنطراصلي بس اصلاح مفاصد

لشربو سكاتاب و ورض سنين ورا

ارشرا لقادري مكتبرط تورج جستيديور (مبار) 1928 (5) 3,4.

ے ہیں ایراد جیار میں ، انگش آگیریا ک ، چٹی ہے۔ اورا سوید سمان ويرشى استغيره ميكرا بالمنابية ل إماد أول الود فالحيال كالمار والأسل والنزار كوية حد مقائر كرائي بين _ به مه درشد القادري الدالمد المراج المنافلة على المراجع ال ن بالدعاء الشايدة في الأن الرزكا بم تنوع الاند الدياد العالم العالم الراب

سبه اکیت که میاد که ما برخما حیث پس چهی کی، موسکوهه ۴ برصفیس بازی، و ن آن ۱ در میتی آن بربی شیخ عیدی که ادار میش می از ما میتی این با با با با ا ما ۱ اقال اصطارات این میتی شیخ عیدی که ادار اعتراض می از ما میتی این بی است

لِنُعِوا لِنَّهِ الرَّحْسُولِ لِرَّحِيمُ الْ

ما برنامر فا دان کواچی فاران کے ایڈ بڑ جناب ما ہرالفادری صاحب میں فالادرے سے آن رکھتے بیں اس کی ایک ہوئی خابی اب میں ان کرنام کے ساتھ سی بول ہے ۔ قاوری کالفظ ہوان کرنام کا ایک مجرد وین فیکا ہے کہ وفئے طور براس امرکی نشاخری کرنا ہوارہ تھا۔ ما ہرصاحب ان کھوائے میں پروان پڑھے دراکہ بڑھے کہ ان ساری روایات کوتی بجانب بھتے دہ ہے جوان کے زیرا ٹراکن کے فلم سے محل ہوا ایک خواجی کے میں ملی تغیرت کی عافظ سے محفولا ہے ۔ بادگاہ درالت براسلام کا فراج عقیدت باقی کو ترائیک عافظ سے محفولا ہے ۔ بادگاہ درالت براسلام کا فراج عقیدت باقی کو ترائیک

ملام اُس برکرمِس کام میکراُس کے ٹیدان السادیتے ہیں آج قیعرت تخت دارائی میکن اب ابرصاحب" کیلائے تجد کے فیصال سے موحد" جوچکے ہیں اِب

على موجود ما الله النبيء البراراتي ما عام الإستان ما السيابي در استام و و او ا دام البعد اقل و المحدر الله مولوی اسما سل مول در اسما fight the experience of the ایمان دا ملام کا جو نیا جزا نیا ان کے فوالد کیا گیا ہے اس میں نہی مزار کا سلامت بهادرز گرانی عقیدت اور و بربههٔ روایات کا کولی مبکل منی جگرام مخوظ ہے۔ تنی کر اس نے مذہب لکرمن اب ان کے مقوعے جوار کے لئے بھی كوني كنائق نهير بيجيد الخور في عن صديم عنى دا يان نه وتعل موريكا كونتر كى زبان من ايك خاص بحرا خاص تسلس اور خاص تيود كے ما " ملام" کی میزنت می کانے فوداک برعت ہے۔ اوری فاص موقع پرجذیا ك وانافى كال كرف ك ومول كانام لها تواور كل قامت، فيدانى روا تو بری ات ہے کر دین وا یمان ہی کی سلامتی خطرے میں ہے جا اسپیل " كريف يدرك ورسوع كالفائل العالى الله المعرب المعالم مامرها وباب ليفاس مرح كام التعادية والخاطور رائت بوطيور تحررات محى قال فورے كرف ان كے عقيد كس غيرا فترك طاف كسى يركى نشت ى جوام ب قوا كلون في أب كو سركا رعبرانفاد رحملالى بخني الشريعات فذك طون منوب كريكون ليت سمى كوا تك بورد وام بنا رکھا ہے۔ حیکا س طح کی نسیوں کے مرعت اور وا کار جو نے مرکمی طح کالمی شرمنین کا مامکنا . کمویکه ظاهر به کرفادر ست بخششت ادر شرو روب و تقنيندت وجهدر مالت ي سي مو تود في اور زرار خرالقرون بي سي كميں ان كا إم ونشان ملتاہ ، اور مزير برن يركنيتيں تنياشيں ہي لكِيد التي يج يجع خانقا بي محقيدت و مباد مندي كا اياستنقل دوايا في مخيل على م بو الله كالتراعيث في كالساخ و فترك بي كم الليوب -من المنافق الله الله والمراد المنافقة الله المنافقة المنافة

ا المنافق في المنافق ا المنافق المنا

> سلان میں جاں جال عقیدت کا بجا تلویا یا جاتا ہے وہ رہ شرک^{وں} اور بت برمنوں کی دیموں اور تبوط روں سے مشابہ رموم اور تبوار اور ان کے عقا کرے ہے جانے عقیدے کی رکسی طرح یا رہا گئے ہیں. اور ان کے عقا کرے ہے جانے عقیدے کی رکسی طرح یا رہا گئے ہیں. افاران کی مشابی ہے ہے۔

تذکرہ بالہ عبارت میں جو گھا ہوئی کی خرف اجال دہمتما رہ میں اشارہ کیا گیا ہے، ب دہنج لفظوں میں ان کی نشا نرس الاصطرفرائیں۔ ول کی کدور آول کا ذہر تئم کی توک سے کیک رام ہے ۔

سلاوں یہ بڑر رگوں کی نزر و نیار اور فائن کی جورہم اور طرابع کارے جی کرر کی نی کی سختک ہے یہ وعلی شاہ عدندر کی سرمی نیاز ہے نیے فلاں بڑرگ کے نام کے کو نڈے ایس ایر تمارک کی روشیاں ہیں رشب برات کا حلوم ہے یہ فلاں صاحب واریٹ کا وشرے ایگیاد ہوئیا کی نیاز اور چیلی شروین کی فائ ہے۔ اس تم کی جیس او والم بھے مہد اور

ging the second of the second the property of the second of the second property of the second print and the first printing of the second الميون بردون عا يون و فوك سان عامة ي بر - في كوي الادكار تواب مج بإكما بهاور جن كافلات ابل مرعت اكسالفظ كلى المارانس ك - الماراد في الماراد في الم وي مين المان المي المورخراني كن طرع قام كى مرحنى كا عالم! و ش عقيدة منك اون كارت و كا (ول اور بت رسول كم ما موجية بحے موصوت کو ذرا بھی قلق محیاں منیں ہوا۔ د زاکے ۵ ونیو سلمالوں کو اس عدراده و و كالكال سيروى ما سي كروروا عدد تدري فون الع يُردُون عور عُرمان المك على العيزواط كرده مندول عبا يون ارسود اور سودون كر الم الله على الله المراة ا سلام میں تلفی بنیں ہے ملک منافقین کے کروارے جاجی جو کے بیان ورسماؤی بم في كي من رئار سُندتورُ كركلسا اور بتخاف و الطرح والماب -اتن نخت كا مورك بعدى موقعوت كي الشي عيظ سرونيس بون اب ده وش عقيدة من اول كفلات بين محامرين كولاكارتي بوت سخت إي -المحق علادائي سلك ل على كرو فلي وتبلغ كرته بن بكرعاد اور اواللي اس ملك كالان من أوق أرواداوي اورا قلامت ك からうけんしいいいりとりまり至りいりないこう مقبوب كالخيس كاكان برعان ولاافات كيابين والغااد وتؤكل 1 Car 2 2 3 . 250 4 15 J. المناه والمناع المناع المناع المناه ا ester in or to be the first of the ساله مياي ويد د ما عيد عيد عيد المد

and the second section of بخدائل مدان بيد جوالين ك وطابق مشد كيد أنام جي - ١١٠ ك ملاجه or god a john in a transfer with more in og he - engler mer - en still book treiter och الی من کے فلات الوارس بے شام کرنے کے لئے اب مذاب افرات کی وکی اور بلا وقال ال میں ، كالندائه لماحظه فهايئن -آجدو کسنت کی افتا مت وجع اور مرعت و فرک کی ترو مرکی و تروالی ا بران الان و فالمر وقد جريد و في المان الما در زان ساک پرسکوت دگرزاد رجرت نظرا در تیم پوشی کی انترانطان (BULLET) (BULL) عنق والان ك مظامرا وربر تكان ملام ك متوارف مدا يات ك فلان ا برصامت ول كافيفا تحفيد كم اعتدا الترامات على البست كالى إلى جاعت سلامی این کردارے آئیے میں بخت روزه شماب لا بورك ايك شاري مي جاعت وسل يماكنا كالحكة نشرواشا عت كامر براه مترتفيم صديق ك كمه تقور كالتتباس العاليج يونوون الاستاد فرمان يراك المرقولان م مين ع جراد ركواه كار لوكون كواس ودراه وراس مان مِن إن وين كى فدرست اور اس كى المردس كى كار ستخب فراميان ، قران حر عام والما وكاس وعادة قال الما الما فتادر الناع الالافاد كين فاع الكرك ي الشراع بهاورات كالد كون ساوت الأرزا وشهاب م روتم رستانيون 14:10 ومعلى المواجه مدين بالتراجيل والدواج والموادوس والمساور المستر المعادية المستراطين المستراط المسترط المسترط المسترط المسترط المسترط المستراط المستراط المستراط المستراط المستراط المستراط

ب بن بھٹے ہوئے ساوت مندول کا کردار الماضطر لیئے سائی شہراً لاہور کے الدہ شمارے میں حالی سردار ٹر سکر ٹری سستاد داخلار کرش انگر لاہو ڈلیک میان شائع ہوا ہے۔ دیل میں میں کا منتن پڑھے۔

شفاغار منت ترمير اعلول ند محول لياسي -"د شهاب" ن جوره ارجوری مشلع

یہ سے کر دار اس جاعت کا جے و نیائے اور گرسلاؤل میں گذا نے لیے فاص کا کہ کے ہے جی ایا ہے۔ میسی ہے کو مہاعتوں کو این سنفید خوالی اور فصار کرنا میں سے نہیں روکا جا سکتا ہی جاعت سلائی کے سر برا بوں سے بل بنی گزارش حرور کروں گاکہ اس دور مرینس میں الهام" کی براوسے اسلام کو جترا افتدا اس الحجاج کی ا ہے وری جست ہے۔ اب المراد کرم مسلم میں افروس کی سے المروا اللہ اللہ بھی اللہ والک کے براوں میں دور میں جست ہے۔ اب المراد کرم مسلم میں افروس کی سے المروا اللہ کے بھی ا

جاعت المامي كاعقيدة توحيد

جماعت سائلی کے بانی اور مبدو پاکسیں جاعکے فیر منتسم مرکز فکر مولانا مود دوی کے نشر قالم بھاں لکست سلام کے میکڑوں سلمات مجودع کبو چکے ہوئی ہا املوں نے فقید کہ توجید پر کئی ایک میگرفتار کی تلوارا مطالی ہے ۔ ذیری میں مقید کہ توجید کی ایک فول اکورنصو پر فلاحظ فرائے کے بر فریاتے ہیں ۔

ا نشان فَدَاكا قَالَى يَامِنَارَا فَدَاكِسِيمَةٌ كُنَّا بِهِ يَا يَتَمَرُكَا فَدَاكَ إِرْجِياً . كَنَّ بُو يَا خِرْفُداكَ مِبْرُهُ قَانُونَ فَطِتْ يَرَهِلِ وَلِمِبِ اور الرسك قانوان مَسَ كُنْتُ بِي زُنْرُوسِهِ أَ لَا كَالَّ وَانْرِجانَ إِنْ يَعْبُولُ وَافْرِيَا فَيْ لِاجْتُرِ الْمَاعُ طِوعًا وكُولًا فَعُدابِي كُنْ تَحَقَّ كُرُولُهِ مِنْ أَي كَلِي عِبَادِتَ مِن لِكَا يُعَامِدٍ -الرَّعْنِهات جُعْدَاول صَلْكًا يَعَامِدٍ -"رَعْنِهات جُعْدَاول صَلْكًا يَعَامِدٍ -

اس مقام پر مولانا مودودی نے آئی سخت کھوکہ کھا ای ہے کدان کی کو فکر شاید ہی کلیس پالٹے کا موقع دے۔ اکٹول نے بچھ اور عبادت وولوں کوا یک ہی مفہوم میں میں تعال کیا ہے حالانکو دولول کے مفہوم میں رامیں وا سمان کا فرق ہے۔ " تنبیج کئے ایس مکان دھروٹ کے نقالتش سے فکراکی باک کا المہار کہنا ۔ " تنبیج کئے ایس مکان دھروٹ کے نقالتش سے فکراکی باک کا المہار کہنا ۔ " ومتوانعما وکتاب استریفیا سے نتیج قبات النجر قباتی) ادرعباد ت كفته بين شداكي تعليم فوشود ي كه يراكوني كام كرنا . ادمنورسها الأعلوج بمتاب امترينات المجرجاتي .

س لیاظ سے اُس کا دجوہ اس کی تام نتی د حرکت اس کا ہر تول دانس ہر تو ہے۔ خدا کی بین میں ب کر اس کی لوری ہتی خدا کہ امکان و حدا نے ہوئے کا ایک خاسوش مشمادہ سے ، چنا پڑ مفسر سے اسلام نے قرآن کی اس اُ بیت کو ای منہوم پر ٹھول کیا ہے ۔

اَكُيْهُ لَوْ اَكُنَّ اللَّهُ الْمُنْ لِيُنْجِعُ لَلْهُ ﴿ لَهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللِّلْمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللَّلِمُ اللللْمُولِمُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللَّهُ اللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللِمُ الللِمُ اللَّالِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولِمُ ا

معزد على مرتبط اوی علی ارتباد والرحوان اس آیت کی تغییر برارشاد فرانے اس گرفیف مرتبر و استای زمین و آسمان کی مروبر حسد ای شیخ کرتی ہے میمن فربان حال سے دینے خالن کے پاک و منزو ہونے کی مروقت شہادٹ جی ہے مبطلاع شرع میں اس مین کا نام آئیسی قبری کی جائیں کا مراقب کی مقوم انسان کی مرحالت پر صادق کا تا ہے۔ عام از ب کر دو گزئی حالت میں و ہے با ایمان

ک حالت میں ڈو بلانصدوہ فیتیار ہرو تت مفراکی تیج میں شنورے ، بخلات قباد کے کہ اس کا مفوم انسان کی صرف ہی والت پر صادق آنا المے مبکہ دُوہ منسانی معظیم د توشودی کے لیے اپنی خوام شریفنس کے خلات کوئی کام کررا ہو۔ تعظیم د توشودی کے لیے اپنی خوام شریفنس کے خلات کوئی کام کررا ہو۔

ظاہر ہے کا فوان اور افران اور کر الدی آگے سجد در پر ہونے کی حالوں میں ضاک منظر وشنو دی کا قعاماً کوئی تقورشیں ہوسکتا۔ اس سے بہت او بینے دانے چھردں کے اگھ سجد کر نبواے اور شراک ساکھ کفر کر نوالے کے منعلق یہ کہنا ہرگ صح منیں ہے کہ و دوان حالتوں میں بھی ضرائی عبادت کر رہاہے جب بھی دون و دون وال کا ایک محل میں جمعے ہونا تحالم ہے ہی گرح اس دعوے کی محست کھی تطابقاً اعکن کا علادہ اڑی مولانا مود دری کا برنشار وال کی این بیشا را تیوں ہے کہ معنا کا ہے جن میں مشرکتیں اور اصنام کے برنشاروں کے منعلق برطا کہا گیا ہے کہ دوخد اک عباد ہے انہیں کرتے مشیطان کی عباد ہے کرتے ہیں۔ انھوں نے بائی فوا میش انفس کواہا معبود کھرامیا ہے ۔

.در مورد کارون س تو مار با مرای مفوم ک شراد سے کا تم جس کی محاد しいんいけんかんとうないとういんこうかいいけんでいること میں ہو ۔ بغول موں نامورور ک اگرات کا کیاری مجی طدا ہی کاعبارت گزیر -4 10 25 18 0 1 2 L Carbina 4 بروال فر في في م يرب الريس بي دارك كانتر في مادا وصوف لے توجدوا کان کی ساط الف کر رکھ وی ہے. اور روشال کے م でもいけいりとしているからいというとくという كرة اليهي وب اينا بي ذبي ب في الراقة و أن كي أيات اور ديول ك فرمودات كى كون يرواكر أي- يح كما يكن عارف حل فركا علم كا علط بدار -4 0 Eill-16 an 7 4 Ova 111 Wall to نگاہ پر وجی مز ہوتو مولانا کے ذہری رسالا ایک ادر عرضا ک ماراکے مان بيش كرول. بهال تو ولانا في عبادت ولو حيد كا مفيوم ميماتي ومعت بيدما كروى به كرشرك كرهبادت بت يستى كو فندا يرستى ادوم ترك كو منساكا بندهٔ رِمَناد النه آو یک گلاز از کا عقیدهٔ توجید جود اوار ایدادر عبارت کے عقیدی مند سلمانون کوج قا برسے باطن تک زندگ کے تام مردعل میں وی عقیدی مند سلمانون کوج قا برسے باطن تک زندگ کے تام مردعل میں وی میں، موصد میں عامداد دکھر گومین مید دیل مشرک چھے میں موطان کی نظریس نه ان کا کل کا ریا ہے زانجی عبادت عبادت ہے دانے کو حید توجیدہ اور زنان کا املام اسلام ہے۔

درافلری برگ لا مقد فرائے کوئی شرک ہو کرجی فراکا بندہ برسالاً اور وہ فدائے بندہ برساد ہو کرجی شرک میں بین کوئی مثرک ہو کرجی شرک

النيس اور وه او من و کر الل سرك بيل ..

بوت كالم المال مدرودل كريري الموظ والمائي.

انیا هنه اسلام کی تعلیم کی تریت جمال وگ استرود حدوقهادی فعالی که انتیا هنه از دو حدوقهادی فعالی که تالی فعالی که دو سری اتبام قدو خصت برگمیس کرانیا اول استران می و استران می اور استران می اور استران می اور استران می خواند این این می اور استران می خواند این خواند ا

المُرَّمِينَ كَرِّهِ وَمِن وَسَامِتِ عِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللَّهِ فِي لِثَالَمُ بِي اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّالِينَ اللَّ

al and of the tradition of the contract of the

مزی زیرجا بات ک بیگرفا 2 مزیادت نفره شیاندا کرمی میزهادیم نشاق طراحتی بداوره می شیم که دومرے بذری الحال کی دیگریت نشاف مراحتی بداوره می شیم که دومرے بذری الحال کی دیگریت نشدید کرنی گئی ... " دیگرید مسال :

ہی تناب میں دُور سے رہا میں سے بھی زیادہ وطاحت کے یا عظم افغالی فرا کے ہیں ۔

مطان الزان فرال دوای طرح ذراقا کا طنیا ک ملاحظ فرائے! بینان و افزاد کو دا قد کا جامہ بیناد کا اگر کو کی ہزیے آمی افزات کتا ہوں کر مولانا اس مزیر سابنا ہجاب نہیں دیکھتے۔ و نباکا اولی مُسنان ہے؟ انبیاد و او دیا ترکو اپنامعبور کھیتا ہے ، و را صنام کی طرفہوں کی پُرسٹش کرتا ہے اس دارے کا کو ل فرائی مُسلمان مولانا مور دوی کی دشا ہے خیال ہما ہو کہ:

واتعات كارتياس وكرتنس ب صلافوب ومقرب منده تحاكم بزركون كم مقارك رمادت اور روحانی متفاصدا و بمقدس بستون کے انار کا تحفظ اگر مولانا کے نزد کے بت يرى 4 توسى وف كرون كاكرون التي أمث كرد تي ما لمت الركارى نين اوداين املام ك ما د كارى - فود قرآن في مقام ارا أيم سي فتركف أ فليل طرام لام كوسجره كا وزيار اورصفا ومرددون بنان كاظرو محلفظين كے عصيدے برا بن اسرة بن ثبت فرماوي ہے۔ بحرجن مزادات ومقار كوكونانا بودودى سفرطف تبرك بس ال كاستعلق إفحينًا عابرًا بول كرده كستكال عدد ظا برب كرروف مول ا صاحب اللك ، و أمزارات دبل بيت وصحابه اولياب ع سيك مق ير تراه بون المركم الم في أن من ما لك إلى ما المداسية على المراقدين مٹا گئے ومحکہ تین اور فقهائے اسلام کے دور تک جس دل کسی سقرے غیاد ندی كويرد فاك كاكراك دان عن سكر من كانفا في ترك وكن المك رسك نانات كوالى كف كارد كردها كس كايره يح كارمانك اس مزاد کی مفاظف دار ادی کا ایتمام قران اول سے خرد ع بو کر تعدیس آنے والے مسلحات است تک برقابن اعتماد دور میں ہوتار ہا۔ عائدُون إسلام كى مراوط السلسل إ در متوادث صرو جدد كے بعد كيس جاكر ائع جمين عهر قد برك أب مزارك زيادت نفس بولي - الآ - زيادت ادر موحالى استفاندرت يري في وينا ما حليه كرجوده مورى كى فول يونا

بھرگالجیت کشرگار کدکران مرطات برج حکم آور مؤملے اس کا حکوام پر میں ملکر خواص پرے مردی تاریخ کے لاکھوں بھوے ہوئے ادواق براج مجھالاً۔ ادرا سلام کے مقتدر بیٹو آؤں کی ایک کھیکا دینے والی فرمیت ہا ہے سامنے بر جنوں نے مزامات البیار واو کیا رکی فرار سرکیں ' اُن کے جوار میں مالما میں تک مشکف دیے اور البات نور طانی دستخادہ کیا ۔

اگری کا نام شرک به توجیم کند و اجائے که ملائی تاریخ کے مارے عبقات کلیا روشاک کو مشرک تلیم کرنجی پرتسبت ایسٹیم کرنا فریا وہ اُسالان اور فریس قبیاس ہے کہ تولانا مو و روکا بنی اس رائے میں تعلیما جار حار مکرک مال اِس. ویک نسان یا چنداند یا نوس کی تکری گرو ہی جمن ہی شہیں بکر امرہ واقدیم میکن کہ ورول انسانوں کی سلسل متوار مشداد رمر او طا گرا ہی کا تھور شیں کسا حاسکتا ہے

كر لما كے بعد دو مرا جل

: aluga

ا زجناب شکیله ای سدایتی . بنگرسی فری داری ماهب " جام اورگفکته اسلام شکم جام داری می شمارے نظرے گزرے ، ایٹ گرے تا تواری کی افریا د کے لئے یہ د عائے تکھیلز سبت کا فی ہے کو فیرا اسے نظر برسے کیلئے ۔ نشر پوکر ال مرکے و مالان سے تباوے شہر کے خدیجی طلقوں جی فوش کی لیردد داری ہے ، اور ف کی بہت کا نے نبیر کٹ رہی ہے ، ایک حدوری گزارش وجہ کو تھا رہے میال کی بہت کا نے نبیر کٹ رہی ہے ، ایک حدوری گزارش وجہ کو تھا رہے میال ال زین گرای میں متلا ہوگئے ہیں۔ وہ کتے ہیں کو مجود قباسی نے اس کو محدوقیاسی نے اس کے محدوقیاسی نے اس کے محدوقیا می نے اس کے میں کا محدوثی کی ہے اس کے اسے پڑھنے کے بعد مرقم کا اس کتا ہے ۔ اس نے آپ شرید کر طال نہر تیں اس کتا ہے میارا شدہ شکوک وشہما ساتگا اس و بادیں تو میں نوازش ہوگئی ۔ اور تیس اس مدہ کراس منظیم خدمت اس کے اس منظیم خدمت اس کا بھیران منظیم خدمت اس کا بھیران کا بھیران کے ۔

جواب سامک

کری با وظیم اسلام در تری و برگایز کس دل گزاد کتاب کا آپ نے نام کیا۔ ضلاس کے شرعے سلالول اوفوظ کر کھے جب زبانے میں سرکتاب شائع جولی کھی آئ زبانے میں طلائے نداس کی سفر سطر کی دھجیاں اگرا دیں۔ ترتیب مقدمات طراقی استدلال ' نام کے کے استخراج اور حواز اکتب میں مصنعت کی هر ترق بد دیا نتی 'شرمناک طیا نت اوجین ڈنمن کا ساما پر دہ فواش کرکے سکہ دیا۔ اس کے بعد برموال کھا ماہ پر بریدا ہوتا کہ ودکتاب کس اے کہ ہے اور شاور کو اس کی گراہ کن یا د تواہ تک جا ہے کہا تھیں ہاتھ ہے کہ اوگوں کے حافظ میں اس کی گراہ کن یا د تواہ تک با تی ہے میکن اس کی تردید میں کئی ہزار صفحات برشتمل جو افرنج رضا کے ہوا تھا۔

بر عال اب املى ترديرس علم الخلفك الرجين ال عزورت إلى

منیں بے بہان آب کی فوا بش کا حرام کرتے ہوئے اس کے چندا بم گوشوں پر ایک سخید اور گئی تنقید میر دقتم کر دم ہوں تھے اسید ہند کہ اس کا مطالعہ اس کی ہے۔ سے بیدا شد صفاط تمہوں کے افرائے کے ایم صفید ٹابت دو گا

پوری کتاب میں محدومیاسی صاحب کی جیٹیت پڑیدکی طون سے
صفائ کے وکیل اور امام علیم تفام کے تق میں ایک فرائی مقابل کی ہے
دہ کر بلا کے فونیس دانسات کی کوئی فرسر دائری پڑید گا اس کے اہل کا روں کے
سر شیں ڈائنا جا ہے یہ کہنیں اس بات پر احرار ہے کہ حادثہ کو بلاکا تمام تر
فرسر دار فو ڈسین ڈافلہ ہے ۔ شمبرادہ ورسول کو تکومت دافت دار کا حوس کر بلا
کے میدان کے لیا اور اسمی کے کی میکے چند آ دھیوں کی میں پر اچا تک ہے
حادثہ چیش آیا۔

ا پنے باقش مرعا کے ہے تاریخ کی جن کرابوں کا بار بارحوالہ دیکراہوں نے عوام پر پن تادیخ والی کی دھولش جمائی ہے اس میس عظامترا بمناجریری المبندا بیدہ والنہایدہ اورعلام ابن فلدون کا مقدمتر تاریخ خاص طور پر قابل ڈکر ہیں ۔

آن کی جست میں اس حقیقت کا نقاب الے کریم قادیش کو تو برت مناوینا چاہتے ہیں کہ تاریخ کی میاری کی ہوں میں عمیاسی صاحبے بہن پر ڈرڈٹ طلب کے کہ سیجے ڈیا وہ مواد نائمی دو کتا ہوں میں موجود ہے جنا کیز البد آبد والنہ ایدے کے معنون پڑن کیا ہے میں موگڑ کر لمائی دارتان کا آخا ڈکرتے ہوئے وهانا صفة مقتله سرضى الله عنه ما هوذ من كلام الله في هذا الشاك لاكما يزعه اهل الشيع من الكانب العديج والبهتاك (ع م ص ١٠١)

یر محفرے امام طبیعی رحن اسٹر تھا کے اور قدیم شہدادت کی ا مرکہ شت ہے جواس کی کے اکٹر کرام کی روایات سے ماخوڈ ہے تیجوں نے واقعات کر بالکے بیان میں جس طرح کے افزود وخلا براگی ہے کا کم ایا ہے یہ کر ب اس طرح کے نقائش سے پاک ہے ۔

اس عبادت سے کتاب کی ثقابت اور :س کے درج اعتبار کی طوف ڈراڈ کرنامقع ورب کیؤ کو عباسی صاف ہے ورق ورق پڑتین روایات اور ہوالمی واقعہ کا مروایات بھیے انفاظ کا حربہ تنال کرے ہواس و داہت اور ہر اسمی واقعہ کا انکار کر دیاہے جس سے پڑید اور اس کے ماکھیوں کے کرداد ہر کسی طرح کی جوٹ پڑتی ہے ۔

ایک اہم قرمین موال ہوسوکہ کھیلائی بیوری دامثان کا توریمیا دوس کی اساس پر موجودہ تاویج کا ابوان کوڑا ہے بسیمکرمید ناایا ہے میں ڈن انظر عنہ اور اہل بسیت کا قائل کون ہے مسکر وں شفیات میاہ کہ ڈالنے کے باوجود عباک صاحب کا قلم اس مقیقت کے ہیرے ہے تقالب منیں انتخا میکا ہے کہ ایا ہے میں اور الى بىت كى قى د درى يى سى كى كا ا كاب

تاریخ کے طاب الم کا ذہن اور کھی اٹھ کے رہ باتا ہے جب دہ عبائی فا کی کتاب اس پر ٹھتا ہے کہ ذیر بیرے تس کا حکم دیا اور خراس ہے رہ تی تھا خرابی ذیا و کے داس بر کوئی دار خرب اور زابی سعد کی تلوار پر کوئی دھیہ ا بیناں پیورٹ کو ڈیئن کی سطح پر بار بار پر سوال اجرتا ہے کہ جب شر دع ہے لیا افیر تک سے سب ہے گناہ اور بے تعلق ہیں تو بجر کر بلاکی خاک پر بینی قافلے کے بہتر مسافروں کی الاخوں کا جو ڈھیمیں نظر ہتا ہے اور وہ کیو بخر وہوریں آیا ہے۔ میرا فیال ہے کہ عباسی صاحبے بنی کتاب میں جہاں کذب وافترار اور دھیل و فریب کا ایک انباد جس کر لیا ہے وہاں اسے جھوٹ کا اور اعتمال نے کریسے کرموا ڈا دیٹر کہ بلاس بیو بھ کر حمینی قافلے نے فود کئی کہ کی توسادی مسکل مل جوجاتی اور یز مرک دومن کا جو غیاد وہ آج لیے چرے پر طرار ہے ہی میں

یزیدی حارت کے جندے میں وہ یہ نکہ بھی نظر اور کرکئے کا قاتل کی طرت سے کوئی خواہ کشن ہی صفائی بیش کرے لیکن قاتل کا هم خودائی بیگنائی برجھی مطائن نہیں ہوتا ۔ مفاک اور قبر و جور کا نشیران اور ایزریش مقوب یہ کہ جوم کا احماس مفاست کرتاہے بلکہ غراصت ولیسیان اور ایزریش مقوب جمیشہ کے لئے ایک وارب جا تاہے ۔ علامر این کشرف این کا ہے میں بزیکے نفیاتی دار دات کی جو حاست بہان کی ہے وہ بائٹل اس کی کابی ہے ۔ اور شاد فرائے جیں ۔ لماقتل ابن شرياد الحسير ومن معه بعث برؤ سمهم الى يزدن نسر مة تله ادكا و نصفت بن الله منزلة ابن ريا عند لا شر لعربلبث الدقليلا حتى ندم -

(البدايدي مستر)

جب دین ڈیادنے امام حین اور ان کے ساتھیوں کوشمید کیا اور ان کے مقتول سرون کو پزید کے پاس پھیجا تو ، بہتدا گریز پر نے امام میں کے تشل پرائی خوشی کا اظہار کیا اور ابین ڈیاد کی قدر و منزلت اس کی نگاہ میں بڑھاگی ۔ جہ کچہ یں دون کے ہیں وہ اپنے کرتوت پرناوم وشرمسار ہوا .

اور پھر جب اندلینے عقوبت ور نداست دہنیائی کی شدت دور ٹروگئی اور این ندیا دیے منفالم اور ٹرکسیس کے نتا کے دعواقب کا سے اندرہ ہوا تو پزید کھن حمرت طبنے لسکا اور شقیس کے دعشت اک آب میکا تھورسے تو مز دہ ہوکہ این ذیا دکو کوسنے لسکار مالا مرابعن کیٹرنے اس کے جوالفاظ لفل کئے ہے گئے ہیں۔

> نيبغضنى بتقتل الحفظ اساسين و منادع فى انسلوب بهد العال اوقة فالعضنى البروا لفا يتوعنل ها اسب تطبوالناص مستمثل سينا كالى والشبن مس جأن ۱ البذائدي و صفاص من فرص كافل كرك في استان المراك القرص وصن مناويا

ادر ان کے افران میں برب فارن نفوت ویشندن کو برک ہو دیا۔ اب مجھے برنیک اید لینے میکن بنو فن کچھ گا۔ کو نکر عام وکوں کی نظود ن میں برائیس کو کش کرنا بہت بری شفادت سے ، صدحیت میرے ادرائ مرفعاً د این نزیاد) کے حال پر ۔

انضان کیے فون ناحق کے ہم، صاف دھرترکی عرادن کے بعد کھی پڑیو کی بریت وصفال کیس کمی آدویل کی گنجا کش ہاتی رہ جائی ہے '' جوچپ رہے گی زبان فنز لموپکو سے گاآ تسیس کا'' پر محرع ثبا بداسی موقع کے لئے فناع کے ڈنون میں آیا تھا۔

عباکا صالب کا اس کتاب بر جرات سے نیادہ دخوات دہ ہے اس کا دور ہے کہ اس کا اس کتاب کا اس کا دور ہے کہ اس کا دائرہ بر بر کی بر من و صفائ کی بی محد دو ہیں ہے مکران کا مقدم بر بر یک مقابل میں میدرما امام حمیں جی استر تعالیٰ عز کونچا دکھا ٹا اور تغیر خطاکا دوکہ تعارفات ہے جا کیا اکون نے دفتران کر مناک جرات کے ما کا منزادہ ومول امام عالی مقام کی ذات پر بینا وت دفتر دن کا الزام عالی مقام کی ذات پر بینا وت دفتر دن کا الزام عالی مقام کی ذات پر بینا وت دفتر دن کا الزام عالی مقام کی ذات پر بینا و تا کہ بر تنوری طور پر علی دول کی اس کا امراز میں گرائی ہے اگر فرانوں ری طور پر مطیع دفتو میں امام کی تعلم من ارکا حد میں گرائی ہے تا کہ فرانوں کی ذات ہے اور کر موتی کی ذات میں امام کی تعلم من کی تو تعلم من کی تعلم من

بناؤت ترويد كدر والمون دعاى صاصف اى درى كالمايمل اور الم مورض كرملك اور لقط الم نظر سے أزا د جو كر تعمل ب وال كا قالم أزاقي سلمات كيتابع منين ملكر لورى تاريخ كوا كلون في الناتي كم اللح كالع كراتي جى وا قركا جال جا الكاركر و ما احسى د واست سد د الن متفق منين ال ع وهي كدوا ، وعنادت مرعا كفلات نظراً في استفلط كدوالا مرتول رد كاكونى معيار بهاور مذا كار واقرار كاكوني ضابط! الك برست شراني كى طبع قلم ب كريكتا كرولها، إن حالات من يكن قطعًا خلاف والقرنيل م كوعيا ئ ما ص غرما كو كو للائ تاريخ على نيس بنان م -علم وتحقیق کے نازک ترین مراص میں نیت کا اخلاص تواک کے کینے مجى ان كا خرك على منير ، ان كاللم كى روشى سى جذبات كاعتصارا غاب ہو گیا ہے کہ لاگ محقیق کا نام و نشان مجی کمیں اسا۔ یز سر عزید عابت میں میکا جگ ا کافوں فرطن و محتین اور وہم و تیاس کا محبوثا سهارا لیکر بزم دیقین اور اذعان واعتقاد کا دامن نهایت بهدردی کے ساتھ تھیگ

منال كرطور يرعلام ابن فلدون كمتعنى عباسى صاحف ابندوماج

س کھا۔ ہے۔

ایک منفر دمثال علامدا بی ظرون کی به میفون نے بلیفه شهره ا فاق مقدر تراری بی بعین شهور دی دوایات کو نقد ور وایت بر کشن کاکوئش کی اور نام بناد موض کے بارے بی حات کا کہ تاریخ کا

فرافات اور وای روالت سه اکون نے انتظار دیا۔ (فلاذ ي ماويروزير)

كرظ كى تارت يرقلها كائے وقت عماسى صاحب كى بنت اگرصات بوني في كم الذكم و يك كى زئمت عزور كوار اكرتي كودان كالعقد مورخ طلام ابرن فلدول المام حسين رحثى احتُرتَعَالَىٰ عَدَ كَ مُوقَعَتْ إور يُرْدِي مَرْدُ しいるいいかとれるから

ائ بومنوع ير علامه! بن فلدون كرمقدمركى رعبارت يرمع اور سر دهنا برموسوت لکھتے ہیں۔

> واما الحسين فأندله اظهوفسق يزميه جندا مكافة من اعلى عصري بعثت شيعة اعلى البيت بالكونة على بين التعاقيهم فيقوموا بأهمائا فوائح الحسين الثالخوج عى يزيد متعين سن احل نسقه لاسياس لد القدرية ا أعلى ذالك وكلنها من نفسه باهليته وشوكته (مقدرة)

___ترمهه___

بعنى امام حمين كامعا لمريه به كريز يركا منق وفخو رجب تمام ابل زيار بر عظام ہوگیا تو کو دیکے مجین اپن میت نے دام حسین سے در فور ک که ده کوفر تشریف لایک ادر اینامنصی فرلیند ادا کریں. امام مین في محرس قرما باكريز بيركي الالبيت ادراس كے منتی و فوركي وجد ساس کے ظاف اقدام اپن مکر مقرد و ثابت ہوگیا ہے خاص اس شخص کے ہے جواس امری اپنے اخر قدرت رکھنا ہوادائے شخص کا الم کا گذات تھا کہ وہ اس کام کے اہل جس اور اکفیس اس کی قدرت مگل ہو کر بالیس ایام کے ساتھ تو موکر افتال وعام میں آیا اس کے مقلق علامہ کی یہ ایمال افر و رعبار ت ملاحظ فر کا تیں ۔ را کھے میں ضیر باشتہ میدا مفار وعلی حق واجتمعاً د

را لحسیات بنیماشهدیدا مفاپ دعلی حتی واجتهداد بسن امام مین ایندواقد تشک میں خمید اور کشتی اجرو تواب میں اپنے اقدام میں دوی پر اور پر ان کا اجتماد تقا۔

انفان کیے اعلی ما میے اے امام عالی مقام کا قدام کی محت برائی فرادہ میں درائی محت برائی فرادہ میں درائی محت برائ خواجو تو دہ فود خور فر ایس کر کیا امام عادل کے ظلاف بغادت دخود ہی ہے ڈواب ملتاہ اور اس داہ میں جو تشل کر دیا جائے گیا اے جسید کہا جائے ہی اور کی کیا اس مراحت کے بعد مجی کرہ امام میں دمنی افتر تفاعات نزید کے فالا اینے اقد ام میں بن پر بھے تھی بحث کی تحیالات کا شدت کے ماتحرد کیا ہے افیر میں ملام نے ان وگوں کے فیالات کا شدت کے ماتحرد کیا ہے جو کتے ہیں کہ امام میں کے ماتھ بزید کا قبال وصوال فقتہ بغادت و دکرتے کی جت سے جا کر تھا اور بزید نے موکور کے المام بھی کیا دہ اس کا فران بنا ہو تا ہوں کی کے دہ اس کا فران بھی کیا دہ اس کا فران بھی کیا دہ اس کا فران بھی کیا دہ اس کا فران بھی تھی کیا دہ اس کا فران بھی تھا۔ ان فیالات کی تر دیدکرتے ہوئے میں کیا دہ اس کا رقار خلط القاصى الديكرا بن العربي) الماكى في غلا افقال في كتابه الذكام إلا بالعراصة را لقو صعر ما مصنالا النالحين قار قال بشرع جارة وهو عنظ حسالته عليه الغفلندي اشتراط الاثما الالعادل وحود اعادال من الحسين في شريانه في إعامته وعد النشري إنثال اهل الرحسة الدر ومقدم ابن خدون عاشم

-- ترديك

میسی قاصلی او برای بر عربی مالی نے بین کتاب العواصم والقوصم میں یہ کہ کوسٹ تاب العواصم والقوصم میں یہ کہ کوسٹ تھا کا کی شرعیت کے مطابات حتل کے کا مار مرسی ہے کہ المام کے خلاف کوئے ہوئے والے کا بھا مقبل کی جو مزا کو زکی ہے وہاں شرطیہ ہے کہ دو امام خاول ہو جا کا مار کی تاب کو کہ کھا گئے ہے ۔ حالا کوسٹ کو کہ کھا گئے ہے ۔ حالا کوسٹ کے دیا ہے ۔

یہ وہی قاصنی ابو بکر ابن عربی ہیں جن کی کتاب العواصدہ والقواصر کا حوازع ہاسی صاحبے ہی کتا کے صفی ۲۵ پر بڑے شد مدمے ساتہ ہیش کیا ج میکن ان کے معتمد مورج طلا سرابی قلدشن نے ان کے استدلال کی جس شارہے وچی اڈائی کہے اسے آنے کھی دیکھ لیا کتجب ہے کہ اس کے ہا وجو دعیا می صلا نے تامئی صاحب کے قول پراعتماد کیا ۔ لیکن یرکوئی تعجیب کیا یات مہنیں ہے اس طرح کی خیاشت و بخرافیسا ورعلی نقائش سے پوری کتاب والد مال ہے :

علام این فلدون کے بیان عیاسی صاحب کی پیش کردہ ان کا م حدیثوں کا صحیح ہمل ہیں تعیین ہو کی جوامام المسلمین کے خلاف خروق و عدم سے متعلق عقریت و مزاک و عیدوں پرشتن ہیں ۔ لینی وہ کا) حدیثی ان توگوں کے یارے میں ہیں بوامام عاول کے خلاف خروت کوئ یو بر جیسے سعطان جاتے کو ان حدیثیوں کے وامن ہیں بناہ و میاان مرتفی کے مفہوم کو مسیخ کر تامیدے۔

ا ب ور اتارسی که ایشتری پزیدگی میرت وکروار اوراس کے چور وست کی طرحتاک واستان ملاحظ فرطایشے اور نبیعلہ کیجیئے کرکیا اللت اسلامیر کی ایک کا ایک کا اللہ عاول کی کیی زندگی ہوتی ہے علام این کیٹرائی میشیرورک ہالیا ہے والنسا یہ پس کھھتے ہیں - نا طریق کو یا وادگا کہ عیامی صاحب نے ایمی کی ہوتی ہیں علامہ کی اس کی ساویوال والیک

وقدى دى ان يزيدكان قداشت بالمعان ف أولز الخروالغناء، والعيد، والتخاذ الغلمان ودالقيان ، والكلاب والنكاح بين اكباش والدّباب والقدار، و ماصن هر حراكا يصيح فيه محقوماً وكان ليشرالقرد على فرس صدرجة بنجلل وليسوق، ويليس للقرد فلانس ا ودهب وكذا لك الغلمان وكان يسابق - بین الحیل دکان اذا مات القد حوزن علیه . د البدایه ۴ ملت۲)

=====

انضاف کیجے ! ای کرفت پرکھ چرہ موبرس کے بعدعباسی صب فاویلا مجادسے ہیں کہ اما تہ سین نے پزید کو لمت اسلامہ کا امرد ظلیف کو میں تسلیم کمیا ۔

ها محاصات بن کا کے صفح ۹ م بریز در کے صفا کی مجودہ شمیار محاف کم اخ البدایہ کی جزالمام عبارت نقل کی ہے وہ ات ہی پرتین ختم ہوگی ہے بلکراس کے سکور کئی ہے۔ و کان فیه دیسنا اتبال علی الشهوات و ترک بف الصادر آ وامانتها فی فالب الرحو فات . (البدایه نام مستن^{ود)} بینی یزید که اندرشولان اور نفسانی فرامتات کامهت زیاده میلان مخها اور مسمن نمازون که ترک اور اکثر او فات کنین نذرشخات کردین کا داری کنی .

بران کر و عباسی صاحب کی کتاب کا ایک منتیدی جا کزه کا ایک اس منایج کی جسل نوعیت آب کرماسے پیش کرنا چاہتا ہوں۔ موکو کر لبلاک آ ارتخ میں بیرنا ۱۱ مام میں رضی اختر تعالیٰ عند کا بیجی موقعت بھے کے لئے مزوری ہے کہ آب مطلاحی ۱۱ م المسلمین کی المہت وہ بخفیات کے سلسلے میں ایک اصول کہت فریمن نشین کرلس بیت مناز علامہ این حزم بنی ستند کتاب (المحلی آبیل رشائیہ فرماتے ہیں۔

وصفة الاسام الان يكون مجتنب اللكبائر وسسترا بالصفائر عالما سا كف صحب الساسة لهى طلاالذى كلفه به - (المحلى ج مطلا) يبن مام كن ثان يه به كه وه كيا رُب مكن اجتناب كرب اور صفاركا الهمار مركز به حس ساست اور تربير ممك كى فقي ميات الجي طرح جانتا بوكو الحروة والني

اس كى چندمطروں كے بعد الك صولى بحث كا أخاذ كرتے بوك لكتے ہيں۔

أناك نا ٢ تى الاما ٢ القراشي من هو خيز سنده الدمثلد ادود و توثلوا كلهم معه لسا ذكرنا قبل الوحان بكون جائز و خان كا جائز ا اختاء عليه مثلم ا و دونه توتلو كله المعدمة لسا ذكرنا قبل الرحان يكون جائزاً. فان كان جائزاً فقام عابد مثل ا و دونه توقل معه القائم لحنه منكر شرا لله اظهرفاك قالًا عليم اعدل منه وحب ان يقال مع القائم لا نه تغيير منكر.

_ ترحمه__

بن اگر قرایش ایام کے خون ایسا شخفی کو ایو نیواس سے مبتر ہے یا اس کے مثاب ایسائی میں اگر قرایش ایام کے حاریہ مال اس میلا الدیم موریت میں جا ہے کہ سا در سیل الدیم اللہ میں الدیم کو اس سے مقال میں کا اس می کو اس میں کا اس می کو اس میں کا اس می کو اس میں کو اس کے میں کا در اس کو اس کو

شرکو طاقے طب کی تعلیر کا سے شکل کا ہے۔ اس راہتے ہیں تہرد جر اور ہم و آت و کی اسی البی قیاستیں گئی ہیں کہ ان کا مقالم کرنا سے بس کی بات نہیں ہے۔ یہ راہ هرت انتی مردان می اور و فادا ران سر فروش کی آ جوائی ہجھیں پر جان کا نزرانہ ایر ہوئے اپنے گھرسے بھتے ہیں اور شربیت کے ناموس کے بالے سر کوانا فرزگ کی مواج ہجھتے ہیں ۔ ای حقیقت کی طوف سر کار رسالت ماب میں انتشر علیہ و کلم فیائی ہی حدیث ہیں افشارہ فرما باہے۔

یا نشل الجههاد کلفیة حق سب سے بستر مباد دہ کل مق ہے میں مندل سلیفات جا مؤ ، یکس ظائم اوٹراہ کے سائے کہ اپنے ک

من سرآی منکور نکر اُفلیفیره بیره فان لولیتنع فیلماندون لولیتنفع فیقلب، و دالگ ضعن الایمان دنداندون لولیتنفع

آریں ہے ہو گھن کئی کہ نی دیگھ تواسے چاہئے کہ دوسے اپنے المان میں مثل دسے اور اگر اس کی قدرت نہ ہو تو چاہئے کر آبان سے اس کی بڑست کرسے۔ اسر اگر بس کی جمی طاقت نہ ہو تو چاہئے کہ ول سے اسے مجماً سجھے اور یرایان کا سبٹ کو خری درمسیتیم ۔ جس گھرہ دین کاچٹمہ کھوٹا ؛ دین کاچمی سر میز دخیا داب ہوا۔ دین کی تعلیم کی ذمہ داری کھی ہی پر سب زیا دہ گئی ۔ زمانہ گواہ ہے کہ دقت نے کفیس بنایت در د و کر بجے ساکھ پکارا ! در بنایت خندہ بیٹانی کے ساکھ اکھوں نے اس کی پکار کاجواب دیا ۔ اور بلاریب وہ اس اعزاز کے گئی کھے ۔ عباسی کے معتمد مورح علامہ ابن خلد دن کی صراحت گزر کی ہے کوملت کی امامت دقیا دت کے لیے حسین کے زمانے میں جسین سے ڈیا دہ عادل دکامل اور کون ہومکتا تھا۔

کر بلے کے پورے مفرنا ہے میں پر حقیقت پوری طرح نیا یا ہے کہ پزیری عدد میں امام علامقاً پزیری عدد حکومت کے مفارد کی اصلاح اور است میں عذیب وقادسیہ کا میادی مفسیالیوں تھا۔ بنا کچر گرمتھی کی حواست میں عذیب وقادسیہ کے داستے سے کہ بلاکی طرف بلیٹے وقت امام نے جو تا دکتی خطیہ دیا تھا وہ آج کجی کتا بوں میں محفوظ ہے۔ اقدام کا ایس منظر بھے کے نے مخیطے کالفظ لفظ صفاحت ہے۔ ذیل میں اس کا ایک اقتباس پر سے اور ذہن کو گرزشر میا حث کے ما تا مستحفز در کھے ۔ امام نے اپنے قافلے کو خطا ب کرتے نہوئے ارشاد نرا کی ا

ا بها الناس الله من سول الله من الله عليه وسلم قال س س أى سلطان اجائز استحلا كرم الله ماكة العدد الله مخالون السنة س سول الله يعل في عباله بالا شعرو الغاد وان فلم يعير ما غليم بفعل ولا قول الدر مناهى الله الله الله على المدال الله والله الله والله عنه الله والله عنه النه الله والله عنه النه والله عنه النه والله عنه النه وعطلوا المدود والمنافئ واحلوا حوام الله وحرموا حلا له والنااحق من غير والله وحرموا على من غير والله والله والله والله والله وحرموا على من غير والله والله

ترصه

اے وگر اور استرصی استرعلیہ وسلم نے ارضاد فرمایا ہے کہ جمعی ا کسی نا ام بادخیاں کو دیکھے کراس نے خداکی حرام کردہ چیزوں کوطلا عشرائیا ہے استدائی کو قرار راہے است رمول کی مخالفت کرنے ا اور استرک بندوں کے ساتھ ظلم و صروان کا معاملہ کرتا ہے اور سالی باتیں دیکھنے اور سننے کے بعد بھی وہ اپنے قول دعمی ہے شرکوشا کرا ہا فرمن بورا نے کرے تو احترکا حق ہے کہ وہ اس کو اس کے اس کے کھکانے مک

خورس کو این رئیدوں نے شیطان کی اطاعت کو لینے اوپر لازم کر لیا ہے اور خواکی بندگی کو چھوڑ رکھا ہے ان توکس نے ہرطرف بیدی اور برعمل کا ضاو پر پاکر ویا ہے اور شرایعت کی توزیلا سرمعمل کر دیا ہے اور سرکاری بال کو اپنے ڈالٹی مفاویر خوچ ا کر رہے ہیں۔ اور فدا کے حوام کو حوال اور اس کے حال کو توام كرويات اوران يريزيون ك فركوشاف كاست زياده استحقاق محصمامل سه -

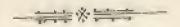
کزش اور افی پس امام السلین کی ابیت و سعندن کی عبارت اور ظام بادشاه کے فلاف اقدام کے جواصول شاعدا بن فوم کی عبارت کے دواسے سے نعق کے نئے ہیں اب قرآئس کی امیرے پس فیطیے الفاظ میم عور کیجئے اور سے لاگ ہو کرافعا ف کیجئے کرکیا اب ہی بڑید جسے سلطان جائی اور کا بکا رشخص کے فلاف امام عالی مقام کے اقدام کوغلط کہا جاسک سے اور کیا اب جی اکھیں اسلامی نشام حکومت کا باخی مخیر اسے کے لے معلم و کھیے بی اکھیں اسلامی نشاہ حکومت کا مہاد اسمی اب سکتا ہے ۔ اس طرح اعتقاد کو شقاوت و عزیمتی کی مہاد اسمی اب سکتا ہے ۔ اس طرح اعتقاد کو شقاوت و عزیمتی کی مذموم جسارت تو کہرسکتے ہیں میکن علم و تحقیق کا تھا حام گرد مہنیں مذموم جسارت تو کہرسکتے ہیں میکن علم و تحقیق کا تھا حام برگز مہنیں

بحث کے قابقے میاس موال کا ہواب و بنا ہم مہیت صودری تجیتے ایس کران صحافہ کرام سے یا دسے میں ہم کیا عیشدہ رکھیں جنسوں سے یزمیر کے خلاف تنظیر ملت اور تغیر شکری مہم میں عملاً مرکا داعام حسین ڈئن النّد تعالیٰ عذہ کا مرا بھ مہیں و یا اسس سیسے ہیں الگسسے کچھ کہتے کے بچاہتے علام ابن خلدون کا جواب تقل کر و نیا دیم زیا وہ مغیداور تاہی اعتماد مجھتے ہیں جیے امیوں نے اپیٹے مقدم ہیں نہایت وضا حت سے مرافظ مہردتم فروایا ہے۔ علام ارتشا و فرمانتے ہیں ۔ والما غيرالحيين من الصعابة الذين كاذا بالحجائد والشأم والعراق ومن التابعين لمهدة فرأوا النا الخدوج على يزيد والتأكان فاسقا لا يجون لما ينشأ عنه من المهرج والدماء فالتعود اعن ذا لك للعربيا الحسين وله إنك واعليك ولا الشوع لانه مجتهلة في اشوق المجتهل بين ولا باذهب بك الغلطان تقول بناشيم علو لاء بعفالفة وقعود هر عن بضوع لانه عن اجتهاد منهم . (مقدر ابن فلردن ميم)

___ترحبه___

 اس عبارت میں تین کے خاص طور پر قابل توجہ ہیں۔ پیمال ۔ یہ کا تعلیم ملت کی اس عظیم اشان مہم سر بعض صحابہ کرام کی اس عدم مرشت کی وجہ پر منیں ہے کہ وہ یزید کی المارت کے طمئن کے ملکہ ان کی صلحت یہ بھی کہ امیر کو مع ول کرنے کے ایم جی وماکل کی صرورت کھی وہ اُس وقت میسہ منیں کتے ۔ اس ہے ہے مروسا این کی حالت میں سطح کے اقدام سے مواسے اس کے کہ قتال وغور یزی ہو اور کوئی تیتجہ ال کی مکا ہوں میں مرت قد مذہ ہے۔

غرمن و و ون کی نگاه دین کی صلحت اور شریعت کے مقادیم کھی دونوں بزید کی نا المیت پر شفق کے ۔ اختلات صرف و قت کے تقیما میں تھا۔ اورچ نک دولوں گردہ درج (جہاد پر فائز تھے ہی اے اس کے اس کا دادہ میں کا داد



مامیان زیدی نقالجانی

ان د جناب احسن س شین کا - اگراد ـ جناب المدين مرصاحب ماهنامه جاعوب كلك مِسْم بدورا أب كارسال برماه بهارى أنتون كي أسانش كاسامان (الم كنا بي - فيزاس كافرورازكر عدما ي كارش به بكراس وقت يراك والك ذعت دينا جابنا بول. احدب باد فاطرز وكان بارے طقہ اوا من امکن ایک کر موصوع کے برا ہواہے ادروه به کران سے مندمال بیتر " فلانت معادر دین یک نام محود عن كافي وكا بي عنى اورس من يزيد كور سري كما كما كما لادرميدنا الماح سبن رضى احترتعاني عريح خلات نادوا الزامات لكائت مي يخ والريك منهن كي اوكون كار كرا بي كرا بي كرا بي كرا الما عندو حرابت من ولو مندي معذات كلي پيش بيش كف اور يك لوك كنت بس كان بر الزام مرا مرب ناد إدر عطب، ود دار العلوم داوند ك منتم قارى طيب ما مسك إس دقت ابل سيدى حاستيل ايك كت التي الحق مى جن سے نابت بخاہے كر برحزات الى بيت اطاب فابت وجم

عقیٰدت دیکھتے ہیں۔ اورکس کی بات غلط ہو آگر منبیلہ دسے کیس کر کس کی بات بھی ہے اورکس کی بات غلط ہو آئرہم آپ کے بچرممنون ہوں گے ۔ کیا اس باست کے لئے کوئی قابلی اعتباد ٹبوت پیش کرا جا سکتا ہے کہ ولا مندی حضرات اہل میست دمول سفامی کدوریت رکھتے ہیں اور " خالات معاوم ویزیڈ نامی کٹاپ کی اشاعست وحمایت کے الزام جی وہ وا تعدیہ طوٹ نگتے ۔

جواب مه

الگ سے آپ کے موال کا جواب دینے کے بجائے ہیں اپنے ہی خط کوجاب نامے کے طور پر شائع کر رہا ہوں۔ اس خط میں وہ سب کے موجود ہے جسے آپ معلوم کرنا چاہتے ہیں۔ مجھے تین ہے کہ خط بڑھ کر علمائے ولا مِنوکے ساتھ آگئے میں طرح کا خط کی میں میز لائل ہوئے بغیر منیں روکیس کی سے خط کی نقل ہو ہے۔

گری معزت دلاناختان احرصا حب نظایی دیر با بهنامر پاربان . الاکباد

کتاب طلافت معادیہ ویزید کے جواب ہیں "کر لاکام افر "کے ا اظلان کے ساتھ جگٹتی مراسلہ آپنی شاک کیا ہے اس کے مطالعہ سے ہتر جیاتا ہے کہ " خلافت معادیہ ویزید" پر علمنا کے ویو ہندسے بھی آپ دائے قامل کر رسے جس فربن پر گراں بار نہ بھولو اس سلسلے میس فرین کی جیت معروضات ملاحظ فرفا میں ۔

محص عقیده دمسنگ معلوم کرنے کی عاص سے معلی خاص سے برعلائے ولا بندگی دلت طلب کون کوئی معیوب بات بنیس ہے کی ال عور نکت یہ ہے کہ اس میلیے میں اب ال کی دائے کی تیمت ہی کیلے یہ کہنیں تو جورائے دبئ کئی مدت ہوئی وہ وسے کے ۔ اس باب میں اگری کا مدائے عقیدہ اب کمی نئی دریا نت کا محتاج ہی کمال ہے ۔ اور بالفرص اُفول نے کتاب خان نت معادیہ ویز برکے معلق آئے موقعت کے ساتھ انفاق

دائے كا آفار كر كور وال كيا و نياكو آب يہ بادر كواسكيں كے كدور ال -450 Chasie يرى نگاه سراس موال كرينديشني اساب ي جنين لاي بين كرم إول-

کتاب طلافت معادیہ و ہزید سے علق دبو بندی فرقے کا جا عتی آرگن دوڑ نامر" انجمعیۃ" د بی کے ایڈ بڑ کا خندرہ خانبا آپ کی نظرے گزرا ہوگا اس کاایک اقتباس الافطافرماہے۔

الجحاطانين إكستان سعماديرد يزيد يرامك كتاب فاك ا کا کاب و مادی نفرے کی گزری ہے اور جوا ہے موضوع واستعد محفقاز ادر مورخان که اس سے بهتر دیسری کی کولی مثال بیش (افاعت موضر ١٢ راكمة يرصي وي

الأزفر للتي اكرا استعى ويوسندى جاعت كاسلك وعقيده معلوم كم كے لئے مزیدی دائے كا انتظار یا تی ہادركیا س فوش تنمی كے لئے اب كولی اب كولى تىخانش بان رە ھائى بىكى خلانت معادىددىندى تاسكد و حابت س ده پیش پیش نیس س

عنى منطق ولى بين توكيون آئى زبان ير

صوب^ہ ہادیں دہ برندی جاعت کی امادت شرعیہ کھیلواری شرکھیے کا آدگئ چندرہ روزہ نشیب حدثت معاوم و بزیرک تا میکوکتے ہوئے مکھیا ہیں۔

علانے دیو ہندی بد دابت دھا دیٹ کی شاعت نے جمع حقیقت پڑت پر وہ انٹھایا، جناب محود عباس کی پر کتاب خس نت معاور ویزید اسی احقاق حق کی کری کوشش ہے۔

والنافت مورخ إراكة رايع الميكازع)

خیاباش با جادد وہ جوسر پر چڑھ کے جے ۔ "ب پی کھے کا ب اس میں ا کیا شہرہ جا تاہے کہ اس طرح کے احقاق حق کی اَ خری کوشش نہ سی اولین کوشش و علمائے داو مبند کی طرف صرور مشوب ہوئی جا ہے کہ اکھوں نے بنیا ورکھی عباسی نے ایوان کھڑا کی : ب" اول یا اَ خریشیت وار دیکے اعول پر نا ہوئل بل میت کے خوال سے اگر دولوں کے لم کھ رنگین نظرارہے ہیں و اس میں شرانے کی کیا بات ہے ۔

مندمطروك بدركونقيب تفتام

بینک میم دام شین کی لفیدیگی قائن مین س بند کده ملمان تقد تا بی تقداد ارتفا دلا کن که بنا پرسی بی تقداد ترس بات کوی مجما که س مین وجنها دی تقعی به نی اس بابات که یک مردانه واد جان و بدی. د نقیب مجلوادی و دکور مرافظ می م اس سے بڑود کر نفیلت وعقیدت کا اعزاد ندا در کیا ہو مکتا ہے کراہم ہا منیں انٹر تعالیٰ عنہ سلمان تھے۔ یا تی را ان کاصحابی ہونا تو پر تنفقہ طور پڑاہت منیں ہے۔ واحد حد ہوگئی کور تھی اور عناو کی بھی۔ بر امام عالی مقام کی قرآ اقدس پر ، جہاد کی غلطی کا انزام دکھتے ہوئے نقیجے مدیر کو کم از کم انتا صود سوچنا چاہئے تقاکہ وہ کس کھیت کی سولی ہیں۔ کمال شہر اواد در دول کی ہارگا عورت و جلال اور کماں تھیا وافلاس کے مارے ہوئے نا چیز فرے اذبان کھونے کی جہادت پر مربیٹ لینے کو جی جا ہتا ہے۔

اب دَبِ بِی الفاف کیجے کو پرور دہ آ عوش رسالت کے مقلیٰ جی طبقے کے خیالات اس قدرجار حار ہیں کیا اب کمی ان کا مسلک وعشر معلوم کرنے کے لیے مزید کسی دائے کا انتظا رہائی ہے ؟ اور کیا اس توثر آئی کے لئے اب کوئی گنجائش ہاتی رہ جاتی ہے کہ خلافت معاور ویزیری تا کیڈی جو کچھ اکفول نے مکھاہے اس کے چھے عناد کا جذبہ کار فرنا ہنیں ہے ۔ عقد مناقی ول میں او کمیوں کئی زباں پر

بهت کم توگون کا ذہب اس طرف گیا ہو گا کہ خلافت معاور دیزیو بین دل آزار کتاب کی طباعت و اشاعت میں در پر دہ کن توگوں کا | کؤسی۔ جرت کا سامنا کرتے ہوئے ہننے کہ دہ ولومندی جاعت کے ایک مام متاز ہوتا اور معتمد عالم ہیں ۔ دومروں کی رواہت منیں خود محدد عباس نے بہنے دیباہیے میں ان توگوں کی بھر لور لقاب کتاان کی ہے۔ تھی دعماس کی یہ تخرید مناحظ ہو۔ مجین د فتری جناب مولانا عبد الما جد صاحب دریا یا دی مرصدی جدید نے دینے مکتوب مرقد مد دار فرددی شکاری موسومر مدیر رسال تذکرہ میں فرایا فقا کراکیے " الحسین " پر تبھرہ کے عوان سے پونسلسل مقالہ نکل د باہدہ وہ مبت ہی جامع " تا نع دوربعیرت افر درنہ اسے کرانی محددت میں جلد لانے ۔ و درباج فالات معادم ویز مرصال

صدق جدید کے بیاری ایڈ میزعبد الماجد صاحب دریا بادی ہمادے لے کھا ا اجبنی بنیں ہیں۔ یہ سینے دلومند مولوی جسیں احمد صاحب کی آبی کے جائے معتبر ہیں۔ میں حضرت ہیں صحوب نے کھالوی صاحب کی منقبت میں میکوالدہ معتبر ہیں۔ میں حضرت ہیں صحوب نے کھالوی صاحب کی تربیت وصحبت میں نام کی ایک کا ب تقریف کی ہے ۔ کھالوی صاحب کی تربیت وصحبت میں اپنے مزان کی تبدیل کا حال بہاں کرتے ہوئے اکفوں نے دلو بندی مزمب فکر کے امدرونی ماحول کوجس دیری کے ماکھ نے انتجاب کمیا ہے دہ امنی کا صد

ایک زمان محق در رئوں کے کما سندگالات اور ان کے من تبیکا میں ا بڑی دیگی محقی اور توجیدی معناییں خنگ و بد مزد معلوم ہوتے کے ایک عرصت عمورت حال با محل بر کلم نہیں۔ اب قوید ہی کے معنایس سنگنے اور پڑھنے کا ول چاہت ہے اور بڑے سے بڑے بزرگ کے نے ان کی بشریت ا کا تعود اتران خالب کھا تا ہے کوان کے کہا مات ومن قب میں ب فی دوجی ا بنیں طکتا۔ حدیدے کہ ختے کلام میں کبی اب اگلی می دل بستگی یا تی منی آ عکم الامن مستری م

تفانوی ها حب کی صب میں مجب انبی اور مقربان من سے بخلقی اور مقربان من سے بخلقی اور میگائی کا رجذ یہ بیزاری استخصی کی صب کے بیائی کی است میں عبدالما جد صاحب وریا باوی کا گستان قلم ایک عکر صحار مرکزام کی حرمت پر یوں نشتر حلا تاہے پڑھے اور حمارت ناروا پر انتم سیجے کے۔

ون جهمزات صحابة كمه وعلى معمية وست الأولادي ما اجتمادي الز ست الله و استنفر معزات كالرنيد لذاك من فروزت الحكم الامتراكات

دیکارے بیں آپ اِ بی و پر بندی تربیت گاہ کے سندیا فیہ عارف جن کی سگاہ بیں محابرتک معافر احتر گنا ہوں میں طوٹ جی۔ وہ آج اگرامام حمین اور ویڑا بل میت رصوان احتر علیم جمہیں کی بذمت وشقیص پروشمو کوخران مختین بیش کر رہنے ہیں تواس میں تکحیب اور شکوے کی کیا باسب اور یہ سا دا ذہر آئی میکدے کارپ جس کے کلید بردار جناب تھا ہوی عما حب ہیں جب ان کے قلم کے نشترسے دمول پاک صاحب لولاک صلی احتر علیہ دسلم کی ظمت ہو مت محفوظ نہ رہ کئی تو صحابی کو روا ہل میت اطہار کی ۔

حرمت محفوظ مذاره کی توصحا با کرام اور اہل میت اطها دکی۔ ویو بندی ترمیت گاہوں میں جب اسی طرح کا در مرکشید کمیا جاتا ہے تو آپ ہی عور فر مائے کر اس جاعت کے معتبر جناب عبدا لما حد در بابادی کی ترکیب پر توکتاب میں موکر ثرا کئے ہوئی کہا اب کی ان کا مسلک وعقیدہ معنوم کرنے کے بے برکسی نئی دریافت کی حزور ہے ہے اور کیااس فوٹی فہنی کے بے ایس بھی کوئی گئیائش مائی رہ جائی ہے کہ خلافت معاویر دیزیر کی عائید و حاست میل ن کے قلم ہے اتفاقاً لفریش ہوگئ ہے ۔ ہ عائد و حاست میل ن کے قلم ہے اتفاقاً لفریش ہوگئ ہے ۔ ہ عائد نے کئی دل میں توکیوں آئی زبان پر

میں مسلوم کرکے آپ کو اختائی جرت ہوگی کر قائل سین میز بر فی گھٹ معنیلت اور دیا نت و ہیگئا ہی ثابت کرنے کے ہے مجود عباسی نے آپی کڑا ب میں حا میان پر بدی جوشہادیس بیش کی جس ان میں یوریکے نا خدا ترس موٹوی سین اور امنام وشمن مورشین کے علاوہ دیو بندی جا عیت کے شخ المشارک موٹوی سین اوجد آ بھائی کا نام بھی میر ہرست ہے۔ گویا وشمن کے الحقیق ہو کڑار ویک رہی ہے وہ '' جی کی عطاکر وہ ہے۔ بی قائل اگر رقیب ہے تو تم گواہ جو اس دعوے کے توت میں خود تھو دعیاسی کا یہ مواز ملا صطرفر مائے۔

حنزت مولانا حیس دهر مدن علیه ار قدیث کوندیس تکفته پیرینا دری خناجه ب که معاه کرهنگیم نیس بزید نه کاد (ک ته بالره انجام دیدے تنے حقود پرید کانتائی بچی تاریخی دوایست مها انز اور دکھی کے کالعث سے خالی ضیس پر دکھیا تا انتقال ویسائی دخلافت معادمہ ویزیر صن^{یما} کی دخلافت معادمہ ویزیر صن^{یما} ملاحظہ فرمائے؛ یہ ہیں پڑیر کی طرف سے صفائی کے گواہ شیخ دیومبند ہ ذرا یہ جلے بچرعورسے پڑھے گا۔" تؤ دیز بدے متعلق بھی تاریخی روائیا مہالنہ اور آئیں کے تخالف سے خالی منیں "

بهال او د طلب یه امرے کریز برکے مقبل نادہ کی روایات سی شہاری امام سین کبی ہے اور مو کا کر بلاکے در د ناک مظالم بھی اس مختر دات الی بیت کا اسری و بے یہ د کی بھی ہے اور مو کا کر بلاکے در د ناک مظالم بھی اس میں کا تاری ہے کہ اسری و بے یہ د کی بھی ہے اور خان گلبری بے حوصی و اہل مربیز کا تس ما کا اس بھی ہے تا دی کی اور اٹراعت منگوات اغران سجی بھی تا دیکی روایات کے امراز سے یہ دیکر صلحت بالا کے طاق رکھ کر سجی بھی تا دیکی دوایات میں مبالذ اگر اس امرکی نشاخ ہی کہ اس میں مبالذ اور تخالف کھال کہ الی میں مبالذ اور تخالف کھال کہ الی میں تا دی کی ترجمت سے زع جاتے اس میں میں دیا دو تا دو تا اس میں کا نام " خلافت موادیہ و یزید" دکھ ویا ۔

په کمنا غلطه نه جوگاکه اجهالی دهنصیل اورش و شرع دو وق عگرانه که تیجه یک بی جذبه کاروز ما بید. زق می جند کاروز ما بید. زق حرب اراده کا میاسی کا تلم وی ایما قبت ایرش گتاهی کا شکار بوکروش که تلویس که تلو

ز دیک ہیں وہ دن کرپس پردہ جاوہ پا بندی ہ وہ ب تا شائہ رہے گ ب آپ بی تورفرہ نے کہ اتنا سب کھ ہو جائے کے بعد بھی شدائے کہ الاکے بارے میں ولو مندی جاعت کا ممالک وعقیرہ معلوم کرنے کرئے میا مزید کسی وائے کا انتظار یا تی ہے ۔ اور کھر کیا اس خوش ہی کے لئے اب کوئی گنجا تش رہ گئی ہے کہ خلافت معاور ویزید اس کے جاعتی عقیدے کی ترجان منیں ہے ۔

ه الحق ول ين توكون آف زيان ير

ایک زیاد انتخان داور ملاحظ فرایئے اور ضداکا شکر ادا کیے گاری کی مختی تدبیر مجروبی کے بیسے کا اس کی کہتے حرت انگیز طریعے پر نقاب کٹائی فرائی ہے۔ محدوث میں تدبیر مجروبی کی کتنے حرت انگیز طریعے پر نقاب کٹائی فرائی ہے۔ محدوث اور امام عالی مقام دہنی استرعہ کی تقصیر و خطا اور بزید کی طاقہ و بیگنا ہی تا ایست کرنے کے بیر کی فرائی تشریح کی تقصیر و خطا اور بزید کی طاقہ کے مشہور منا طاور کے محد میں کی دابان میں ان کے ذوابی کی کوئی تھی گئیسی منیں ہے۔ اس کے بیا پر کی سال قبل اس کی بنیا و دابو مبندی فرائی تشریح کے مشہور منا ظراور ان کی جنوبی میں ان کے دواب کی دواب کی مشہور منا ظراور ان کی جنوبی منظور نفیا تی صاحب کی اداب تب میں ان کے مشہور منا ظراور ان کی حقیات بر پڑھی ہے بیوالے کہ کے استار الفرقان اگریٹ اور انفرقان تر میں کی دواب کی معرف ایس کی اداب کی دواب کی منظور نفیا تی صاحب کی اداب کی دواب کی دواب کی دواب کی میں ان کے میں کا میار اور انفرقان تر میں کی دواب کی میں ان کے دواب کی دواب کی میں کی دواب کی دواب کا میار کی دواب کی میں کی دواب کی دوا

معنون بالاکو بالاستیماب بڑھنے بعدی دورگئ ذی علم دوست اس پیچے پر بیویٹے کرمعنون نگار اول سے افر کے حکومت بی اس اور ایام ہام سید احسین البرا اور تضوصاً پر یدکی پوزیشن صاف کرنے اور ایام ہام سید احسین البرا کامظلوا نر میٹیت اور الوالور بار شہادت کامر ترکھائے میں مائی دسے ایس اس کے اگرائ کے صفون کو حمایت پر بدی نام سے موسوم کیا جائے تو بچا مئیس بھٹون کے میٹرت ایام سین کے وقد ام کے سائے ان پر وعز اصاف کے کئے کرمیٹرت ایام سین کے وقد ام کے سائے بنادت کا لفظ کوں کہ شمال کیا۔ بز صنب کا بہت بزیر کے لئے آبادہ ا ہوجا نا مصحا برکا بزیرے ہوئے کہ لیڈا اور یزیر کا حا دیڑ کہ الما پر کرنا گونا کس بنا پر مکو دیا - ان اعتراضات کے جو ہوایات انکوں نے دیکے ہیں ان میں سے برخمنس بر کرنے پر مجبور ہو گا کہ وہ اسوی سلطنت کے طرفرار کا جس جس بر ارا ما منامہ نگار مکن اسٹ بابت نوم رہے ہے ہے

اس كے بعد كى ايك دورعبارت ملاحظ و مائے - تنظيد نكا دلكھنا ہے -

د مخوں نے بینے نزویک ایام پر بڑا اصال کرتے ہوئے آپ کی خمادت کو و تشکیم کر دیاہے گراس کر کھن ذائق نزت کا سوال قرار دیاہے طالا کھ و دمری جگر نو دان کے خیال کو یا علی کاٹرایا ہے ۔ اب کھے محس کی صیح مانا جائے ۔ ج دنگار صفال بابت ماہ سمبر هنداویم)

اخرى ايك عبارت ادر الما منظر تركية -

ا تغذی نے دیئے مطابون میں نتا ہے جہارت سے معترث کے اقدام کے متعلق بندوت کا لفظ ستوال کیاہے اور جیکسی شخص نے نوکا توصاصا افلہار تدا مست کے بجائے تا وہی رکزک کی آڑئی ہے ، رفظار میں امریششہ

تجوبات و تا الزائت کی ان شها د تون کے تعیداب اس مقیقت سے آگاہ مکن طیس ہے کہ و د لوں تخریر وں میں ایک ہی گینل ایک ہی طرزات لان ایک ہی انداز بیان اور آیک ہی لب وقعی اجمالی وتفصیل کے ساتھ مشترک ہے فرق صرف اترنا ہے کہ الفرقان کی ول اگرزار تحریر کا احساس اسوقیت ایک فاص طبقے میں محد و د جو کر رہ گیا تھا اور آئی عباسی کا ضائم ہو کھی انگر آگر میں تخبیل گیاہے ۔

اب میں بوجھ اجا ہوں کہ زیری جا بت میں فالو بندی جا عت کے آدگر، اور قان میکنوٹک گرم جوفران مبقت اور مید تا امام حسن کھا جار جانہ بشقہ می کے بعد بھی کیا اس ماب میں ولو بندی جا حقے ملک محقید و معام کرنے کے اس والو بندی جا تھ کہ کا وہ گھا ہے۔ اور پورکیا اس فوش فنمی کے ہے او ہن کے کسی کوشے میں جگر ف سکتی ہے کہ خاد فت معاویہ ویزید ان کے جاعتی مسلک واعتقاد کی ترجان نیس ہے سے

ز بھتی دل میں تو کیوں آئی زباں پر (۱۳)

ادر حکر کا فون جلاہ ہے والی خرتو یہ۔ کو داد بندی جا عب کی ط ے یزید کی حل بہت اور امام عالیمق ام کے خلات جا رہا نہ خوالا کے تقد استے یہ بی ابن نئیں ہوجا تاہے بلکہ صین دھمنی کے جذبے میں دہ اتنے آگے بڑھ گئے ہیں کہ انکوں نے امام شین کے اقدام سے نادا کی اور بیزادی کارشہ بنی محرم رسول اکر شملی احتر علیہ دسلم کی ذات گا ہی کے ساتھ کھی ہوڑ دیا ہے ۔

والریکے لئے طاحظ فریائے اخباد النج تھے وجی کے ایڈیٹر وہ بندی ڈتے کے ایام مولوی عبد الشکور کا کوئی نقے اور گھڑ مہتر ہے ۔ یڈیٹر کو اس کا کر ملائتیر فا این جو ایک کا کر ملائتیر فا این جو ایک اس میں ایک صنون لگار باعثیان فلانت کے فلان دعید عنیاب اور عقوبت و مزاوالی حدید گار کا میان کرنے کے بعد کھتاہے ۔

المنسرتهام دوایتون پر نظر وا است معلوم موناب که تحفرت مسی دنتر علیه وسلمکی طرح یزیدی مخالفت پر رضا مندر نظر . در منظم کا بات وم مناسط صفا

معاذات ربريري واحت ين ذرااس تحريب اور افترا يروازنه ك تا ياك جهادت ملاحظ فر ملية - اس مفترى ادركذاب كالمقصد يهدك المام سين وهني الأوزي يزيرك فالفت كرك اف تانا جاك سيدعالم صلى الشرطي وسلم كو تا والن كرويا. فروا فؤر فر مائي المري رسى الشرعة كم قلب ناذك براس عيمي زياده مدخاك افيت كاكور چ ٹ لگائی جا کتی ہے۔ تعوذ باشه من شروس انقسبهم. أكم الم معمول الكارة جدوه صريس عي نقل ك بر وكالهوى ے ہے کہ جب بندوں میں احتری نافر مان بڑھ جاتی ہے تو احتر تعالیٰ اجرائ کے دلوں کو اہر وعفی اور سخت گری کے ما توان کی طوت پھیروتاہے۔ اور وہ بس طرح واح کے عذاب س ستا کرتے دہے ہیں۔ ال مريون كم يال كرف يعرف كم طور يرايخ ين المن الم و و كان كيرون كرالكيار أيكون سي يرهي

زیر کوچ استوقت کے ملاؤں پر ایک مذاب ابنی کا فود مقا مرکز مرکز برا کھنے کی اجازت میں (الجم صلام)

اس عبادت سے امرادی مرادیہ ہے کہ معاذ انگر اگروقت انتخارکا) اور الم بہت میں خداکی نا فرنانی کاجذبہ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ خداسے ان کی تعزیر کے لئے بڑیر جیسے جا ہر وسفاک با دخراہ کو الن کا و پڑھاکیے بریس شده اے کہ بلا کے بارے میں ویو بندی جائنت کے دہ جار مار خیالات بی سے سامنے عمیاسی کی شقادت بھی کی تھاندھے کو کا ہے۔ دہ ایمان وشقیدت کی دمیرٹ میں گہے ہی الفاف کیجے کو اتنا سب کا منظرعام پر وَجانے کے بعد بھی اس باب میں ویو بندی گرو کا مناک وشقیدہ معلوم کرنے کے لئے کہااے کسی ٹئی دریافت کی عربہ ہے دورکی اس فوش تھی کے لئے کا کھیا کوئی تھائی ہے کہ خلافت معادم پزیدان کے ملک واعتماد کی ترجان نہیں ہے مظ

(6)

شهدر کر باشراد م محکول قیاسیدنا مام صین دسی ادر فالاعن کے معنی در فرالاعن کے معنی در بری ادر فرالاعن کے معنی در بری احد فرالاعن کے معنی در بری برائی اعتباری میں اور فرالات کی سے میں ہیں۔ بلکہ مسلمان کو ایم میں اور ندران محتباری میں مناور میں میں اور ندران محتبار میں ہوا ج آواپ اور ندران محتبار میں ہوا ج آواپ اور ندران محتبار میں ہوا ج آواپ اور ندران محتبار میں ہوا ہو آواپ اور ندران محتبار میں ہوا ہو اور ندران محتبار میں میں اور ندران محتبار میں اور میں اور ندران محتبار میں اور محتبار محتبار میں اور محتبار محتبار موجبار محتبار موجبار میں آئی ہے کہا آق

ی لوگ ریام عالی مقام رصنی اینر عنه کی منظیر المرتبت شهادت کوشهاد است کوشهاد است کی شهادت کی شهادت کی شهادت کی شهادت کر شهادت کی شهادت کردن بنیا در در یک خلات فردن بنیا در در یک جذبهٔ عمایت میس به آمنا بخوارد ا ایس بنیرس کر سیکیته کر ایام و احب اولا حترام کی در ذاک تفاوی اور مقت انگیز داقعهٔ شهادت کا افها د کریم بزیر کے منظالم کی لرز و فیز دا شان نفوها کی در دلائی جائے۔ دید لائی جائے۔

بسرحال وجہ جو بھی ہواس ہے انکار میں کیا جاسکتا کہ ان لوگوں نے اپنے اس جذبے کی شدیت میں اتنا غلوکرلیائے کراہے ہوائ کا مذہبی عقیدہ من چکا ہے میں پر مسلح جو کر مبلک آدکر سکتے ہیں لیکن اس نے ہوتا

نتیں کرمکتے

اب آپ ہی الضاف کیے کے حضرت امام حمین اور اُٹ کے دفقا کے مشتن ان کا یہ جار حالہ عقیدہ مجھے سلف سے نے کو خلف کے رفقا کی مذہبی شعار بڑا لیا ہے معلوم جوجانے کے بعد کی کیا اس باب میں اُٹ کا احتقادی موقف معلوم کرنے کے لئے اب مزید کسی موال کی حزورت ہے۔ اور پیم کیا اس خوش نعی کے خلافت بچوکیا اس خوش نعی کے خلافت بچوکیا اس خوش نعی کے خلافت بچوکیا اس خوش نعی کے خلافت معاویہ ویڑیدان کے جاعتی فکر واعتقاد کی ترجان نمیس ہے تھی معاویہ ویڑیدان کے جاعتی فکر واعتقاد کی ترجان نمیس ہے تھی

ایک خلط فنمی کا اقداله است فقیت سے خالبا اکے بین انجار

کی تا کیر کوسلک و عقیدہ تیں کیا جاسکتا ۔ ایر وقت کے آقا صول کے مطابق است نا ایست و قدت کے آقا صول کے مطابق ۔ ات کا ایست و آر بیٹا ہم اور رکھا جاسکتا ہے ۔ مثال کے طور پر حکوست و بی اور ریاست بیٹا ہیں و برنگال کے جن عیر مسلم سر را بول نے کا ب خلافت معاویہ و پر یہ کو صبط کر کے جن مصفار کے وار کا مظاہرہ کیا ہے اس کے متعلق یہ دعوی قطعاً خلط ہے کہ کی این کا مرتبی کا میں میں اور کی مسلم کی ایست ہوگی جا گئے گئے میں آیا وہ سے آیا وہ جے اس میل کے صبط کرنے راسے عامر کے مذبات کا احتراک دو ہے ہے کہ اعتوال نے کا سے کو صبط کرنے راسے عامر کے مذبات کا احتراک دو ہے ہے کہ اعتوال نے کا احتراک کا احتراک داسے عامر کے مذبات کا احتراک کا احتراک کے داسے عامر کے مذبات کا احتراک کا احتراک کا احتراک کو ایست کو کی مذبات کا احتراک کا احتراک کی است کو کی مذبات کا احتراک کا احتراک کی است کی کا سے کو صبط کرنے در اسے عامر کے مذبات کا احتراک کا احتراک کی است کی کا سے کو صبط کرنے در اسے عامر کے مذبات کا احتراک کی احتراک کی سے کہ احتراک کی مدبات کا احتراک کی سے کہ احتراک کی مدبات کا احتراک کی مدبات کی احتراک کی مدبات کی احتراک کی احتراک کی احتراک کی احتراک کی مدبات کا احتراک کی مدبات کی احتراک کی مدبات کا احتراک کی مدبات کی احتراک کی احتراک کی احتراک کی احتراک کی حدبات کی احتراک کی احتراک کی مدبات کی کا سے کو احتراک کی مدبات کی کا احتراک کی کا احتراک کی کی کو احتراک کی کو احتراک کی کر احتراک کی کی کو احتراک کی کو احتراک کی کو احتراک کی کر احتراک کر احتراک کی کر احتراک کر احتراک کی کر احتراک کر احتراک کر احتراک کی کر احتراک کر احتر

- - - -

تحدیک می مورت حال قاری الیب صاحب منم دار العادم داید العادم داید العادم داید العادم داید العادم دارد کا بی ب جے اکفوں نے خلافت معاویہ دیز در کی برت میں میں مند اللہ کی کوشش کی ہے کہ دوزید میں مندا کے ملم دائے عامر کی یا اور کرانے کی کوشش کی ہے کہ دوزید کے حاصون میں جی دیار کے کتبرزی برت بھی میں داری کا کہترزی میں المار کے کتبرزی جھے کی داری کا الدے کی افرائد الدین کی اضاحت میں تصدداری کر اسے مارکیٹ جس منداری کی افرائد المی دوقت یہ خاموش تھے۔ جب دارین کر اسے مارکیٹ جس مندادی کی افرائد المی دوقت یہ خاموش میں ذہین وا ممان کے قالم ہے میں المی دو اسان کے قالم ہے مارکیٹ جس مندادی کی افرائد کی کا اس کا می ترجمان المجدیت دائی کی کا اس

كى حابت مين دينا كراه كن تبصره فيان كها تواسى و قت مجى ما عوش كي-عرص دار العلوم ولوبندكي ديوار عدي كالفنو اور ديا كالم شزاد رمول كي فلات برعاد وأف وا رحان نفر عليند موت وب اوران ك اللم كالبين يك روى كر الاك تميد ول كالاس وهمون كم الحول مروع بوتار وادر يركون فلب كرما قدائ كى يدوى كا كاشاد يك ر ب ليكن ب كل رمول كرفلات ولوبندى افياروز ماكل اورولوبند كتب ووفول كى جار حار مركم يول كي يعين دوك عامر وادبندى ر سے فکر کے بی س سفل ہونے ملی اور یہ اندائشہ سنی ہوگیا کہ شادے بعدى معروام وي كرانك بوجائي كالودار العليم ولوينك تم صامب كوايدة ادار عكامفاد طوعين نظراكا اور وراا كنور الميت مختيدة وملك كي صفائي ص ايك قرار واومنظورك طاك يس مشايع كردما. قراد دادك عبارت والصنك بعد برحض رنصا كرن به جور ہوگا کا اس کے بی منویس حابت تی کے بجائے اپن مفاف کا جانے واع طور كاد و المي . و تسك واد واد كار حد الاستيان ج سمر في مبر في الديم كود ار العلوم ك ايك علي مي منظورك كن -

دار العلوم و بوید کار شاندار اجلاس جمان اس تماب سے بی بیراد کا افرار کرتا ہے وال وہ ان مفر بور کے خلات بھی مفرت و براد کا گا اطلان کرتا ہے جفول کے اپنی کذب بیانی شنداس کما ب کی تشییت ان عن بر طائد و ابندگالی دکار ادر است انداید به کافیزه نیاد رکزان کاسی کرک انتان دیده دیری سے ادر و مق اور برون آن کا آون واست ادر اس مید سے علامت دو بنایا پوزش کو بجروح کرنے کا نا پاک کاشش کی ہے ۔ پیامشرق دلی ایم و مرحق وا

م دارالعلم ولوبند العالم بروست مطالب الدوان طباعت و اخاعت مي علمائ و فرمند كام الله ينين سن اور في الحقيقة وه ال اے ملک وعقبہ و کے فلات کھنے اور تو تعیت تی کے زام رم قاد فاطیب صاحب صمى در دالعام د فو مند سے مطالبر كرتے ميں كدو "امراب جرم كا واك اور ا عات فرم من جرم بين كر مرب كراهول يركي ما كقول كفافي ما حب ك فليفه مولوي عبيرا لماجد دريا باوي أيهمكتو بات مولانا حبيهن احبرصا حب صدر ولو بهندا إدر البخر محكوا ونقيب كيلواري الفرقان تكنوا الجرية دلن النادي مشيدي ما منا مرجى اوراسلاى ونيا ديو مندكے تنابعت بھي اسى لسيا و ليح میں اپنی نفوت و بزاری اور عمر و عضة کی : یک قرار وا دمنظور کرک مذک کے اخبارات ور ساکل میں خواج کراوی کیوں کر این میں سے معرف کی آ كى ترتيب و تدوين مواد كى فرايكى طباعت وافتاعت اورتا سُديس بعنوان مختلف حصر لياس اور بعضول في اسى طرث كے جارحان خيالات اين

قررون بین بیش نے بین میں بازی کھے اور ان بین اس کے کھی کھے نے فیر مرح قار کر دیا ہوں ۔ اگر صفر میا ہوں ۔ کر وہ ایسا ہر کر منیں رسکیں گئر و افغین یا ورکھنا جاہت کہ زیادہ داؤں کئے وہ عوام کی آنجوں ہیں دھول میں فیونک سکتے ۔ قرائی براسکا کے نیچے دائے کی مطالبہ اور ان ہوا کو توام پر نصا کر زامیں قطر کی جی براسکا کے نیچے کے قفظ کے بیے مسل اول کو اور نیے میں ملکہ وار انعلی م داؤ مند کے مالی مطافہ دائے ایک واقعت کا روای میت منیں ملکہ وار انعلی م داؤ مند کے مالی مطافہ دائے ایک واقعت کا روای میت فاصل نے فود ای کی شہا دات دی ہے دائے ایک جاری میل وال کا عشرائی خاص کے دائے میں میال پڑھیے۔

اللهر سنة كرفيس اوارسه كا عدام بى قوم كرفينسه بريدات الكمت كيسلمت كى نوك و يك ورست كين بى جاجئه دن بنا مرتبى داد بند ابت وموضيحات

یی نیس درد العلوم دو بند کے مزاج ثناس طاقوں کا قریبال کر گفا ہے کہ کرچ رائے عامر الم مرسین روش التر تعالیٰ عن کی حاب سے ہے۔ اس ایر مصلحت کا تفاضام ہے کہ بزیر کے عاموں کی خدست س قراد ا مشارح کی جائے، کل اگر خدا تخوارت رائے عامر بزیر کے من میں جائے۔ جائے قردار العلوم کی اربا سے حل و فقد کے استان کی امرمان ترکی کردہ اسمی لیب و لیجے کے ما کو حامیان حسن کی فرمت میں کمی کو فئ آبار داد مشایع کردیں، حالا کے ان کی کا اقتیاس پڑھے کہ آبار دادی کرونو کا پڑکٹ کرتے ہوئے مولانا عثمانی فلیستے ہیں۔

وه دلینی صفر وارالعلوم ولویند، منایت ضابطا و تحل بین بخیسی مشیات برجرت انگیز صد تک قالوست و ه جب چاهی جمی بوه تو یرچاچی ایک می لب و قیمے جی بات کر گئتے ہیں ۔ مهال کک کرفل اگر مصارفی کیا تقاضا بر بوکر اس قرار داند کے با کس برنگس بجورت اس کی جائے کہ آن کا قالو یا ذیر تنام اسے بچی منا میں الفران سے ای و تنگوارلب و لیجے میں فیست قرطاس کر دے گا۔

شاہ ش ایکسلام بر بس خصلت کومنافقت سے تعییر کی گیاہے اسے دیوبندی فاضل اپنے مستم صاحبے محاسی میں شمار کر رہے ہیں۔ بر بس تفادت مواد کا دست تاریکا

بند دید مین ان جعزات کے سال یہ کوئی ٹی بات میں ہے دار العلم دیا کمنا دادر جا حت کی مسلمت پر در ایٹ معکر و اقتقاد کا فوان کرنے کے عادی ہیں، صدیر ہے کر فریب فوردہ خوام کے دلوں پر اینا قبعتہ برقرار رکھنے کے لئے میں اولا خرک و یہ فست ڈک دہ خندہ پڑائی کے سائے تبول کرائے ہیں۔ دیے عام حالات میں قردہ اومینوں کے اقامید کا کنا ت ملی اوٹر طلیہ و کم عدفعا کی دکالات کے اعترات میں اپنا دل صاحت نیس رکھتے لیکن جب میں جائے ہم جو اؤں کی نہیں اون کے ٹرول کی باتیں کر دام جوں ۔ افران اموال ** کے مؤلف دار دالعلوم دیو مند کے ایک خلیئر دستار مندی کا ذکر کرتے ہوئے ہے۔ پیر مفال مولانا افر نعل تھا فری کے متعلق کھتے ہیں ۔

دار العلوم دلو بند محد فرا علیه دشار بندی می بعین حدولت الکابر فیلی در رفت و فرا با کرای جماعت کی مصاحت کے لیے حضور مرورہ کا علی در رفت و مراز کے فینا کل بمان کے جائیں تاکرا یت بھی برجو و آئے کا شہر ہے دہ دُروجو ۔ ہر کوقع کجی اتھا ہے کیو مکر امن وقت فیکھت طبقات کے لوگ ہوجو د ہیں جھزت دالا و بقانوی معاصب المفیاد ا عرض کیا گرا میں کے لئے دوایات کی عزور رہت ہے اور دہ مدایات کی مستخفر میں ایک (اشرب الموال علیہ علد ادل صاحب)

" ذرااین جا عت کی معلمت کے لئے) کا فقرہ ذہبی پر زور دے کو پڑھے ' قربی کے ماعة ان کے پہشند ایمان کا مالاہم م کھل جائے گا۔ جرت ہے کہ دل کا نفاق بے نقاب کرتے ہوئے اس جاعت کی اگا برکہ کا فائی جھے کے ہو بولی ادر زخیافی عاصب ہی نے جواب میں بر کھا کہ صفور کے نفائل کا بیان آبا بنادين وايان بهامن بن جاعت كي مصلحت كالوال ميدا وآب جكرا الخواب في المام عندر المثن كرك كرفستور كالفناك كر بران كرك أيات راك ادرا ماديف كى عزورت بهادر دوي يادشين يبلين عاصته على فكرى مزاج ادر ول يكه الول كاساردر ازي فاش كرديا اللانا تحافى ما نظر آك إور ايك محدث كي حيثت سي اي جاعت بي مشهور الل ليكن برفيسي كا ما تم يحيد كرايت بني ك نفغا لل إن راجين كري يت يا د آنی اور زکونی صريت و عقب و فطرت کا تقاضا کھي سي ہے کہ آد می ائتی چروں کو اور مقامی جن کی عزورت اسے بیش آئی ہے۔ آخر ہوائے ار تا بروه مال بى كيون ركع كاجن كايورى ماركيت من كونى فليكار مرجور ات واقع اور الله اعرات كالبدولوت كالربي كونكر مشن كريكة بين كررول يأكرك مائة ال كم اكاير كالعلق مخلصار اوروفا دارارس - البتر يمشكوه ييف عي كادر أج عيب كردون مع مب مخالص منين ب آور بالن كل يره كرابل اسلام كرما كة ، برسکین مذاق کیوں ہے۔ بدنسیب عباسی فی بے نقاب بوکرمنظرعام پراکیا اوریٹ گیا۔ مندویاک کی کئی کروڑ مسلم آبادی اس کے سمفر پر کھیک کی ادرآب کی حمین مبرکے دربعہ اس کی گھائل بشت پر تا زیانے دسمب كدب ين يك دلو بندك رياك بادى كروا ع فرول روجور نقاب والمه جوے باری آیا وارس سے پر رہے ہیں کوئی اکفیں کول منیں يورا ب يركواكرونا.

ایک موان بر مدی حامیوں سے ان کے ساز باز ہی اور دو سرکا طاف
مصین رُمنی اور گرفت کے نیاز مندوں میں بیٹھ کر یہ مگر تھا ہے آ انو ہوئے تھا۔
دوک طوف مصحابہ والجائی میت کے مزارات سماد کر دیتے رمسی کے تعد مدندوں کو کہار کہا دہش کرتے ہیں اور ڈومیری طاف در گا اور کا مجادری میں ہر جگہ ساز متوں کا جال جھاتے بھوتے ہیں۔ کا مؤمکر و فریس کی بی تحاد ایستان جاری دہیے گی اور نہی پروہ منافقت کا رکھیل کہتا تھے۔

دیگا عوده دوه دوه در استان کا بادی میں بے کوئی جمور دینور مرد و می جوالفا بر صفرات کے نفاق کا بردہ جاک کر کے بخیس بے نفیاب کردے ، معادت کیئے گاجید بات کی روسی خط میست الویل بھوگی اطلبت میں قریبہ میں آپ کی بڑم فرزش شریب ہوئی گا۔ میت میں تم میں میں کا سے استان میں النو ور نہ استان میں میں میں النو ور نہ

دل کا کانٹا جند در کے اور ہرہ نائ ایک تحق نے ہوں سند کے خوادے ہی امناء تعلی دو بند کا ایر بر مولانا مام عثالات دفع بلاکے سلے ہمان علی خرکی بابت و زمان دفلان ہے درمانت کیا ہے۔ الى خَسْسُدُهُ ٱللَّيْنَ مِنَاحَزًا لَوْمِبَاء الْحَالَجِسُهُ ٱلْتُسْلَقُ وَإِلَىٰ ثَعَلَى وَإِلَىٰ الْعَلَى وَإِلَىٰ الْعَلَىٰ وَإِلَىٰ الْعَلَىٰ وَإِلَىٰ الْعِسْمُهُ

مدر موجوعت جن کے مزاج کا بارہ رمول باک الی بیت اور الایا ہادی کے نام بر میت اور الایا ہادی کے نام بر میت کوئی معقول کے نام بر میت کوئی معقول میں کتاب و مُعنت سے کوئی معقول و لیس بیت کا میت کے نام بر میت کی بھائے شناعوں پر انز آئے ہیں۔ اکنوں نے لکھائے کہ ۔ اس مشعر کے بیچھے اکھیں مساما نوں کا شیاب " بر عمول کا دین نظر آتا ہے کیؤکی اس شعر بی دمول عربی انتظامی اور طائے واللے میں اور ان کی اس کے اس معنوی عقمت اس الت داری ایک ایک کھالا ہوا اعترات موجود ہے۔

یں کوں گاکورمول کی آئی ہے آئی ہی جین ہے اور ان کی تسنی برتری سے اتنا ہی شغریب تو فار جیسی برتری سے اتنا ہی شغریب تو فار جیسی اہم عبادت سے درو دا برائیسی کو کھی کالکر انگر کر ویکھنے کو نکو اس میں بھی آئی دمول کے تق میں یار یار رحمت و برکت کی وعلیا تھے کر ان کے خا تدائی تفوق اور شنلی بر تری کا اعترات کرنا ہڑتا ہے اگر املام میں آئی رمول کو کوئ خاصی درج انتہا تھی حالی تا میں ہے قو فار جیسی انتہا ہے میں آئی رمول کو کوئ خاصی درج انتہا تھی جو انتہا ہے انتہاں ہے تو فار جیسی انتہا ہے میں آئی رمول کو کوئ خاصی درج انتہا تا می کی کراد کیوں ہے ۔

بھراک عالم غیظ میں مدیر تھی نے مولائے کا کنات معزت کی تھی اُنے اُنے اُنے اُنے اُنے کی کنات معزت کی تھی اُنے کی اُنے ا افتر عَنْ آکے نام باک کے ساتھ خُطر کی میں جُو مظرالعمامی والعزائی والعزائی اللہ کا اِن میں کوئی اللی جا تاہد اس رکھی نیچر جسی فرما اُن ہے حالا کے بظاہر جسی اس کوئی اللی جیز منیں ہے جس سے ان کا عقیدہ و تو حمد بھرو اس جاتا ہو۔ جرست انگز معالیہ

الات کے اعتبارے اگر معزت مولاعلی کی ذات کو مظر خیاب و عزائب اس بی کیا جائے۔
اور ایمانا اس کا کون مامتون فوٹ کے گر پڑتاہ ہے۔
اب دل کا کا نشا الما حظ فر مائے گر پچنے دون مولاعلی کے حق میں تولیک جائز اور میچ لفت کی میں ہے۔
جائز اور میچ لفت بھی مر پر تجلی کو ہروا شت منیں ہے لیکن لینے جال تھیں۔
مولانا مودودی کی معنوعی عظرے کو انھوں نے دن کے اجائے بیرن سجد منا فیار پیش کیا ہے اور ان سے عقید کو قروا کی تعمیم بیس کسی میں میں کسی ہے۔
خیار پیش کیا ہے اور ان سے عقید کو قوید کو ذرا کی تعمیم بیس کسی ہے۔

بجراور سن كا مر ركاي كي الش فيظ استة ي رمني مرد الأي عالم يكه المكون الخون في حصرت على رضي النفرات في عندكم اس والحقد كالجي الكان كردياب جومقام صهاس ببشرة أياكا جكه صفر اكرم صلى المترعكية ال ك زادر مردك درام زاد ب عداد اللك الا عرفاه ك كل يوسول وعا يه دوما والودع ليد أما كا مطوم يس إس داند ك الكار مدرك كالا معدم و ١٥٠١ حدود الكار مدرك كالا مذكر وزيا فلاس ومقدد كا فكادكنا طبق بن المعزوارة الذر علية الله علم النان مي على اكل تعقيد موا ول عكا في الله (中国上海の大学 دارس عراس عراس الدوالتي ابنار فلى دوبد كما على مطالد تمروات ولاق واكد الانواد

الم المشركة إلى عاصب في مريد على شي إيك موال دريا فت كيا به موال كل على المال دريا فت كيا به موال كل على المر

سادر البن كي آمد أحريه ميان علمار كفطيقة مين توريق بين أراب المراب كي أمري ميان علمار كفطيقة مين توريق من منار كانبا المراب المراب الدراكي الدراكي بين منار كانبا المراب المراب

اب میراد دالبنی کے موالی پر مد گرقبلی گاعالم طفط دیکھنے کا بال ہے بیلے ہوئے پیخوار کا طرح قلم کا جنوان ملاحظ ہو۔ فرماتے جس ۔

عید میلاد البنی کے بیلے ایکی کی بھی دلال سے ایجاد ہوئے ہیں. "رقبل بابت جو لال داکست

はでいるからいというないがしいるというにんからい

ین دو بسندگی مرت بی جات به بیکن آب برسلم کر کے مران رہ جائیں گے کرد کر جی نے" دہلی گئے ہی دور" کے میٹ سے آدر اور س کی مرت کو جمر ویا ہے اور دور جی ایک نے میں مرتی بیدا کرنے والی میس مجل اس ہم کے اس تو زیل ہوگئی ہے موصو ت اس کے بعد تحریر فرمانے ہیں۔

ان کی ابتدائی شنل مجی اسلام کے ابتدائی بھی موسالوں میں کیس انجر استی لیڈااس میں ڈکھی شک وقبہ کی گنجا کُٹُن بی بنیس کہ مرایک فایکا چیز نسوی -

اکٹے ہویری کی اس فوا مجاوچڑا دراسے پر قرار دیکنے والے مساؤں کہ مریمونوٹ نے بچ ہمذب کا میاں وی ہی ان کی بچی ایک ٹیملک ملاحظہ ہم -فرماتے ہیں ۔

کینے کو اس بدعت کی تحیین اور مدرج میں بہت کچے کہا جاتا ہے تیکن یہ آئسی فرنا کا جہ جس موج جیسائی حضرات مصرت میسٹی کو احترکا بھٹا خاہت کرتے اور اہل ہؤہ بت برسمی کی تکھتوں کے بلط جس بہت کھے کھتے جس ر

بهارى مظلوى كرما كة الفيات كيج كتن بيدردى كرما تق حرف أفاد

برس کی نواجیا و چیز : و نے کی بنیا دید مدیر قبل نے عید نیمال والبنی کے عبدوں کا پرشت کفر اور ابل کفر کے ساتھ جوڑ دیا ہے ۔ اب اس سے جی زیاوہ ایک فوا کجاد چیز کی تصویر طاحظ فرمائے جات کسلامی کے ہوم پیدائش کی تاریخ بڑاتے ہوئے اسی تجلی میں فورٹید احدنام کے دیک ہمدر وجاعت رقمط از ہیں ۔

۵۴ رائست الم 19 و کولا جوریس ایک تا دیگی اجتماع جود اورسیاتان منبه کراس تلب بس پیمشر حشد ایک مخلص بند وای نے دین کے قنا اثم کرنے کا علمت المخابی اور جاعت اسلامی آمائم جونی ۔

اس، جمّاع کی رُود او است بی پر منیں فتم بوجائی آنگے ہر دکھیں کا ف بھی بینے کو اس کے بعد کھیک کسے دین میں وافل ہونے کی طرح جاعت اسلامی میں بھی واقعے کا ملسلہ شروع ہوا۔ ستے پیطے باق کھا عت مولانامود کھڑے ہوئے اور اکنوں نے مطف نامہ پڑھا۔

لوگر با گراه رمبو با کرمین کا در مهر نو ایمان لا تا بول اور ما وشاملا بین شرک بوتا بون ۔

نادين ؛ نياليان إن ي موسى !! كيابل الفيات: س فك

پر مرے ساتھ الفات کریں گے کہ آتھ مو برس کے طبہ عید مملا دالبنی پر آو مریہ جیں اس فقر رہم ہیں کہ اس کا رشتہ عیائیت اور بت پرسٹی کے ساتھ جڑتے ہیں۔
میں کبی اتحفیں کچھ تا ملی نر جوالیکن جاعت اسلامی جو آخ سے عرف کجیلی برس میلیلے کی لوا کیا و پرزہے وہ ان کے زویک اتنی مقدس اتنی واجب الا قرام اور اتنی باعظمت ہے کہ اکنوں نے اس کے بانی مولا تا مودودی کوون کے اجلام برس کے بانی مولا تا مودودی کوون کے اجلام برس کے بانی مولا تا مودودی کوون کے اجلام برس کے بانی مولا تا مودودی کوون کے اجلام برس میں میں میں میں میں کیا ہے۔ در حوالہ کے ایک ملاحظہ بو جیل اور دری سرائے مولامی ک

اگر نوا بجاد ہی ہونا عیدمیلادالبنی کے طبسوں کی حرمت کا میب ہے توسیج ڈیا وہ نوا بچاد تو تو دیے جاعبت اسلامی ہے اس کے وجود پرحرمت کا حکم کیوں منبس لگایا جاتا۔

مخیری سُلان کے جوش محقدت اور دوحانی دایا محسورت یا مال جی ۔ ای حاصل مطالعد نمریس اکنوں نے اپنے بائیں بازو والے قوم پرست مولوں کولاکا رتے ہو کے محصاب ۔

م نے قو با دما دیے۔ علمار کو قوج وال ای کو تم ج استحریمارا ہے کی دے کا کے رہے ہو قو کیوں میں کمٹیر جاتے اور وال کے مسلما نول کو دین کی : حقیقی تنگیات سے روٹزاس کرائے جالت ویوعت کا قلع قبع کرتے۔ حقیقی تنگیات سے روٹزاس کرائے جالت ویوعت کا قلع قبع کرتے۔

كشرة فيرحضرت بال كاويار شق ب وال تحبت والماء مرك الافارد ك كى كمى جوسكتى ب عيدميلادى بزمرعقيدب وكرصيب كى مفلين اور سر فروشان حق کی محلمیں و ماں منیں سفقد ہول کی آر بتایا جائے کہ برصفیرمند يں اور كماں جنت كى مرزين ہے ... _ ميكن قيامت ترے ہے كران فازيان شروناه الاتوب خار جال تقدب ہے اور بھے عرب عام میں" دا بند كمائي ب وطال مجلى يسخت جان اورا قابل تسخير" عيدميلا دالسنى" اين فتح وتوكت 45,15 Es E مے بجارہا ہے -صرفوں کی لاکش پر مریر تجلی کا یہ وروائلیز فرٹے پڑھنے کے قابل ہے

مشن کی فرانی بر ہے کے عمد میلاد الین کی بدعت جاری وین طوت -488201-196.

رُسَلا بِهِ اللهِ إِلَيْ يُرْصِولُ كَي رُو يرجِلِية والعرج اللهِ أَلَى اللهِ إِمَّا إِلَى إِمَّا إِل اسی موقد کے لے کسی کے تھیل میں مر مورول ہوا تھا۔ 6041305 4 6 0 CO 1 100 E بواروع توكنتي تيز على بي مسلمان كي

بی کے بہاں ابل احدُ کے مزار پر الم تئے باندھتے ہی سو پرس کا ایمان ایک کے میں خارت ہوجا ڈاپ اکٹول نے ایک بارسٹ اور میں اپنے مرسٹ م طرافقت مولانا مودودی کے آسانے پرسجد کہ نیاز لگا یا کھا اوراب بچھر مزادہ میں اپنے رفیق جاعت جناب دحید الدین خاں صاحبے حضور ہیں اپنے قلم کی جبن نیاز کا سجد کہ کے اختیارگزادا ہے ۔ جنائج مدیر موصوف ان کی ایک کتاب پرتبھڑ کرتے ہوئے لیکھتے ہیں۔

اور آج جیکہ ان کی تا ڈہ کتا ہے کہ طومیت حق کا ایک انول ہُو تصور کرتے ہوئے ہم اپنے تلم کی جیس نیاز ان کی بارگاہ ہم، جیکا ہے میں تو یہ مجدو ہے اختیار ان کی ذات کہ شیں اس حق کر ہے جس کے آگ پُری کا کمنات خوا ہی کنچا ہی سجدہ مریز ہے ۔ دیکے پُری کا کمنات خوا ہی کنچا ہی سجدہ مریز ہے ۔ دیکھی مطالع شیسے ہ

ىتەبىدلىڭ .

برون مجا المين غِنْ لَا ده رينت عمرت بم كريان بي كرين جاك لورموان ب

46476

میسی ایر الدکی برخم ایمان می کارگی دوز نامه دعوت دلی میسی ایر الدکی برخم ایر میسی ایر الدکی برخم این میسی ایر الدکا میسی ایر الدکا میسی ایران کی افاعت میس میسی ایران کا میسی میزاد کا میاد جن کی نگاه میسی میزاد کا میاد جن کی نگاه میسی میزاد کا میسی میزاد کا میاد میسی میروا می

ا بول بول الميكن كا زمان قريب أنا جاد المهيك جرول كا نقاب الختاجا تاب راى يوسم بهارس جاعت اسلامي بحى أمهة أمهة ميكدے كى خوت بڑھ رسى بيديا كير اسى تعلس متورى بن جاعت اسلامی سے اليكش سے تعلق كبى دو بهايت اسى تعلس متورى بن جاعت اسلامی سے اليكش سے تعلق كبى دو بهايت اسى تحر رس منظور كى بن -

بهلى بخ يركامتن الاخط رايء

المام التفايات مختلا كادنقاد سه يمل مختلف منها ك

انتخاب سے کولے ہونے والے اسمیدواروں کے نام سائٹے آئی ہول کبس موری کا اجلاس بلایا جائے گا جو رضیلہ کرے گا کہ کس حلقہ آتنگ میں ارکان جا عت پر سے وہ یا بندی مٹائی جائے یا نہ پڑلے گئی جائے چوورٹ ویٹے کے سلسے میں ان پر اب کجی طائد ہے۔

(دلات وہی ۱۲ مرجولائی سندی

موالی یہ ہے کہ آرج ہے چند مال پیٹنز آپ حضرات نے یاطل نظام مکہ کانٹکیل کے لئے دوٹ ویٹے کے تعلیم جی یا بندی ایٹا امکان جاخت پر عاید کی بھی دہ اگر اسلام کی طرف سے بھی تو آج بھی اسلام کا دبی آئین ہے آج بھی وہی یا طل نظام حکومت ہے یا بندی اسلام کے دائے آپ کون؟ اور اگر اسلام کی طرف سے نہیں بھی تو ابل اسلام برکمی جائز چرز کو حوام قرار ویٹے کا اختیار آپ کوئس نے دیا اور حرف اپنی صوابدید بر اسے بر قرار کھنے والے آپ کون ؟ اسلام کا و فتر قالون کھے آپ کی جاعدت کا دستور تو ہنیں ہے کوجب جا م نا فذکر دیا جب چا می امنور تی کر دیا۔

دومرى بويس دل كا يور پورى طراع نقاب بوكياب ماحظة

موجودہ نظام حکومت کو بغیراملامی اور خلات بخت مجھتے ہوئے املام اور معلاق کے ہم مفاوات کے لئے الکیش میں حصہ لینا جا رُسٹ ۔ (ویجوت وہلی) " اسلام او دسلانی کی دہم مفاوات" کا نام ہے کہ چھینا کی کوشش نہیجے۔ ووٹ پرسے یا بہندی بھانے کا را از تھے ایس کیا ۔ کل کو سخست تک آپ مسئوات کے تر دیک البکتی ہیں حصہ لیزا جا کہ نہیں تھا آج " اسلام اور مسئولان کے اہم مفادوات" کے نام پر جائز ہوگیا ۔ پکھ بھیدنیس ہے کہ جاہت اسلامی اینے بوڑ تو زاجس کا میاب ہوگی گواسی اہم مفادات کے نام پر کسی پار لئی ہے آپ ہمارا مودا بھی کہ لیجہ گا۔

روم كار كلات دراكست لاديم

و و اسلامی البحن ا حباب کے احراز برسته ویکر صریت اور فرد الب آرا ما کے نار صاحب آرائی قلام جبلان برق کی گیاب و دو اسلام کا شقیدی جائزہ ویل میں چین کیا جار م جبلان برق صاحبے ابن ایک انہاں نے ذیاد کی ب میں مرتا بت کرنے کی نا پاک کوشش کی ہے کراملا) ایک شیس جکہ دوسے ایک اسلام قرآن میں ہے اور دو مرااملام میں ہوئے کا انباد کے نیچے و یا ہوا ہے ۔ برق قرآن والے املام کے ما تصبیح اور ف

ذمائے ہیں اس سے زیادہ تفید جھوٹ تصنیف نیس کیا جا مک کا کہ خلاکیا ۔ مول ایک میکن اسلام دو۔ ایک ہی ڈبان کے فکلے ہوئے الفاظ کو ہم نے ۔ دو تا مول سے جانا۔ مناف والے نے اگیا تا خدا د تدی کہ کرمنایا تو تراکن کہ کا وار گرفتا تا تا ہے کہ اور گرفتا تا جا کہ جی ہمتیوں نے۔
کملایا این طرف سے کما تو عدریث نام پڑگیا اور گرفتا فرائے کا برکر جی ہمتیوں نے۔ قر آن ہم تک پولی یا گئی میٹے ں کے ذریعہ حدیث کی ہم تک ہوگی اگر آن محصل ان کو دیا نشداری سلم علی آر صدیث کے معالمے میں کی فاق قابل اعما موالی م

پرى كتاب ميں ورق درق پر اس كج منى كا ماتم ہے كريق اس مناد بى سے نادا نقف ہے كہ قرآن كيا ہے اور صديث كياہے ، علم كم ساتة دى بعيرت كا بحى كج حصد الماموتا و أسان سے يہ تحق عبي آجا يا كر حدیث كو ل انگ جر منيں ہے بكر أيم باطل صلى الفرطلي وسلم كا ذبا ك مبادك سے نظر جوشد قريم ك داسلام كے والى اور تشر كات و تعقيم الات سے جي ہے كانام عدمت ہے ۔

مجر اگر برحق میز کر منیں ہے آوت یا جائے کہ دو نے دین رکون اس منصب کا ہختاق دکھی ہے یا بھر بناوت بی کا اگر مظاہر دکرناہے آدکھیل کر یہ کوں منیں کہ ویا جا تا کہ قرائن واسلام کے بھے سکے ہے ہم برقبر کی تشریف کے

-UN 5 50 1V

حدیث کی دینمنی میں برق صاحبے این اس کتاب کے اخد دیا خت د شرافت کامیں بریدر دی کے مائی فوان کیاہے اس کے چند بھونے ویل جس الماحظہ فرمائیں ۔

(1)

، تحادی شریعیت کی حدیث ہے ۔ حصرت سید عائث رصندیقہ وطی اعترافالیٰ عندا قربان ہیں۔ كنتُ اغتسلُ افادالبني صلى الله عليه سلم بسي الدر مول مدَّ على سفر ملي بالرك بنار تن صف الما واحد بسعة الما واحد

. كارى خرامية عليها ول عدم كوالد إسلاكم في كا

اب اس صریت پر برق کا فرا الاصطفر مایش . حدیث کے ذیل میں محمد تا ہے ۔

مطلب بر ہے کہ محصورہ ذواج کے ہمراہ پر میزعنس فرما یا کرتے تھے وفیا ہیں کو لنک عورت پر واقت انہیں کرسکتی کہ وقت میا مٹر شاسکہ علاقی اس کا نشو ہراسے پر میز و یکوسکے ۔ ﴿ وَوَاسْلَامِ جِنْ اِنْ

اس ظالم مفری سے کوئی فی چھے کہ حدیث کے کس لفظ کا پر ترجمہ ہے کوماڈ حضور ابنی اڈرو اچ کے ہمراہ برم نہ ہو کوشس فرما یا کرتے تھے۔ حدیث کا آدھرت د تنامفہوم ہے کہ ایک ہی برتن سے پانی کیکر حضور اور عالثہ پاکٹنس فرما یا کرتے تھے ۔ حرف شسل کے لفظ ہے برمٹن کا مطلب تکال نینا وال کے چھے ہو کے نفاق کی برمٹنگ کے مطاورہ اور کیا ہوںکتا ہے۔

صریف کی عسد(دت میں دمول محرّم اور حرمات طیبات۔ پر کھی بہتان تراسختے ہوئے ظالم کو ذرا شرم منیں اُئی۔ اپنی عِرْست۔ محقیدت مرکئی بھی آدکئ کرور فدا بالن رمول ہی کی غِرِست مجست کا ٹھاڈا کیسیا ہوتا ۔ (۴) صدیث کی روایات کے درمیان تضاو ثمابت کرنے کے لئے " دواملام" کامصنف ایک نگر نکھٹا سرے ۔

حصارت على كا تول مه ...

ذيا في دسول المتفصلي الله عليه عليه ولم المجتنفة الله المتراقع وعلم في وكون و

دُنُ الْتُو الله الله الله عليه والله عليه الله الله والله والل

احاديث نقل كرنے كے بعد تصنوراكرم صلى الشرعلي وسلم بر فالم بر بيتان تراشنا

مطلب به کوحفور ایک حکم دے کو فود ہی اسے تو و دیا کرتے تھے۔ (دواسلام صلای)

س جو يُعقري سے كوئى ميكي كرستو ح قدة وس رق الدائيكة

دالمة وس قرآن بركمان من اوريكر بارساكية وسيده و و ديول اكرم بريتان تراف بركان من المراب المرب المراب المرب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرب المرب ا

و مناس صدیث کی دشمن نے تو لین قرآن کے بیونجا دیا اب می حال

میں اگر موت آئی وجہم مک ہو کھے میں کی دقیقہ ماتی مہ گیاہے۔
پھر صریت کے تہتے میں دومری تولیت یک گئی ہے کہ مفرت ام المرفیق
میدہ عائشہ صدابقہ رضی احتر تعالیٰ عنها کے میان میں اپنی طرت ہے یہ
فقرہ بڑھا دیا گیاہے کہ میں آیت پڑھا کرتے گئے " حال کا حضرت عائشہ
کے عرف یہ بیان کیا ہے کہ سے ان کیفٹو کی محصور یک اکرتے تھے۔ آیت پڑھے
کا کو کی لفظ الن کی صدیت میں بنیس سیٹ تن لم سے کوئی کو چھے کہ" یہ آیت

یرماک کے بی ور کوف مدین کے کس افظ کا ترقیہ ہے۔ جرت ہے اس دلیری پر کد دد بیر کے اوائے میں بھی مدیت کی چدی کرتے ہوئے درا بھیک شوس نیس ہوتی۔ کم ادرکم اتنا آؤ موج چاہئے تقاکر سے شرفین انجی دنیا سے ناپرید نئیں ہوئی ہے۔ ہر عگر وستیاب چائی ہے۔ اس کے پڑھنے اور بگلے والے بھی ہر عگر موجو دیں۔ آفر اوکس عالم گر مختاب کی بے حرمی بھیپ کھے سکتی ہے۔ یکٹا فر مایا گیا ہے بھی بدمیا یا ش و ہر ہے خواجی کئی

(Ju)

نقل میں خوانت کی دیکے نگی تصویر اور الماحظ فر ایس -اسلام کے متحہ لات اور ا ماہ برٹ میں تضاوتا بت کرتے ہوئے ملکتا ہے-

م نهر فضراد رعثاری تمازی چاد چاد رکعت پر طنے ہیں لیکن موطا کآب الشاؤة ص<u>لا میں درج</u> ہے ان عبد ابن الخطاب کان بعقول صلواۃ اللیل و النہا و حافیٰ سنٹنی میشنی د مجرایی فطاب آوایا کرتے محظ کر داش اور واق کی نماز صرف دو دو دکست ہے۔ اود اسلام صلاقا

تام انساؤں کی بھٹکار ہوا ہے۔ فیانت کا روں پرجی کے باکھوں ہے۔ دین کی اگر و بھی محفوظ نہیں ہے۔ امر داتھ یہ ہے کہ محفرت اگر دشی اصلر تقانی عمد کی پر روایت نقل تھا زوں کے تعلق ہے اور تفسید و تکھیے کہ ظالم نے اسے جساں کر دیا فرص نیا ڈوں پر ، منا کی موطاً نام کی تیس کی ایکے یہ حدیث نقل کی گئی ہے اس کے باب نہی تیس پر حواصت موجو ہے۔ باب کے الفائل ہیں ، باب الا فضل فی نیا خلت اللیل واللها الدار ان یکون مثنی مثنی رئین یہ باب اس امر کے بیان میں سے کردن اور رات کے لؤافل وو دورکعت کرکے پڑھٹا اٹھل ہے ۔

اسی با کیے و بل میں حضرت ا ما تم مالک دھنی اوٹٹر عمر نے مید تا عمر فاروق دھنی اوٹٹر عمر کی ہے حدیث روایت کی ہے ۔

دو تے ذبین برا ہے گر دروں افرا د موجود ہیں بوضراکا انکا دکرتے ہیں، رمول کو رمول نہیں بانے "قرآن کو ضداکی کیا ہے ہم نہیں کرتے۔ منکرین صدیت اگر حق سے بفا دھ پر آ ما دہ ہیں تو ہم فربر و تق اکھیں ٹوک منیس بنا سکتے ہیکن دنیا کا کوئی بھی شراعیت انسان اس طرع کاجمائم پیشر د ہن ہرگز نہیں برداشت کرسکتا رکسی چیز کو ما شنا نہ اس المحل افتیاری پیمز ہے ہیکی دھوکو افریب اور حمل سازی کو دنیا نے جمیشہ افلاتی روائیل کی فہرست میں سرور ق پر مجمد دی ہے۔

(M)

مثر من ایک شرمناک فیانت اور الاحظ فر مایس میری ایک خد غل کرتا ہے :

معرف عائذ زعاق بررك كنت اذاع بين يدى مرسول الله م صلعم وسرجل ى فى قبلته فاذ اسجىل عشر فى فقيضة م بنی فاذ ۱ قام بسطتهما والهون لیس نبهامصا بسیج د بخاری ۶ ۱ صصه کاس نها زیس حفور کسائن پاوس الناکی فر مجمیلا کرلیٹ جاتی تختی جب دہ مجدہ کرنے گئتے " بھی کیسے شارہ کردیکے چنا بخرس پاوس محیا ہیتی اور جب وہ اسکھتے تو پھر کھیلادی اور گھریں جماع موجو و نہیں محیا و مینی باعل اندھم واقفا) -(دواسلام صرف ا

اس فيات أيز ره كربده بيشكاران الفظال من المالياكيا

ید، ندهیرسیس د مول و مترصلی الشرعنی دسلم که اثنارهٔ ابرد کدر یک لینا حصرت عائش می کاکمال جو مکتاب د دد اسلام مثلات

جمل و خیانت کے مائے برتمری کی اسے زیادہ شرمناک شال دنیائیے نہیں مل سکتی۔ دہن علی بھیرت کے اظلامی اور فکر و نظر کی تشیدا من کا بڑی الڈ انے کے بجائے مستوسے فریحا کی جدوق سے فریجو کیا ہوتا اور اگر پوری بلاد اگر فور نئیس معلوم سے فریحا کی جدوق سے فریجو کیا ہوتا اور اگر پوری بلاد بی کوکال بھی آعربی زبان کی مستند ڈکشنری اُکٹر نسجوٹ ہی کھوں کر دیکھ را ہوتا آقریم جل جا تاکہ عمر کی کا بھی ترقیم مجھے اِنکھ سے کھڑ کا دیتے سے میں جا بھی میں جا تاکہ عمر کی کا بھی ترقیم مجھے اِنکھ سے کھڑ کا دیتے کتار اللهب کرفود بی فلط آج کی اور اینے بی آجے سے جرمعنی کم غزمعنی بیدا ہو گئے کو اسے صدیث کی طرف شوب کرکے صدیث کا الدان بجی آڈا یا۔

فکر کی افز بش موات کی جاسکتی ہے لیکن الم نے انگیز شرادے کا بھا ۔ مواک نفرت و تعزیر کے اور کیا ہے۔

(0)

صریت کی پٹمنی اور اسلام سے بغا وت کا ایک ٹمر مناک بنونہ اور الماحظ فرمائیں ۔" دوا سلام" میں پر ت حصرت عطاما بن میسار ٹینی ادیٹر تعالیٰ عمرٰ کی روایت سے ایک صریت نقل کرتے ہوئے تکھتا ہے۔

معادابن نیار کے اس کر میں قے معزت عالیہ این عزمے دریا ندی کیا کوی قررات میں مصور پر اور کے متعلق کوئی آیت موجود ہو بٹیا کوں نہیں ۔ آپ کے متعلق یہ آب تو ارامت میں موجود ہو بٹیا اکٹیکا المنہی وگا کی مسلمنات شاہد کا دیر کی بھیرا ڈرک اور ا ڈرکھیر کر اور اس پر محمد عوارت کا تھا نظامیا کر بھیجا اسٹر نے پر اور اس پر محمد عوارت کا تھا نظامیا کر بھیجا دور معلام استاجا) کے متعنق دریافت کیا تھا جواپ ویے والے نے کبی اسی شوال کا جواپ دیا رہیکن المائم نے اپنی طرف سے یہ فقرہ حصر ست عمیہ احترا این عمر میں احتراع کی طرف سنوب کر دیا کہ آپ کے متعلق ہرا ست توراست میں موجو دسپ "ہے ہی کے ساتھ یہ فقرہ حرف اس کے ٹرفایا گیا ہے۔ تاکہ صدیت کو تعلط ثابت کرنے کے لئے آئے قررات کے صفیات کھول کر دکھلا دے جا کیس کہ یہ آیت قررات کو العن سے یا د منیں ہے۔ جیسا کر اس حدیث کے بعد بھی تکھٹا ہے قررات کو العن سے یا د

ا کے بڑو جادی الفاظ میں میں میں ہے۔ اُنے کھنے کے بعد بر آن کو خیال آیا کہ قررات میں لا مخ بھٹ ہو گئی ہے اگروہ میں مند ملات میں کو خیال آیا کہ قررات میں لا مخ بھٹ ہو کئی ہے اگروہ

کے یہ نہیں ملی تو صریت کا جھوٹ کمو تکو ثنا ہت جوسکے گا جیسا کہ برق نے خود ہی اس کا اللمار کیا ہے ۔ لکھتا ہے ۔

عمن ہے آپ یہ کرویں اپی ماحب قررات میں اس قدر مراقیت جو کئی ہے کہ اس ک کوئی کن سیارسی نئیس رہی پر دَیت نے لو کھاں ہے۔ دوواسلام ص

یموال انظافے بعداب قردات کوغیر گرفت اور اسی حالت بی نمایت کرنے کرے کا امرنے ایسے ایسے گل کھلائے ہیں کہ ناطقہ بھی سر برگر بیال ہے۔ منم بھی ماتم گرا دسے اور عقل و دیا تت بھی نفر مندہ ہے ۔ لکھا ہے ۔

عرف سی غالان کی تفاکریت کرون و اُسال دائل جایش

ایک حرف یا شوخر قومات سے مرکز منیں سے گا۔ (الجیل من باب ہ) آیت مدا) اگر قورات خون جو مجل کتی قوصفرت سے استے ذور سے براعلان کیوں کرتے .

(دوالمام فالعل)

دلین کا میب که ان معیاری منیں ہے تواجیل سے صفائی پیش کرنے کی کیا دفرور ت تحق تورات کی صفائی میں قررات ہی سے کو ان آ سے جیش کر دی تمکی ہوئی۔ حالانک امرواقع یہ سپے کہ مخر لین کا جوالزام تورات پر ہے دہی ابخیل پر بھی ہے۔ انجیل کی حود اپنی پوزئیش جب صان نہیں ہے تو وہ درسے رکی صفائی میں کیا ڈیان کھول سکتی ہے۔

اس کے بعد پھر فیال ہ یا کہ تو رات کی مخریف کا مشلہ تو ایک ٹا ہت شاہ عقیدے کی حیثیت سے املام میں جگر یا چکا ہے۔ عرف الجین کر ران سے اس پر کھے بروہ ڈالا جا مکٹا ہے تو لوگوں کا میڈ بٹاکرنچکے لیے دہل و فریب کا ایک نیا در وہ فرہ کھو ن پڑا۔

عکن ہے کہ مورج رہے ہوں کد وہ ہو قرآئ میں بیود کے ختان عکما ہے کہ وہ قررات میں کو لیٹ کیا کرتے تھے اس کا کی مطلب مطلب میں تحصائے ویٹا ہوں ۔ تو لیٹ کے ددعنی ہیں ، الفاظ کو مدلنا یا دیات کی من مانی تضرکزنا۔ چانکہ ہم تا بت کر چکر ہیں کہ قررات جلی مالت میں توجود تحیار مرسے وال تحرفیت کا دو مراسطاب لیا جا گیکاد داملا کھاتا کے کا مطلب یہ ہے وہ صرف آیات کی تفییری من مائی کرتے تھے۔
الفا فاوکان ت میں کوئی رو بدل نہیں کرتے تھے۔ حدیث کا انکار ڈو تھا

ہی سکن اب تو رات کی عامیت میں قر آن کا بھی انکار کر دیا گیا۔ جب کم
قرآن کھے لفظوں میں بھو و کے متعلق صرا حت کرتا ہے کہ وہ الفاظو کل میں بھی رو بدل اور تحرافیت کرتے تھے۔ جنا کچ ادشا و دیاری ہے۔

جن الذّ بُن هٰ اور تحرافیت کرتے تھے۔ جنا کچ ادشا و دیاری ہے۔

کلات میں تحرافیت کرتے جس اتنی صراحت کے باوجود برق کو اصرا وہ ہے کہ

قرات اصلی حالت ہیں ہوجود ہے قرآن کی حراحت کے مطابات جس کو جود

ما نما یا قر جبل عظیم ہے یا اہل کتاب کی جمنوائی میں قرآن کے خطاف برکھا اسے میں ہوجود میں تران کے خطاف برکھا میں اور کھلا جوا نفاق ہے۔

ما نما یا قر جبل عظیم ہے یا اہل کتاب کی جمنوائی میں قرآن کے خطاف برکھا میا نمان ہو اور اس کی جمنوائی میں قرآن کے خطاف برکھا میا نمان ہو اور کھلا جوا نفاق ہے۔

اب ان سادی ہر زہ سرا بول کے پتھے تنکرین حد بہش کے دلوں کا چر اگر دکھینا جا ہتے ہوں قربر تن کی یہ کتر پر ملاحظ فر ما یئے۔ وہ پہر کے سور ج کی طرح واسنح ہوجا ٹرنگا کہ اسلام میں نلن وتشکیک کا ایک نیسا ننتز بریا کرنے کا قبل مرعا کیاہے۔

اسلام کسی زبانی اقراد کا نام نیس بکه یکی کا نام ب . اگرایک عبیان یکی کر دول و قروه قرای کی دوسته کسان ب . دمول د قران کامجی چرد و زمی ب جو نیک دوست ده جو کلم پژو د با دول بعان کی برمعافیاں کرتا پھرے ۔ آپ کے اِل اسلام میزعفاہ کا نگا جوادر قرابک کے فردیک عرف کئی کا نام سبے اس لئے خداوریو کاسٹن پیرو دہ ہے جوان احکام برعمل کر رالم ہے خماہ اس برھیا کامیس دیگا ہوا ہو پایکاو دہت کا ۔ از دواسلام صنازا کی۔

معوديت كى توشودى كے لے مطابقة وك دالرير ايمان بى بحياب ة قرابلي اور ومول كا نام كول نيا جا رياب اسلام من عقيدول كوكو في بیادی اہمیت مال میں ہے آ بلاد جر قرآن کے سی یاروں میں یوم المخت منت ووزع وشون ونبياك ما بقيل بجين تمالان قراراً بمغمراً خرالزمال برامان لائه اورعقيره ركف كامطالية كاكباب عالكيس مراس عداميون بس هي اكر بيود بت وعب است خداك خوشودي بول یاک کی پیروی اور نجات اخروی کا پیندیده راسته بے قوبلاد جراک فی ے دارتک وی کئی ہے کا مظام کے علادہ کوئی دیں خدا کے بمال قابل تول منیں ہے اور کر قرآن کی طرح موجودہ قرمات اور الجیل رکل کھی اكر كات افروى كافياس ب ترسكرين صيف اين أب كوابل وال بجائے" اہل آرات والجیل کیوں نئیں کتے۔ چروں پر قرآن کا نقائب وُال كرا بل اسلام كوكيتك وه فريب مِ بالديكفيس كي ـ

اب طالات کا ذرار عبرت ناک تما شاملامظ و اینے کا صریف کے انکارٹ ظالموں کوکمان سے کماں ہونجا دیا۔ صریف کا مجوث ابت کرنے رئے کے اسلام کے امولوں کا بھی فون کرنا پڑا اور اب اخیر میں بیود ب وعیا کو اسلام کے دوشش پدوشش لاکھڑا کر دیا گیا۔ گردنی میں اثر کر اگر فانہ تلاشی کی جائے کو کھ بسید نئیں ہے کہ انکا ر حدیث کار ما داکھیل تل امین کے بوداگروں اور مغرب کے پاپاؤں کی شریر محمیلا جاراج ہو۔

(4)

اب و فیریس فیانت و تربید اور ذیانت دعیاری کا ایک تجرانگیز تاثنا اور ملاحظ فرمایئے. شب قدر کے بارے س بگل افثانی فرمائے ہیں۔

مناؤں کے ہر طبق میں یہ خیال پالیا جاتا ہے کہ رمعفان کے فری بینے یں ایک دات طیلة الفتاد المحلال ہوں - اس کی فاص علامات یہ یس کو فرین و آسان بقد کو فرین جاتے ہیں - کا کنات کی ہوئیز تجد یس گرجال ہے اور اس وقت ہو گئی و خاسا تھی جائے تبول ہوجاتی ج اس دات کی تلاش میں جا را ایک طبقہ مجرجا گئار ہاہے -(دور ملام حدید)

اس کے بعب متحقیق کی انگ قراری جاتی ہے۔ قرآن کے ترجے بیر من مانی تحربین کا بھی فررا جلوہ دیکھیے ۔ بیر من مانی تحربین کا بھی فررا جلوہ دیکھیے ۔

ارش وفسيرما تيرين س

اس مِن کلام شین کوتر آن مکیم بی دیدة القد و کا ذکر آیگار آن اَنْوَكُنَا کَا وَفَا لَیْنَاکُهِ الْقَدُ وَشَّهُم فَی تراکن کَیْلُهِ الْقُدُ وَلِیْنَ فیصلہ کن رات پی اٹارٹا شروع کیا ۔

لیکن و د لینتر القدر صدیث و الی لینتر القدر سے الگ چردید اس کا سندم ہے دیک فیسلر کی وات ایسی حق و باطل کے بھیڈے کو پیکا دینے و الی اور تبعیر د کسری کی تقدیر کا فیصلہ کروینے والی رات اور اس میں قطعاً کوئی میا لیڈ شیس تھا کر جس مقدس رات میں یا نقلابی کتاب و نیا کو دی جارہی گئی دو رات یقینی کا م نسان کی

(دواملام ديداد)

آب ذراخم و فرامت کا تماشا و یکھے ، حدیث وال دیا القدر قدمغنان المبارک کے آخری مجتنے جس ہے لیکن آپ کا کمنا ہے کہ آپ کی فرضی کیلۃ الفدر حدیث والی ہلۃ القدرسے الگ تقلگ چر ہے جس کا واضح مغلب یہ جوا کہ وہ رمیفان المبارک جس بنیں ہے حالا کہ قرآب کہ تا ہے جس جس شرک مَن مَن اَن الّذِ تَی اُنْوِلَ نِیْدِ الْحَدُ آن رمیفان کا تعیید اُنْدُ

یرتسیم ہے گریرا اُنقلالی کُ ب لیلۃ القادر ہی ہیں و نیا کو وی کئی لیکن برتسیم نیس ہے کہ لیلۃ القادر رمضال المبارک میں ہے اب انسا منسسے

يا عام الكاركان كادكاركون كرواج أب ماحديث ؟ وَال لَهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ كرودون س كا من فات ب ، وى بعد يى د اكريسان بى كا حصر - و الله ك فلات ورزى و أكن كريب كريب كريات القدر كوفي زول قرآن دانی دان به اس دمفان سه با برنکال د! لبلة القدرك ملط من اوير دواملام كابوعبارت على كان ب اس سے بہ جاتا ہے کہ اللہ القدر و شاکو ایک سی بارتھیں ہو فی مکی وہ ار بارشين، لي . طالانكر اسي مورة القدرس ، أيت مجي بيت تُنافز كمالناعكة وُالْمَا وْجَ فِيهَا لِينَ اللَّهِ وَاسْتِ مِن وْشُولِ اور و و كَا نَزول بِوَاسِهِ مكريهال تك بما ديا كيا به كرهي حتى مطلع الفيرة معد طرع في ك رباب- الداكون سے محققت الحي ط ح وائع بو ما في كو الله القد ایک بی ماریش آفی می ان اومات کے ایک وہ بار آئی ہے برطال كمناء بى كاسرى ملة القدر كانتان ج كي سان كا كاب تراك ين اس كرك وافع الحارات موجود الى مكن دوا ملام كر معنت في للة القدر كى منى تفريح تفنيف فرمالى من كا" وه في و ما قال ك جار با دے دانی اور مقرو کرن ک تقدیر کا منصار کر دست وال انتجا مولية داعي أن كادركام. قران بن اس طع زاد مهوم كم الم كان كوى اخاره مر بود معدر غالب كى دلوان منين ب والى كناب ب- بهان شاعرار تك مندى اوروه عن عياشي كالحيل نفس كسلاها ركا.

برق حاص نے اس وی سے کے بوت میں کا لیاۃ الفقد بروشفان میں ا نہیں آئی ایج دلیل بیش کی ہے، وہ آئی محفظ خرنہ کے معمونی کھیا پڑھاآدی بھی عقل و ہوش کے دو رئے میں رہتے ہوئے اس طرح کی بھی بات اپنے محف سے منیں مکال مکتاب اور اور ماتے ہیں۔

اگر وافقی بیلنز القدر بر دمنمان میں آئی ہے قوف اگر شر تین موری اس میں شریع کے اور الموں الموں الموں الموں الموا میں شب بیولیک والے محکمہ الدوں الدیلوے مل دیموں الموں ا

خلادیں عزود فنز آتا۔ جندا کے دجو دیکے انگاریس مگھارین کی بے وامل جنی معظامی ۔ ب بیلنہ القدر سکے افکار میں مسٹر برت کی ولیل جی اس سے کم افوس ہے ۔ (جام کا ٹر اگست ملاقل ہے)

مدیر موصوف نے لینے معنون میں اسی رقی پر بحث کہ ہے اور قیاص باطل کے ذاریعہ سایہ نہ ہونے کے ا فکارس طویل معارضات پیش کئے ہیں میں ان کے جواب میں عرف اشا کہنا جا ہما ہوں کہ اسی فل کا کارچیں اور فقت پر داز ذہن نے کر کوئی میٹھ جائے تو انجیا رکے سادے مجزات کا آسا منے انکار کیا جا سکتا ہے۔

سے ہی دی ہے میں ہے۔ مثال کے طور پر ہوشخص حصرت موسمی علیا نسلام کے یہ میضارسے مدد کی مچھوٹنے کا عقیدہ رکھتا ہے و ہاں بھی یہ سوالی انتھا یا جا سکتا ہے کہ عاماطبعی قانون کے مطالق روشنی جراع کی لوسے کھونٹی سے یاکسی نطیعت شمی سے یزکہ بیٹر کے کشف محمرسے ۔ نس نتا یا جائے کہ کمیا اس میاد پر ایک ملحال اس واقعہ کیا افکار کر مکتا ہے ؟ -

و بنی بوشخص حضرت شی علیانسلام کے بارے میں یاعقیدہ رکھتا ہے کو وہ مردے کو زندہ کردیا کرتے تھے داباں بھی یہ معارضہ قائم کیا جاسکتا ہے کہ سوکھی مول کر گول بجی ہوئی دلکھ مرسے ہوئے دلی اور کھنٹ کی لاش میں ڈندگی کی واپسی عادۃ اور عقلاً مکن تنہیں ہے اس لیے معاد النتریم عقیدہ کھی سرتا غلا اور خلات واقعہ ہے۔

مقیدہ ہی سرما مدلا اور معلات والمعیدہ میں ہے۔ خود سرکا مہ دود عالم میں اوٹر علیہ دستم کے مقبل ہمیں احاد میٹ کی کتابہ میں اس طرح کے مشامہ واقعات ملتے ہیں کہ سرکا ایک ایک افتارے پر در منت جموعی آئے ۔ زمین کا سینہ شق کرتے ' ایٹ شخے کے لل پر پہلتے موک حاصر فدمت موتے تھے اور اشارہ پاکہ کھرا بی اسٹی جگہ پر اوٹ آئے گئے ایمال کھی تیا می کا تک بندی لاا کے کہ در حوّں کا آ مسجھنا چلنا کھروائس آجا نا اور حرط تجوز وینے کے بھاریخی حسب سابق ڈنڈ قرد تا فرہ اور شاواب رمنا طبیعت و عادت کے خلات ہے اس لے معاد اعتراج و اقعات کھی من گھڑات ہیں۔

اسی طرق مرکا و کے جم یاک کے بارے بن عام طور پر یہ دوایات شی اسی کا مصور کے بہت برق اللہ سے معطور ہا اس کا حصور کے جم پر تھی ہنیں جھٹی گئی استور کا بہت نوبھ کے تھے۔ بچر کڑتا کھا اور ہزاد وں کی جھڑ میں تصور مینے او یکے نظر آتے تھے۔ بچر اسی جن میں ان تھے میں آساؤل پر گئے۔ جنوں کی میر فرانی اور مداکے ویدار سے اور معدرة الشہنی سے آگے لا مکال تک بھو یکے اور خداکے ویدار سے مشرون جو کر بخر و عافیت وائیس تشریف سے آسے ۔ بہاں بھی معادات م مقتل کے تھوڑے پر مواد ہو کر ان ساد سے واقعات کا انگار کیا جا مکتا ہے۔ کو مکا ان میں سے کوئی واقع کھی ایسا ہیں ہے جو شیمی قالون کے محت فوج بشر کے عام حالات سے کی کھا تا ہو۔

بوسکتا ہے ال سارے و عزا مات کے جواب میں یہ کما جائے کر رہ آر کے افغات انسانے کر رہ آر کے افغات انسانے کرام کے معجوات خدا کی قدرت کے معجوات خدا کی قدرت کے معالی اور خلا مر ہے کہ خدا کی قدرت کئی ایت سے عابز نیس ہے ۔ اس لئے ان واقعات کو سیح تسلیم کر لینے میں کولی عقل اور سی ہتا ار میں ہوا رفضہ کی تھے ہے ۔ اس لئے ان واقعات کو سیح تسلیم کر لینے میں کولی عقل اور سی ہتا ار سی سی بات مونیصدی نیس ہزار فیصد کی تھے ہے کیکن سائلہ کا تقول اس سی سی المالی جواب وید یا جائے کہ جو خدا الن سا دسے محرالعقول واقعات کہ جو خدا الن سا دسے محرالعقول واقعات

کے الدر برقادرہے وہ کیااس بات پر قدرت بنیں دکھتا کہ اپنے مجوب -کوامیا لارا فی جمع عملیا کہ دیے حس کا سام تر ہو۔ (جام کو ٹرکلکتہ)

الكمعون حرك المران سي الكول الاارلانك مراحه كالم ادركا ون على - قالون وكون كوت ووست كالحافظ سموسا جاتا ہے لیکن کا روان اور مزاحیر کا فریس اس نے بھی قلم کاروں کو چھوٹ دے رکھی ہے۔ اسی چھوٹ سے فائدہ اکفاتے ہوئے دلو بندکے ایک اینامے نے فادی العرب کام سے دیک سخرہ یال دکھاہے۔ کھ الكولكاكناك كر طلاين الوب فورايد براي بي وسجد يفاقيك مرفاه" ایک مرفره مرا" کارول او اکرتا ہے حقیقت کیا ہے ضرابی طائے۔ اب دینی صحافت کا ایک ایمان موز اور شرمناک بنونه الم مطافرت كه داداين العرب مزاحيه كالم كانهما ما ليكر و ندُيول كو" زنان ما ثنقا ك اول را کتاب اور فرطنی ناموں سے صوفیائے کوام اور اولیائے عظام . في طوت مغلظات كى نسبت كرك فداك ان مقرب بندول كانبات -41710120201100 آیے کی مزے دوہ ہو سائٹ میں مزاجہ نگاری ایک آدھ کی سے ے تابل سین بر بھی مان ہے میکن وہ خدائے قادر و تمارج تنابز بالالقا

کو جوام قرار دیتا ہے اس کی تعزیر دست کا پیمار الگ ہے ۔ طلابی النوج مزاحیہ منگاری کے نام پر تبلے ہی بیمان قالوں کی ڈوسے پڑکا جا میں کئیں مربے کے بعد آخرت کے مقاب سے نبس نبک کئیں گئے۔

" تجلی کا تازہ شارہ میرے سامنے رکھا ہوا ہے اسے بڑھنے کے بعد میں محموس کر رہا ہوں کہ اب ملاکے قام کی لوک پرشیطان بیجٹو گیاہے اور اب مرکئی اس حد تک بڑھ گئی ہے کہ وہ برستی میں عصرت رسانت مآ ہے۔ صلی الشرعکم کو سائٹر بھی شہر اور استہزار پر انز آیا ہے۔ چا بخر ایک فرقنی موال کا جو آب دیتے ہوئے ملاا بن العرب لکھتا ہے۔

" فزیندان الکین فی اوران العارفین" میں دادے پیر فوا دوئی کا فرمودہ نقل جواج کا فرمودہ نقل جواج کا خرادہ کا الفیب اور حاصر نا فل کے فود تھو اللہ کا فرمودہ نقل جواج کا علم دکھتا ہوں اور تیاست کی برخص میری نظر میں رہے گا جا ہے کھیں بھی جو اور قیاست کی برخص میری نظر میں رہے گا جا ہے کھیں بھی جو اور قیاست کی میرے ال او صاحت کا الکار کریں کے بیون میں دلی ہوئے اور آج کی میں ایک شیط فی است کا نام دیو بند ہو گاجی سے اور آجی کو اس میں گئی ہو ایک کیون میں ایک شیط فی مورج جنم میں گئے ۔

اور آجی میں ایک شیط فی مورج جنم میں گئے ۔

اور آجی میں ایک شیط فی مورج جنم میں گئے ۔

ار جمل و این میم میں گئے ۔

ار جمل و این میم میں گئی ہو ایک کیون میں گئے ۔

ار جمل و این میم میں گئی ہو ایک کیون میں گئی ۔

ار جمل و این میم میں گئی ہو ایک کیون میں گئی ۔

الإلفالة الله إ ويكونها ويكونها ورونكارى كام يدرون

بحتی صلی دسترعلے و محمر کا کتنی وریدہ و بنی کے مائد مذات الله یا کیا ہے فقادون كمندس دور ونك الاي كالم عداك وال صرت كرد حرر ريول محتى منتى الشرعل وتلم كى طرف سنوب كردى كى ادراس برمز مدنا بالجادت مركاكي كرفوات سركاد كى وات نقل کی کی اس کا ندا در سان حد در مسی آیز ادر منظر انگیزے شال کے طور یو عین مین او ایک بنیاب ملک اور مازاری لفظی ر شریعون کی تنیس میڈول خالے کی زبان ہے۔ اللابن العرب في الرسلم الول تع مجوب أقال ما يقومذا لله كابيع تووه" فزينة السالكين" في احوال العارفين" نامي كاب بي م عدت د کھلاک اور نا بت کرے کرمفنف سے لکر کتاب اور صرب عك كال على مطابق اصل ب الأوه السامنين كرسك الله یہ بٹاریت میں لینی جائے کو اس فرستی کی سزا میاں منیں تو و مال حروريك كى راك سخ ول كو فداك مول على الترعك والمم كار فرمان مِنْرِس بونا فَكُ لَكُ كَالْ عِي مِن كَذَ بِعَلَى مِتْعِمِدًا فَلْمِسْوَةً مقعده س الناسة ومرى طن مجول است منوب كرارات واسية كدوه إينا تليكانا جيتم س سالي" مركار ك مقلق علم كاعقيره تابت كرنے كے لي جھونى مدت كرا صنى كا مزورت بنيں تلى يافار آبات اور سج اطاویت کی روشنی می عقد فرطما مراب -

على على الديمة كابى كسمّاخ معاهر عند كابى كسمّاخ معاهر عند كابى كسمّاخ معاهر عند كابي كسمّان الكريم الكممّات -

آب نه جانے کس دنیا میں ایس حصنور کو عالم الغیب مائے اور منوانے کی شیطنت تو عرصهٔ ورا منص جلوه و کھا رہی ہے ۔ "ریجلی شتم ستایعی

ذیراغیرت ایانی کے جذبے میں موسیے کر انداز بیان کتاشقادت مجرا ہے اور د سری طرت دیا ع'کا جذام اور دل کی سیالہی ملاحظ فرماہئے کراسی بحث میں کقوڑی د ورکے لعداسی "شیطنت کا ارتکا جُح ابیعنے کے کرتے ہوئے اسے وَرا شرم محموس نیس ہوئی ۔ اپنی وَات کے موال ہر غیرت آوجی رکھی مرکئی اور علم وَفَعْلَ کا بِندار بھی فاک برمل کیا۔

آبار کواگر بعض عنب کی باتیں معلوم ہوئی توان کا ذریع دی اادہ میا القار تخاا در ہم لوگوں کا ذریع علم الحساب قیاس بلق درعلم میئیت دینے ہوہ ہے۔ یہ فرق ذرا سع کا فرق ہے۔ ایس دانقہ دونوں مگر سوجہ و سے بھی غیب کا علم۔ جو وا قدا بھی بیتی بنیس آیا کل پر سول بیش آئیکا کہ فی الحال خیب ہی ہے اندا بڑوی عنی میں ہم سے بغرق مراتب عالم الغیب ہیں۔ "رستجی تحریط الاوی

أكامان والمفيظ إجل مركب بحي تمتني اسك جزي كداس كامارا ېوا ا ت ن عقل کښې کومېرځ پاپ او د و بن کېې - صرت عنص دا صرکو کم اينېپ کھنے پر توسوئی ہوئی شیطنت جاگ اکلی اور جو ساری و نیا کے انسانوں کو عالم الغيب كدر ماسي وراسوجي كدو كتنا برا خيطال سي ـ بوت کی حرورت کے اثبات میں سینکاول برس منت اعلان کیا جار إ به كوانان و ناكر بني كي عزوزت اس كاب كر فيا سفريرة اس کے ذریعہ ہی تیب کی فرو ساہ کو یک فیسے علی ہے مدال عطا ك ذا في طور يكسى كو تعلى حاصل بوسك جو بالواسور الني ايك ذرك كالجى علم عيب من كريد المرات وو تطعًا خار ف المام ي روان کایی فیال ہے. حدیث کایس ارتباد ہے دور سارے المراسلام کا يى القده ب ميل جدعوي صدى كا الامتها كالمراب كالمراب ر و قوت شیں ہے۔ لغیروامعہ الی کے کئی علم عرب وصل موسکتانے ذرا خدا كاعفنب الاحظ فرمات كمساعا فال كومفرك كيت كت عقل ير مِنكاد يرى دو ورك كردارل المانتان كيا-نعوذ بالله من تماور (نفسنا رُما كُرُكُلَة ممرادي)

دیدبند کا ایک شهور ما بنامه ایست من بیرای مای کی جورسول دسی ناموس می کی بال اور لائی نفر در سلم آزاری میر ایناجواب نیس د کفتا داری شندهٔ کے شکارے ہیں اس کے ایڈیٹرنے دیک دیدا داز اگل دیاہے ہیں کے پی نظر میں مذہبی خیانت اور کئی ہر دیانتی کی ایک منابت جمیا تک اور ترمزن کا تاریخ روشنی میں دگئی ہے۔

تاریخ در میں بین آگئے ہے۔ ابل دیو بندی طرف سے تی مسلمانوں کو بات بات پر بیٹی بنانے کی ممالا اس کے فریل میں دل آزاریوں کی تفصیلات سے سا درا فرمانہ وا قف ہے میں وہ نا پاک جربہ ہے میں کے فرریعہ آئے دن فرہ ہمارے ترقی دجود کو گھاکل کرتے میں اور شلم معاشرے میں ہما دے خلاف مرترین متم کی بیمی منافرت مجھیلاتے دہتے ہیں ۔

برعت کے مفہوم کی تشریح میں سینگودں بار دیو بتدی طفار کو متنہ
کیا جا حکامی کہ ہر دہ مباح جربہ اپنی ہدئت ہوجودہ کے ساتھ زائہ
خیرالقرون میں ہوجود نہ ہو است سوعت صفلات اور حوام کن الشیمی منیں ہے اگراس طرح کے غلط اقدام کی اجازت دیدی گئی لو مذہبی مذکر کا سارا نظام مجل درہم ہو کے رہ جا کہ اور زیا نے کے مبلے ہوئے دہ جا مرکا اور زیا نے کے مبلے ہوئے دارے کو دسم کرنے کا کا م تعطل میں ہوئے جا کہ گا اور برعتی فرنے کی ہم چلا کر شہما اور میں نفاق کا جو ان کرتے ہوئے ہوئے اور برعتی فرنے کی ہم چلا کر شہما اور میں نفاق کا جو ان کرتے ہوئے ہوئے کہ در برعی فور برا بنا غلام میں خاکہ مرتبی اجارہ دراری کے لیے ایک طبقے کو ذہبی طور برا بنا غلام بناکر رکھیں ۔

ا ورالانعون

ليكن اب مزار دل بيتيول كو ديران

: ذرگیوں کو تباہ کر میکٹے کے بعد برعت کی تشریخ کے ملیا پر تبریات کو کہ کے المل کھراتے تھے آج اسی کو حق تسلیم کرنے پر ججود ہوگئے ۔ کا ش آج سے توہری بیٹیٹر آ کھر کھل گئی ہوئی تو دیو بند دیر ٹی کے درمیان اختاد فاسے کی فیلج آتی دمیع نہ ہوتی ۔

اب برعت کی تشریح کے سلیے میں مسلک حق کی طرب پلٹے کا اہل تصد طلاحظ فر ایش ، مامنا مرتجلی ولا مندس مادا شرک کئی شخص فی اللے گنج العرش کی بابت ایک موال دریا فت کیا ہے موال کا متن یہ ہے۔

فدوی روزار کی الوش پڑھتا ہے۔ ہادے ایک دوست اس کو بوعت کتے ہیں، ال کی نظل میری بچھ میں نیاں آئی۔ رعت کتے ہیں، ال کی نظل میری بچھ میں نیاں آئی۔ رقب میں میں اللہ کی ایر لی سالندی

اب مریر تجلی کا دہ جواب ملاحظ قرما میں جس نے ان کی جاعت کے اکا برکی قائم کی بونی بنیادوں کو یک گفت ڈھادیا ہے۔ فرماتے ہیں۔

جهان شرک د ارهست بین از تهایی طروری ب و بین به کلی طرور به کرسی نعن و تمل بر شرک د برعت کاحکم لگانے میں احتیاط برق جائے و طائے گئی العرش او یا و صری ڈو ڈ عاش جینیں بزرگوں نے مرتب کما ہے اور دین میڈ تو ام بجنس شوق سے بڑھتے ہیں میں بہ بک الدہ کے معلودی بی میں کوئی نشری نقص زیا یا جائے احکار حال شاہر تا میں کہا تھا۔ " دجی اریل خاتی م

اَللَّهُ ٱللَّهُ فِي قَدْم قِدْم ير شَرك و برعمت كي خاك الرافي والے اب دو سرون کونفیمت فراد من اس کوکسی نفل وعلی پرشرک و برعت کا المراكات س احتاط بران جائے۔ الضاف ، تاب إلى قبه وتاوي عدد على كم الوش كارها برعت نيبر ہے كيا و بى توجه والويل ميلاد زفا فريس جارى اليس ک جاسکتی ؟ کما بدال بجی برتئیں کهاجاسکتا کرمیلاد د فائح یا قیام د سلام ایا ده الور صفی بزرگول في ايجاد کي بي ادر دين بند توام الن جرول يرووق وشوق كم ساتة على درآمري حب بك الداور ى يريكونى سرى كانتف ريايا جلف إن يركل كرنا بدعت بيس كمال كا علم وعقل کی میں رہائی " اُماے کے الرش کیا دے ہی اس کی حشیت ایک دموے کی ہے۔ اب اس دعوے کی ولیل شنے

و عاکا مقلمہ و ہے احترے کی مانگ استفرت کا مرولی اسافیت وغیرہ طلب کرنا ، اس کے لئے شرمیت نے ہیں کسی خاص زبان کسی خاص در داکسی فیاص بہتے کا با بند نہیں سایام کھی گھیٹی دی کرجن اختوں میں جا ہیں جس زبان میں جا میں احتراب کے گواکو ایس اور اپنی حاجتیں طلب کریں ۔ '' رُجُلی ایریل سے ہے ؟

اد تا دراتے ہیں۔

شاباش و ایک صدی کے بعد آج آنکو کی بٹی کھنی اور تنم وعش کی تیجی رہنا ان مصل ہوتی ۔ یہی دلیل جب ہم میلاد و فائخ اور قیام دسلام کے بارے میں بیش کرتے تھے آو آپ حضرات ہمارے موقعت کا مذات او اتح بھے لیکن آرج و بی ان کئی آپ بھی کہ رسبے ہیں تو لیجے اب اپن ہی اِن

میں ہماری بات بیکھئے۔ ''کرن '' کہنچ الدیش کے جائے قرید دیسٹر کی دلیل رس کے تشاہو ، کُوما

ہ سرسے ۔ اسیطرح شربیت کا اصل مقصور ذکر درول صفی انتر طکیر وکم ہے اوراسی کے ایے شرنسیت نے ہمیں کسی خاص طریقے کا پابند نئیس بڑا یا ہے ۔ جنسۂ میلا و مفل میرت برم نعت مجانس ذکر جس ذربعہ سے بھی مقصود کا حصول ہوا اسے عمل میں لانا نظامًا جا مزہ ہے ۔ ڈرا کئے کے متعاق ہے مجھ کہ دہ کب ایجاد ہوسے 'کس نے ہخیں ایجاد کیا تطویا خالہ ج از موال سے ۔

البصال آوات و در التي كم بارت من الريد شرط لا و من الدوريا المن النائح حصول كم فرا لتي كم بارت من الريد شرط لا وى و الدوريا كرهب كك بعيب الن فرد التي كا وجود فرما نه خرالقرون من شيخ بخش حائز قراد نفيل و با حاملتا تو بحريه موال و عائم تنج العرش كم باريس بحمى المثايا مهاسكت هي كه كو و و مقصود كم حصول كا فراهي بسين بوشكر وه فريد فرما فرخ ما من قراد نمين و با حاسكتا وريم و و اون سي وجرف قرق بتائي جائد المركز جائز قراد نمين و با حاسكتا وريم و و اون سي وجرف قرق بتائي جائد -المك الورط المريد المنافقة المرش كريم المرازير المحت كا افتتاكا

قران و حدیث سے ابت ہے کہ اُو عاکمی سمین عبارت میں محدود سنیں۔ ایڈا بعد کے نیک لوگ اگر دیتے اپنے اُنم کے مطابی نے کا اُعاکے نے کو تیب وے لیتے ہیں اور ان کا انتہاں اُنان ن مُدہ انتہائے ہیں قواس میں بدعت کا رضل شیں رہا۔

رکا نه مانین توعومن کرون گا که ذمه آسی امپرٹ میں آشا اور کا ڈوالے کرا بصال تو اپ ڈکر پر مول اور تینیم نی بھی کسی معین ماریشے میں محدود تیمیں لذا بعد کے نیک لوگ اگر ایت ایت انتم کے مطابق نے طریقے ان اگر دیکے
لے ایجاد کریتے ہیں اور ان طریقوں سے اضلات فا اُدہ انتخاتے ہیں
قواس ہیں مدعت کو دخل شیں رہے۔
میلادہ تیام دغیرہ سے مدیر بھی گواتی مخت نوت
میلادہ تیام دغیرہ سے مدیر بھی گواتی مخت نوت
میلادہ تیام دغیرہ سے مدیر بھی گواتی مخت نوت

ہے دیے میں اور میں میں اس کینے الوش کی بحث میں موصوب نے ہیں۔ اور ورقع عرف کیا ہے وہ الن کے ذہنی اُرامداد رقنبی اختلاج کا کھلا ہوا تیو ہے وحشت نگر کا یہ نور الاصطافر مائیں۔

برعت ان نے اُمور کو کھتے ہیں جھیں ٹواپ کی نمٹ سے افتیار کی ا جائے اور شراعیت میں ان کی کو ل اصل موجود نہ ہو۔ جیے سال بر سال بیش میلاد النبی من کا ، جیش ٹواپ کی نیت سے من یاجاتا ہے می شریعت میں اس کی کو ل اصل بنیں ۔ اگر یہ باغث ٹواپ فعل جو اوقوی بر بھی صفور کا جین مناتے ۔ نیز حضور خود کسی بھیے بہنیر محصوصاً حضرت ابراہ ہم عندیا بسکام کا یہ م والاوت مناتے می بھیے بہنیر بوار احداد اور ایم عندیا بسکام کا یہ م والاوت مناتے می اسلام خصوصاً حضرت ابراہ ہم عندیا بسکام کا یہ م والاوت مناتے می اس کاملام خواب حصول کرنا ہے اس النے اس کی جیشت ایجاد فی الدین کی ج غُداك پناه به دل كي جي آدي كوكهال سے كهال بيو نخار تن ہے تر ير سيش ميلاد النبي كي كولي صل موجود ننس بهاد وه بر شيت قواب منا يا جا تا ب اس ك بدعت ادر سرتا سركرا بي سيت المان بنا ما حاك كركما مروم وعائد في المرش كي شراعيت مين کون اس موجود ہے زاگر مثیر ہے اور پڑھنے والے بھی اسے یہ تیت لواب بی فرصت بین و محداس که پرهنا مدخت دد. سرا سر گرای کورشی ہے۔ اگر مین مملاد البنی کے لئے موال مدا ہوست ہے کہ ماعث واب نفل ہو ا توسی رکھی حقور کا بیٹن ساتے ہے۔ محقور سی محصل بورفعو حصرت براجيم عكرُ السادم كالوم والدي من باعلى يمي موال مردم "دُعات كم الوش كي من سيس بن اللها يا الكناب كدارًا الداه رُون ماعث تواب فعل بوتا ترسي رمي است في هي المنظم وموم " دُعاك كنج العرش في هذ كي تنفين فرمات الدرا قراس منيا و يركزش مياه التبني لعِد كى ايجا دسه إور " سنك النقادين تواب " نيت شامل جوليّ 4 اس لے اس کی حبثت ایاد في الدين کي ب اور دو مرام كراني توصر دنفاف كا حائ كر بعدك ايكاد مون كى بنيا دير وعائد في الع ك وشيت كول ماس إياء في الدين كى ب أور دوكون مرام كرائي

اً کُر اَپ کیس که اس بات سے بہن انکار نئیں ہے کہ وُعائے گئے الرش بعد کی ایجا دہے نیکن اس کا کیا بٹوت ہے کہ اسے پٹر ھنے دائے برنیت ڈی د ماے گئے الوش کی بحث یں آ کے جل کر آپ تور فرماتے جی۔

جب كولى شخص وعائد كلفي العرش ليرصاب إحولاتا وشرفعلى كن فن مفون و برز بني ومطب يانس بولك اس مي كول اسا قراب عصل بونا ، وعاكم و والمعروبيون على على ما كالماء (بلي ايرل يحيين ع

ضفائي من ير خائلة تفيعت كرف كيد يمي آواب كا نيت سية مكا منين هيد وعائي كني الوش مويا كفالوك صاحب كي مناجات مقبول يرفين دیے کو تواب فٹرور معے گا۔ اب رہ گیا تواب کی نوعیت کا موال تو م قطعًا ووسي ورج كى جرب - است نفن أواب كرام منت كا

سمولیت پر کونی اثر انیس پڑتا ر

مذكوره بالا كون كاروشى بين رب من مدر يكل اور الن كر مجنواد ہے مرت این دریا نے کرنا جات ہوں کوش ماددالنی می دیدی اکاد اور و عائے کئے الع ش بھی بعد کی ایجا واجش میلادیں بھی نہمت آزاب كالمعولية اور دعائ في الوال يما يكي نست أواب كالمولية على به مات تطعًا عقل ونقل كه خلات سية كر د عائد كي الوش كا يرهنا حامرة مستحن قرامه وبإ جائب اورش ملاد البني كوا كجاه في الدين بدعت اوا مرتا مركم ا كا عاد كا عائد - ما يكل إمار ما طرح مع مقدم مع

دومتفنا د منصلهٔ یا توگفاه جود یا گل بین سبه یا مجر دیده و دانند انشان د ویانت کا خون سهه - اور اس جذیه کا حرک هرون رمول دخشمن سبه - د و جام فورگلیز می شونده

مرح طرح اجا و و ابل شنت کی دوایات کے خلات وریرہ وبنی اور وشن م طراؤی میں بے مثال کر دار کا مالک ہے اس نے ایر ش کے شارے میں ایصال تواب کھٹوان سے ایک سوال کا بچا دیتے بولے کھاہے۔

ر کس نے کہ ویاکو فدا کے بیماں کسی تسم کی مفارش بنیں جبت ۔ یہ لا گراہ فرقوں کاعقیدہ ہے ۔ "رجیلی ہ

الله إ عابر ورا تلم كالمعموان يور و و يك إين بي كفرى كى كى الله الله الماد حرت والماد سه بين جيد أب كسى كور ونا الماد حرت والا و سه بين جيد أب كسى كور ونا مر الله الماد و من الله والله والله

الها في كما ب كى طرح أب حضرات كے گھروں ميں ركھى جا بنوا في " تقوية الايمان" الجبي و نياست ناميد منس جو لئ سے اس كرا بتراني صفى كول كر بير هر يجي معلوم جو جا ايكا كركس نے كما ہے اور كميا كما ہے مفاد کا اٹھا دہی بنین اس میں تو بہاں تک کد دیا گیا ہے کہ جور مول عمل استحقادی اور دکیل تھیا ہے دہ استحقادی دہ استحقادی دہ اور دکیل تھیا ہے دہ اور ابوجیل دونوں شرک میں برابر ہیں ۔

کل میں ہم کئے تھے کہ شفاعت و توسل کا انکار گراہ فرقو کا عقید ہے تو آپ حضرات کے بدکنے کا تماثنا قابل دید ہوتا تھا لیکن فیدا کا شکر ہے کہ آئی وہ وحشت انگیز الفاظ آپ کی زبان پر بھی جاری ہوگے ہیں ول پر پھر دکھ کر ذراا تنا اور کھ ڈالے کہ تقویۃ الایمان جس میں تقیقہ شفا کا شدو مذہبے انکا در کیا گیاہے وہ آردو زبان میں تگراہ فرقوں کی میسے پہلی کیا ہے۔

بالنفیجیب ایک گرگٹ کی طرح رنگ بدلتے ہوئے آپ حقرات کو فران کی ایک درائے ہوئے آپ حقرات کو فران کی درائے کے درائے کی درائے

ہ د سرول کے سر تھوینا جا ہتے ہیں۔ تقریباً ایک صدی سے فوش تھیںرہ مُسلالوں کے خلاف کے مقرات جوجنگ لڑ ہے اس اور شرک و تبریک تی کا الزام لگا کر جس بمدرد ی كرما ي آب معزات في المت كاثيراره منتشر كفياسي إلى كيادموا اس کے اور کیاہے کرا بل سنت کا گروہ محبوبان می کو ضیا کی جناب میں اینا دمیر و مفارتی کے کراٹ کے قدموں سے لگارتاہے۔ عِ الْمُ تَرِكِ عِنْ مِع فَكِ آبِ مَ ورفوامت كَ بِحَدًا لَ الْمُ كالدِّيكاب آب كلي كيج ته ليكن يركما شيوهُ لفاق ب كركل بمب تو أيب عقيدة شفاعت كى بنياد يرتبس كراه كية تح إدر آع اكارك داول و كراه قراروب رب إلى ركى بم اصرار منين كرك كرابيان في بي موقف ير ر مع يكن الى ات مرود كمنا حاسة إلى كراب تخابل عاد فارسے کام نیں سے گا۔ صاف صاف اس گراہ فرق کو ا محصر و شفاعت کا انکاری ہے مرت اتنا کنا کا فی نیس ہے کا ضرا مے یا س کسی قسم کی مفارش ملیں جار گئی نے گراہ فر قرل کاعقبیارہ ہے۔ ا کر دانعی م کور و بنے کی بات اسے بکر صمیری اوارب وحق شنای الدر دیخانقدی کے دو سارے القابات داہیں کے بچے سماریور سے میکر کھانہ کھون کے آپ حضرات نے تقسیم کردیکھ ہی نزان تمام ك اول يرس على الني بيد اعتادى كالطلال يحي جي العراس عوامس مراه کن عقید ول کی اثباعت کرکے لاکھوں خاندان کو اُخروی عابی كه و المفي زيم كا و شب - اور بهارا به مطالبه غير محقول اور ملادم منسب کونکر اصولی طور پر ایک بات مال لینے کے بعد اس کے ذکر کے مادے لواز مات کو تسم کرنا ہی بڑتا ہے۔ الصال تواب كالاغير بالهداس داد عادن ما كالله . وسني سالانون كوننين دى جاتى. تېرپارس ا بېورى شرىعيت ا برىمنى عقيد ه يا ويومالالى ريوم شرك وبدعت اورز جاني كتة القابات بين والصال وأ كم المول كم في و فالم كي بير بكن ما في جه كم على والديك من دارے غان ان دارسد ایک سک ر منس دیتے . لک بی جر ج كو شرك وكون و اور شام كرا يال جو حالى به دات كم اندهر ين طال محقة إلى اورون كرا مالي سروام كفي للي شال كے طور پرائ ا بصال تواتے سلسلے بس مرتملی گا اندار فکر عنبا جار حانر اور ول آزارے دو حق عی بان میں ملی اے ایک ایک دومت كالصال تواب كم لئ ذرالفيحت وترغيب كم رالفاظ طاحظ

مرتحو تون کو د ند و ل کا د کا د کا د رصوفات د غیره سه خا که د پینچینا و تلقیمی کا بنیا دیر ہے بینی احادیث سے نابت ہے ۔ رسے۔۔۔

فمسيمه ما ين -

الرادج إكافا ون إنى مكر درس كن بم بندول كوايت والدين ال

أَ بِينَ مُسْلِيانَ بِهَا يُولِياكُ لِيُدُونَا أَورَا بِعِمَالَ لُوابِ مِن فَالْمُنْ مِنَّ الْمِنْسِينَ المُسْ رَبِنَا جِاجِعَهُ _ . (مُنِّلًا جِاجِعَةُ _ .)

ات الجي أوهوري ب اس من اتنا اورشاش كروما جائة تاكرملك كَنْ حَ رَجَانَ جِد ما يُح كون ملان مرحائ وانصال أواب كالزون ہے وکوں کوئع ہو کر قرآن رہے ہے دوک دنیا جا ہے برزت انصال آداب عربادومنائين وصدة كري كي الركوان يكا فال زاس وام زار ويدينا جائي. قرك إن المراكم عن الركوني فاتح يرسط اور مفوت و لؤب كي دْعَا لمنْ لَوْ است لم تَعْ يُمرُّ كُرِ مِنْهَا وِبِمَا جاست (ور اس كِرماتُه حاثُهُ - مى كتاب كا مريدون كوايت والدين اور سلمان كا مول كان د ما ادرالعال تواسي فافل نيس دمناطب ؛ اكم طرن مب في كرنا في اور دُوسرى طون كو منس كرنے و ساطائ اس دو شاكستراور مدب فریب و نما کو بنیس و یا جا سکتا۔ وہ تو احمان مائے اہل سنت کا کرا کلوں الصال أواب كرمود ف ذراع كوملم معاشره من وافل كرك بدران مُروول كي رُوحاني أمرائش اور أخروي منفعت كالمديا جاري ركهاي درز آج كيمندكان اغراعي و زندول كي تريتك منيل و يحق ده مردول کوکا تفع ہو کانے۔

بہے نے دہ فور الام در کون ورسکتاہے اس ونیا یں کو فوہ بھا ہے مُردوں کو در درکا لیاں سے ہیں ہم۔ علم و و ما شت کا تون افال م کنای ما نخای یا در کھنے کے افال میں کام ما نخای یا در کھنے کے افال میں کام ما نخای یا در کھنے کے افال میں کا یک طرف تو الدائے دیو بندا بیک الدی ہوں در استام و ندائی کو تبروت دحوام تھرائے ہیں اور در در مری طرف اپنے تیا گائے مولوی اصغر صبی صاحب دیو بندی اپنی کا ب میا تی موال المنظر و استان فرا بست موالا نا محمود و استان فرا بست موالا نا محمود المحمد و او بندی کے انتقال فرا بست کی مجالی کا تذکرہ کرتے ہوئے کی تعلق ہیں ۔

د من سے انگلے روز (این دوست دن) پخشند کو وار السلوم میں طالبطی ا عجع جوئے۔ نیابت توق اور فلوص کلی سے ایک لاکھ بھیں وزاد کا تعلق کا ختم تین اوم موار اور بالتر تیب قرآن محید کیس بڑے گئے۔ کو ختم تین اوم موار اور بالتر تیب قرآن محید کیس بڑے گئے۔ دمیات بھی الدند کردہا ا

اس كەبىدچارم كى تقرىب ملاحظ بور

عَرَشَنَهُ كُوحاً مِنْ سَجِد مِن بعد نَا وَقُنْ تَشْرِكَ ثَامَ مُسُلِانَ ا و و وار العلوم كَ ثَام ظله و مروسن وتعلقان فِنْ بوك. اكثر لوگ وار مِن شریعاً برخت وسها اور کجه کُرُخِهِ . اس طرح با تاعده تُوَّ دار مِن قرآن فَتْم بوت . دار مِن قرآن فَتْم بوت . سٹین ولو بند تولاناحین احد دیا حب کی موت پر ان کے ایسال ڈواپ کا تذکرہ کرتے ہوئے تولوی ٹھڑاتھن ویو بندی مردی وا د انعلوم ولا بندلینے مفتون میں کھتے ہیں ۔

قيمنا مدورً كيسلس وَ ان خوالى تسبيح وسليل اورابيسال أن سيلجة الم امها آن مندوست - اسا تذوا طله او رضيد كاركنان وارانعلوم ولومند اسي شغل يك سنه ولي بهلات وست .

(الجينة يتن الأمسلام البرحثه)

ذرا إلى الفعات عور فرياس المدلية مولاً لا كي الصال قواك الاستخطار كو ياك كما حار ماست اسى كو عام اموات كمين كيسك ما اكسكت كت علماء ويومندكي فريانين فشك موكيس اور تكفت فكفته فلم تكسس كي أ

تین روز کیسلسل ڈرائن خوا ان انسیع وہلیل ارباق کی برندسس دین تعیین کا رو بار کا تعطل اور تعین دقت کے ساتھ اجتماع ان سازے امر رکی کوئی مثال محد رسالت اور جمد صحابہ میں اس کی کوئی شال موجود فرائی جائے ۔ اور اگر زیانہ خیرالقرون میں اس کی کوئی شال موجود منیں ہے تو ۔ الوام قبول کیا ملے کہ کہ ہے تقرات کے بھال شرعیت دو طرح کی ہے دیکن دوست رکھے کے ہوال مگر فری موفوی کے بھال شرعیت دو اور شف آجھیڈ العلائے وہی کے جزل مکر فری موفوی تفظ الرحمٰن میا میں اور شف آجھیڈ العلائے وہی کے جزل مکر فری موفوی تفظ الرحمٰن میا مرگرمیوں کامطاہرہ کی ان کا محقرما فاکد مانط فرمائے رہے پہلے العلما وقد بندگی و پورٹ پڑھے ۔

وروانعلوم میں فرراً ابعدال قواب سے اے کل طب سے فتم کا اصلاً کر دیا گیا میں میں وار العلوم کے تمام طلبہ اساتذہ اور کا دکوں نے شرکت فرمائی۔ و ، خبار ساست جدید کا تجور

مولوی مست ادیر دخانی دکی مجلس خوری وار العلوم ولو سرندنے مجی ان کے ابعدال تواب کے لئے جو اپیل مشائع کی بھی اس کا چھر پڑھے کے تابل ہے ۔

حضرت مولان وحفظ الرحن ، كرف فتم قرآن ابصال آداب ادر دعاك مغفرت كامسلمان كورا بند دست كري -دا فيار ازاد مند كلكتر)

اسى موقعه رجيعية على كي في كي و فترسي عن ايك المال شك إلى ال

محتی حمن کے الفاظ م ایس -حمد علائے و بارجو مرسلان ر

جمعیة ظلت وی جام ملان سے تام تعیمی اداروں سے بی تام تا فارے ایل کرن ہے کہ وہ زیادہ سے زیادہ ابھال آواب کریں۔ ریات جدید کا بنوری

مى وام كويدى كاطعنه ويت واسك ايك بارير مذكوره بالااقتاب يره جايس اور دراغ رفر مايس كر مولانا فحود الحمن سے كر مولوي مفولاً الم مرافي مردون كرايسال أواك في بحد رسيات كا ادر تذكره كماك ال يل وال خده كون كروس مي والى ده يوري مي والمحاليان ابتمام وتعاعي تفيين وم الحفيص وقت السبيح وتعليل اور قرآن فواتي وعره مع يس مين أتاكه وي معاملات بي ليف اور مكاف كالمتازكون منا حاتا ہے۔ بوجریں وورندی حفرات کے حق میں اور جرا دریاک ہی دی تن ملافوں کے تق میں کوں بدعت و نا پاک عظم الی حاتی ہیں آراس مق ير في مكن كا إمارت وى مائي كرمي تقلقت على كرماين أكى ب لروب وين الفرح أورد ما في عماش كها است بن نبار تعيلا في كالشفيل استفتيان ولومندكورك كرونا جائية "دجام ودككة جون عادي فكرى تصادم ك اير يجيديكاني المع كالسميت الم معنت كے معتقدات و مدایات کی حایت میں منکوین کے گردہ کے دو تا بل اعتماد مر مناوک تا ترات بيش كرشي إلى والنابك ما الرات الرا خلاص وحقيقات يدي بس آواس سے قیا دہ ہیں اور کھ نیں کی ہے کئی جی اخلاقی سے میں بحث کے ایک این کی صحت کیلیم کر اینے کے بعد دو سرے درخ کا ابطال و انگار ویانت واندن کی دوسے طروری جوجاتا ہے۔۔ اور اگریر تاثرات تقيقى نبير بكرنمانش ورا تاكرياى اقتدار كوليا مسلم اكثريت كومتخ

کیا جا سے قرابیس کنے ویا جائے گرابی سے زیا دہ استب فریب و نیا کو انہیں دیا جا سکتا۔"

اُن دونون مفرات سے ایک صاحب جاعت بسلامی کے سربراہ مطلق برن براہ مطلق برن براہ مطلق کے سربراہ مطلق برن برن براہ مطلق برن برا براہ الاعلیٰ مودودی صاحب ہیں اور دوسے برناب مولانا کوٹر نیازی صاحب ہیں۔ جربید تے جائنت اسلامی حلق کو ایور کے امیر تھے میکن اب جاعت اسلامی کے لئے نشیر ہیں ۔

وا قالی محری است ولانا کو ثر نیازی صاصب مدیر شماب و ا قالی محری الم می می می است معلمان الم می محوان سے مطال ا الدار فین حصرت وا تا گئے بخش لا جوری من شریعی استر تعالیٰ عُمَدُ کے عُمِ می شریعیت پر جو تبعی فرمایے ۔ پر جو تبعی فرمایا ہے اس کی نقل فیل میں ملاحظ فرمایے ۔

سلطان العاديين معزت على زنج دى تون معزت دانا كُنْ بَحْق رَفَة النَّهُ الْمَا اللهُ اللهُ

بهاد تین قبلی اطبیتان دسکون کے خوالے داتا بہاس پر تبریک انتقید کی قوتوں سے انکاد کرنا ہے ۔ انکار غیر نیولی ہوگا اور و نیاکی کوئی ان کے علاوواس مرکز عقیدت واحرام کے کچھی ہیلو بخی ہیں جوابی جگر پراہم اور قابل توجہ ہیں ۔ یہ دان ہمیں باو ولانا ہے کہ کئی سے فرسو بائیس سال قبل اس مروحی آگاہ کا دصال ہوا جا ایک میسی ماوی کا کنا رہ کئی ۔ مصرت وا تا کمنج بخش نے اس کنا دے پر ایک جونیوی تعیر فرمالی کو درا احتراکا نام فیند کرنے کے فرانفن کی کمیل میں مصروف ہو گئے ۔

نبعن او کی شواہد کے مطابق لاہور ان وادل میں اُروھ دھر)
کا مرکز تھا اوز اس کی تحقیری کا بادی کی اکثریت اس تظیم تقیدے
کی ہیر دکار تھی جو کرائم تی سامرائ کے خلات دوگل کے طور پر مہدا ہوا
اور س کی دوار نے برائم تی سامرائ کے قلعے کو اس روز رہے سر اور لیکا
کو بر مہنوں کے فرسے فرسے شرائ کر اور بر اندام ہوگئے۔ جہاتا ہو وہ
جد بر کھیے تا ت کے مطابق والی طور پر نامتاک سے بھی فیدا کے
وجو وکا اخساس دوجدان اکٹیس ماس نہیں ہو مکا کھا۔ ال پر جو
اِر اندان طور پر اوجد دیمیں۔

يراجى سامرا فاف وين محفوص جالان كرمطابق بماته بدح كواف لاتعدا فداؤں کی فہرست میں ایک مجبود کی جیشیت سے شامل کر لیا اور جہاماً مره كاد فات كاحداد سال لعد مره د عرم مدوستان س مند دعرم كما كم فرقة كى يشب سے تبول كرا كما معزت وا كا كن ش رَجَمَةُ أُوسَرُ عَلَيْهِبِ لَا جِورِسِ تَشْرِيفِ لاك اس وَنْتُ بَدَاهِ وهِرَ ندو دوم كالكرق كالوررداع بويكا تفااور سالا اور في لو عا كر الربي يط كفي ورس بغلان عربون كرفيح كالاجوريث ومت تفاحدزت لمطان العارنين نے نترک کے اس مرکزش وصدا نيت کی شمغ رو

ل اوراس کام کو اَسکر ٹرھانے کی جذمحد شروع کی جس کا آغاز الحيمين روك والحول موجكا كفاء

حفرت داتان اسكام كركن ون كرماة أكر وها صوفيا بزروا باشهي وس مير جولعن حيين اورول نشين ثرا ذلظ أتين ان يس عداك الدادر كان عداكم المرتمال مندك دينع وعريض علاقيبس اسلام كى نشروتبليع كالك دمينع ملسا قائم بواجس كامركز معزت مخن كاواجب الاحرام مزادي اس كالكريمية وبصورت افهاريه ب كرايم علاقيس وتد ادر د مالت کی تبلیغ کرنجوائے تمام بڑے بڑے بڑتا گی محفزت کم أى كم مزاد برجله كرت اوراك در بارتعن سے اجازت اور توت

عل ماس کرتے تھے۔ ایودیمن (موجودہ پاک پٹن) کے عظیمت حضرت از یہ گئے شکر رحمۃ افترطلے نے اسی دربار کے دائر کا اثر میں جلد کیا ادر دہی سے منیف پایا محضرت شیخ دہمری رحمۃ افترطلے نے بھی اسی آت نے سے اجازت حاصل کی۔ ووسر نے تفالوں میں مصرت وا تا گئے بخش کے فیصنان کی وجہ سے لا جور فنوائی مہت کے علاقے میں اسلام کی نشروا شاعت اور تبلیغ کی ایک بہت پڑی تظیم کا ہیڈ کو اگر قرار پایا ۔ کشماب لاجور سم رجون سے ج

قلم كا حق مركاد وا تا كي بخش وفي اهتر تعالى مذكر مزاد مراكر عنظم كا حق من كرسليدس مولانا كوثر نيازى كه دشحات علم يرخط بخشيده نقرت دوباره برصف -

" سزار پر الدار کروروں ولوں کی عقیدت وا عزام کے مرکز کی تیت
سے بوروں ان تسکیں ہم ہو بچا تا اور تیس تلبی اطبینان وسکوں کے فزالے
سات اس پر شبر کرنا عقیدے کی قوقوں سے انکاد کرنا ہے۔
د عدا بیت ور مانت کی تبلیغ کر نوائے تام براے براے مثابی خور میں امار کرنا ہے۔
حضرت محرم ہی کے مزار پر جاد کرتے اور اسی وریا رفیعن سے اجاز ان اسی فریا رفیعن سے اجاز ان اسے قورون میں قدر کا عزان ہے ہو قدرت میں تنام کا یہ فرشند اگر مرد مومی نے کا می فنمر کا اعتران ہے ہو قدرت میں تنام کا یہ فوران میں تا تا تا ان ہے ہو قدران میں تاریخ اور ان میں تاریخ اور ان میں تاریخ اور ان میں کا در ان میں تاریخ اور ان میں ہو قدران میں تاریخ اور ان میں ہو قدران میں تاریخ اور ان میں تاریخ ان تاریخ اور ان میں تاریخ اور ان میں تاریخ اور ان تاریخ اور تاریخ اور

سبه کرکسی بات کو تبول کرتا ہے تو جس مولانا کو ٹرینا ڈی سے مرد موکون کے
کہ دار کی تو تع رکھوں گا۔ نہا نہ کی صاحب اس کمنٹ بخکر سے بدخر
ہوں گے جو مزار ات اولیا رکے سلط جس شایت گذرش اور جارہا نہ ذرہ ن دکھتا ہے ۔ حقیقت کے جرے سے نقاب کٹنا کی کے لئے اس اوقعہ
پر غیر مقسم جند دستان کی ایک ملک گر تنظیم خلائت کسی کے وفد کی ایک
رپورٹ کا گذرکرہ ضرور کی سبھتا ہوں جسے چند ہجان فیز دا تعات کی
محقیقات کے لئے جند وستان کی تفضیل یہ ہے کہ ۲۲ راگست شاہ اوا کو ایک
رپس رپورٹر فرنے لندن سے جند وستان کی خبر رسان (پینسیوں کو ایک تا د

باد قرق درا لئے سے یہ خرموصول ہوئی ہے کہ د با ہوں نے مدینے پر علد شکروع کر دیا ہے جس سے بکت نقصال ہوا مجد شری کے تبے کوجس جس رمول احترکی تیرہے صدمہ بیو کیا اور میدنا تمزہ کی مبحد شہید کر دی گئی ہے ۔ اُڈ مراہ رٹ خلافت کمنٹی صفالا)

اس لرزہ خِرجہ اچاہی اسلامیات میڈوں کے قیامت کا ایجان پریا ہوگیا ۔ جن پڑھنتیل عوام کے مطالعے پڑھلائٹ کمیٹی ٹے مختلف جاعتوں کے ناکن دن پڑھتیل ایک و فد حالات کی تحقیقات کے ہے تجاز رواز کیا - خلافت کمین کابر دو سرا و فد تھا جو مندرج و بل اوکان یک تھا۔ ایست پہلیمان ندوی ۴- مولانا توعرفان ۴- مولانا نفوع خال ۴ بسب و رست پرس در مولانا عبدالما جد بدا یونی ۱- مشرشعیب آریخار دفدے وال ہو پائے کرا ظلاع دن کہ -

مئریں جن المعانی کے مزادرات شہید کر و نے گئے ہیں مولد البنی رئین جس سکان میں معنور کی ولادت باسعاوت ہوئی تھی) آوڑویا کی ہے دبیکن مجدی حکومت نے تقین ولایا ہے کہ مینے کے مزاداً دیا ٹر کے مائن ہے میلوک نہیں کیا جائے گا۔ ڈورورٹ خلافت کیش صرح) مرتب کردہ سیرملیان تدوی وغیرو

پونٹالاء پس موٹرعالم اسلامی کا لفونش میں شرکت کے لئے فلانت کیمٹی کی طون سے ایک اور وفدستے پتر مرجیجا گیا اس موقعہ پر وفد نذکورنے جشم وید واقعائیں اور ایسے واجمی تا فراٹ کی جوربورٹ مشاکع کی ہے اس کا مصفہ خاص طورسے پڑھنے کے قابل ہے ۔

ہ ورسی کوا کر جہا ز ساطل پر نگرا ندانہ ہوا اس وقت سے ہیں چو ہشتہ کی در میکر گدار خربیں موصول ہوئی وہ صفّۃ البقین اور اویجر مقامات کے انہام کی گئی ۔ میکن ہم نے اس خرکے تبول کرنے میں

" بل كياد س الح كر ملطان ابن مع وفلافت كيش كر دوست وفد كؤيرى وعده دع ي كاكرون مريم الوره كالم م الما مَا تُركِ الله الله الله على حالت ير ركس كي . (رورث فلانت كيني ١٨)

اس کے بعد کام کڑا بڑا ہی عرف الکیزے ۔ فون تاب ا تھوں سے بڑھے۔

はいいでしているしてはましてとなるかいな عليقى عدجب اس خرك مقبقت در إخت كي قرا مخول في تصديق ك اوريه فرما ياكر تحدى قوم مدعت اوركف ستيصال كود مناجلا زمن فيال كرفق به افراس سكرس دو وُفيا عاملام كراها فح ك وَلُ يرواه الميس كري فواه و فيك اللهم وش مويا ما ما الن بركيت حالات و واقعات كي بي بول ملطان عبدالوزر ك ترام صلى اور واحب الايفاء وعدول كے باوج و مرمز مود JE - 5 8 10 2 10 E

لاً د يورث فغلافت كمين عشيكم

اس سے بی زاده انوى اكر چزے جدك كرمعظر كالى مران كالبين سيدي على فريح مكين اور مزادات كه قبول كى طرح رمها جدیجی تور دی کئیراین کی تفصیل بر ہے۔ اسپید طرحصل تجد

آپُهجد ثمنا یا و بهان چنگ ۱ صدیص تعنورکا وند ای مهادک تمید بواتیه ۱۳ بسجد منا دنین ۴ رسجد با مُد ۵ ه پسجد ۱ جام و و وُک کُراد پویشاشت

و فد کے اداکین نے اپنی داہ شہر مدینہ طیب کے مہدم سے دہ مزار آ کی ج فرست مشالع کی ہے و د اافراک بار آنکھوں سے اکسے بھی پڑھ لیے کہ

حن إس ات شهد الديات دسالتهاب إيفزت ميده فاطمة الزهراء رمنى التأمنها ٧- معزت ذيرب بن المرات حنها ٣ يمعزت ام كلوم من التأمنها ٣ . معزت دير رمنى التأمنها ٥ - معزت فاطرص واد منت معزت الام مين خدد كر الماري التأمنها

ام المومنين حفزت عائشه صديق صي النه تعانی عنه الا ما المومنين حفزت زمينب ميني النه عَهَداً سور ام المومنين تفترت مودا وَمِنْ النهُ عَهَا به . ام المومنين حفرت حفصه وينى النه عُهَا دغر ماكل وازول طاهرات جن مكه مزاد وس كى قطار بجنة محكى كى طرح ش داب داركري العابرات جن مكه مزاد وس كى قطار بجنة محكى كى طرح ش داب داركري

۱- ایمرالموشین محفرت عثمان عنی ُ مِنِی اَ وَزَّعَهُ ۴ رَصَرِت مِدْناعِثْمَان ۱ بن مفعول اِن مِن ا وَزُعَهُمَّا ۴ رحفرت عبدالرَّشُ ا بِی عوت اِمِنَ احْرُمُهُا ۳ رحفرت معدا بن ابی وقاص رَمِنی ا حَنْرُعَهُماً وَشَهْرًا وهُ درا لهَاب معزت ميدنا ديرانيم أيني التُرْعَدُ لا حفزت المام بالك في التُرعَدُ الا حفزت المام بالك في التُرعَدُ ا ع معزت نافع رفي الترعمُ أن أرد يعث صلت)

قیس آئیں باور کرانا جا ہا ہوں کہ مزادات اور رُدوا فی مراکن کے سلسے
میں بیاں مجی ڈو گروہ موجو دیے جو ذہنی طور پر تبیشہ کے اس دقت کا اُنتظار
کرر کا ہے مبالقیدت و ٹیا ڈن کا پسرہ الخدجائے اور آ ڈادی کے تبینا کر کرمونوی جنٹوں کو ویرا اڈن میں تبدیل کردیں و آ تداری بچاہا کی سے عالم جس آج جو کوک مزادات کے بیکتے ہوئے چھولوں پر رئیس آورا کے تا سے آگ برسار ہے ہیں کل دیمنی طاقت کے دسائل مجی جسر ہما جس کا کیا داتا کی تگری افوا جرکی جو کھٹ تھے۔ و نظام کی بہتی اور کلیر و پاک بین کی آبادی ملامت رہ جائے گی ؟ دافع نہے کہ جرام کے اڑتکاب
میں اول جرز فرجن کی آبادگی ہے کر گر دینے کا مرحلہ تو بہت بعد کاہے ۔
احرام کا مرکز اور روحانی فرزائی دیرکات کا مرحقی ہیں تو آخیس تی اور کی مقتبدت و
احرام کا مرکز اور روحانی فرزائی دیرکات کا مرحقی ہیں تو آخیس تی مرادات کی جرمتوں پر
کے تھا ذیر می کی تحقظ کے لئے تیارم جانا جاہئے۔ مرادات کی جرمتوں پر
پاکستان میں جی حل آور ول کی تی تبیس ہے ' فامان ' ترجان القران ' مختصام ' جران وفر کے ' فامان ' ترجان القران ' مختصام ' جران وفر کے ' فامان میں برای کے اور دی سے جربی کی فران کی صاحب برای کے معاورات سے بالاتر ہوکہ صرف میں کی جاست کے لئے اس کا دار کا جاب
مفادات سے بالاتر ہوکہ صرف میں کی جاست کے لئے اس کا دار کا جاب
وہی گے کا

علاوت کعیم کا صلوسی کا غلات تیاری کی تقان میں فاڈ کیر تیادی کا کا م ممل ہوگ توجاعت اسلامی کے سربراہ اعلیٰ مولانا ابدالاعلیٰ مودودی نے نمایت ترک و احتیام کے ساتھ اس کی نمائش کا اہتمام کمیا ایٹرے بڑے مشاہرا ہوں پر اس کا جلوس مکا لاامدیش ٹرینوں کے ذریعیہ شہر شہراس کی زیادت کرائی اس موقعہ پریمین طقوں کی فاحت سے منایت تکین ستم کے اعتراض کا ان کے کیے ۔

اعتراض کر نیکوالوں میں فریا دہ تردہی لوگ مجھے ہو جار حاز تربیت کے فروند بات بات بات بات برشرک و بدعت کھنے سے عادی بنا و سند کے اس بیا اپنے

ان اعراضات برش مولانام وودى كه ام ايك مراصله ما مناحد رجان القوان الا ورس مشاكع جواجس كرمندرج ولى تصف كرى قوصت برسف كر قرابل بيس ..

عال میں بہت اسر کے فلات کی تیاری اور نگرانی کا چو شرون استان کواور آپ کو طاہب کو و باعث نخ و معاوت ہے بگراس علط میں بعض صلتوں کی جانب سے پہلے تو آپ کی نیت بر مطر کے گئے ادر کی کیاہے کہ در اصل آپ اوشی اور ایٹی جاعت کے داغ فرانا جا ہتے تھے اور اپنی پہلی کونا چاہتے تھے اور کا مندہ انتخابات کی کامیان کے فوامل کے اس کے اس کام کو ایٹے جی بی ایانا کو شرت مجی حامل ہو اور الیکش فنڈ کے لئے لاکھوں روپ کی کی فران میموں ۔ اُ ترجیان القرآن لا تور مبلد عد عدد فرا)

مولانا مودودی کی شخصیت پر بد اعتمادی کا انداد کرنے کے بدار شرعی نفظ و نظرے انعزاضات کی تفصیل ملافظ ہو۔ لکھتے ہیں۔

وس کے بعد بین اعتراضات اُدونی اور دینی رنگ میں پیش کے گئے۔ میں شلام کما گیاہے کئے ۔۔۔ (۱) فلان کھر کو تر آن وصد میٹ میں شما ترافتر کے زمرے میں شیار

منين كميا كنيا وم الماعلاً بالقنعاداً وم أي تقديس وتضم حزوري منيس asideralgon Brice or althought

غلات کعید کی تمالش و زیارت اور اے علوس کے ما تا ماز کرنا ويك مرعت سب كي كو كر في التر علي التر علي وسلم الدر خلافت واشده كه واد ين بي اينا نيس كما كما حالانكر فلان اس زماني بري يرفعا ياجازا تھا اگر فلات کی نمائش کرنا اور اس کاجلو سے نکا لنا جا کرہے تو بھر ردی و تریانی که و تول کا جلوس کون زنکال جائے بیس فراک نے

هراصت کے مائز شما کر احتر قرار و ملہے۔

وغلات ائن عرصا مذكرا بوطر فرصاف كالمتاركاكرا وہ آو تعن براہے اس تحر وہ کے مترک بوگراہے کہ اس کی قیارت ک ادر کرا ال جائے ادر دے اہتمام کے مائ جادی کی شکی س

٧٠ ينل بحاسة وأحداث في الدين أور بدعت بمنوع بج كرطانوه منت سندوكر مدعات، منكرات أورها وشيكا مرحبيب چا کخ غلاف کی اس طرح کی نهارت اور نمائش کا پر تیج بواسیمکر مرول اورعور آول الا اختلاط بواسي عور آول كى بدير وكا ور ورق بول من المن بول بن المدال يرفاك يرفاك المراد ははといっくらいいりんりにはないは

ا طلب کی گئی ہیں تنی کہ اس کو تحدید کئے گئے ہیں اور دسے حضرت محدوم علی بچو بری کے مزاد پر جڑھا یا گیا ہے۔ ترجان القرآک لاچور حلد عنظ عدوعا)

مولاتامودودى كادلحب وأب سن تطيري اول

کادس تیاست خیزی کا جوجواب مؤلانا مودودی نے میر دافار فرایا ہے
دہ دس لحاظت مہت ذیادہ دلچنے کو ابنی گلوفلامی کے اس مگلست
الخوات کی جرت المجر کرشمہ ساندیوں پر دہ شن ہے میں فراخ دلی کے ساتھ
مولانا نے اپناس دامکت فکر اپنی دفاع کی نزر کیاہے وہ اننی کے قلب و
جگر کا مصب ہے۔ بواب کے مندوج ذیل پر اگران جشم جرت سے پڑھنے کے
مابل اس ۔ اپنی شخصیت پر الزابات کی صفائ بھٹی کرتے ہو کے اوشا دفرا

الله بى بهتر ما تا سه كومرى نيت ان پر كيم عکشف بولى اگر ده عُليف تر به أوت العشك فرر جوائ كددى بي قرد ان فرك برهمت سه اشد چيز سه بس پر ده گرفت فرا دسه بين اورد آراغول نه محف آيا من و کمال كی بنام پر مهات برى عرف شرک و بدهت بى كى برائ افن بوگ . بستان از او كرمنش افكام الل كا تكاه سه بندر گزد سه بردائه . بستان از او كرمنش افكام الل كا تكاه سه بندر گزد سه اس میں کو فی مشدر نہیں ہے کو نیتوں کا حال عرمت ضدا جا نتاہے اور لاریب کہ برگانی کی داہ سے بہتان وا فرار قرآن و صدیث کی نظرین آرائی معصیت ہے بیکن ہندہ ہرور اکیا پوچھ سکتا ہوں کہ قانون کے بخفظات حرت آب ہی کے حق میں نازل ہوئے ایس یا اور کھی کوئی ترکیب ہے زممت را ہو تو ذراہ چھے کیٹ کر دیکھے اوا کیپ کی مشہور آباب تجدید اجائے دین کی مطری کس کے قلم سے صفی اوطاس پر شبت ہوئی ہیں۔

انجیارطیم انسان م کی تعلیم کے اگر سے جہاں لوگ خدا نے واصر و قبار کی خدائی کے قائل مو کے و ان سے خدائی کی دو سری اقدام تو رخصت ہوگئیں مگر اخیار اولیا را شہدار اسلحین انجاؤیسا انطاق ایدال ملیا دوشائے کی خدائی ہو بھی کسی ذکسی طرح مختا مکرس اپنی ایدال ملیا دوشائے کی خدائی خدائی کے خدادک کوچھواکر ان نیک بندول کی خدابرا لیا۔ بندول کی خدابرا لیا۔

شركان و جايات كى حكر فائتى، زيارت النياز اعرس صندل برهاء فنان عمر توريخ اوراى تسريك دوست دري اعمال كى اك- كى شريع تصنيف كرلى كى - التجديد صلا)

ين في بالى قوم كرولك المام ير وافل بدك تقدد المنابط

سشرکا ذاتصورات کے پیلے آئے اور بیاں ان کو صرف اسی تکلیمیں کو نی پڑئی کر پرانے معبودوں کی جگر بزرگان اسلام میں سے پھتے معبود الماش کریں میرانے معبدوں (بخانوں) کی جگر مقابراو ریازے کام لیں . (متجدید صفح ا)

نبك بندول كوفدا بنالين ايك نمئ شربعيت لقنيعت كرييخ اورمقابر اولياركو بتخان كى حكراستوال كرنه كاالزام عقيد تمندان اوليارى نتول ير علم بنيل من قوادر كرام معدمة وادر ف مقدمه كي فيض رما نبول يركيس مے دالوں کے دلوں کے روزن محایک کرکی آے نے دیکھاہے کردواں پرسش کے لئے دا تعد فیک بندوں کے اصام رکھے ہوئے ہیں؟ ويني خانقايي دوامات زيارت وفائح ادرع س ونياز رعقيره مرتصف والوار المح المي مرور افت كرف كى د تمت فرما في الم كانشركان پوچا باٹ کے تیا دیے میں وہ یہ مراسم انجام دیتے ہیں یاان تام چیزوں سے ان کی غرمن ابعال آواب اور انکا رغفیدت ہے۔ صدحف كرايت مرس من الزامات كرد فاع كيد أي كاب سنت كاسمارالاب درى الزامات دوسرول كروالة وك كب كو ذرا بهي وتستديش نيس آلي - د نيا كاكون سلمان ب جوانبيار و ادلیار کو دہامیو دیجے کے ادراصنام کی جگر قروں کی پوشش کرتا ہے۔ ایس کے دیجے کوسلمانوں پر اس افرائ کا الزا بات عائد کر نیول یا تو عَلِینْ مُرْبِنَ ابِ الصَّدُنُ وُر ہونے کے منگی ہیں یا پھر میدگان کا ماہ سے بہتان وا فرار جیے بد ترین معامی کے مرکب ہیں۔

اب جواب كادوم را بيرارًا ان طا فطافر اليس. كرير فرمات يل-

شائر ادخر کے تفاظ کا اعلاق حرت اپنی چرزوں پر بنیں ہوتا جن کے ہے۔
اسٹر تعالیٰ نے یہ تفظ استمال فرایا ہے جکہ ہروہ چرز ہی ضا پر کئی کا مُلاً

ہوشا کر اوٹر میں شا دکی جا سکتی ہے ، درجس چرز کو بھی اوٹر جل خا از کے
حصور جدے کرنے کی شبت کر بی جائے اس کا احترام بچاہ درست ہے

یہ : حترام اس شی کا شیس میکہ اس خدا کا ہے جس کے ہے ایس تخفوص

د آرجان القرآن)

خدا کا تکرے کہ آج اپنی و فاع کے لئے آریجے جارے من کی بالجیس خدا کا تکرے کہ آج اپنی و فاع کے لئے آریجے جارے من کی بالجیس ہے ۔ رمول الور منی الفتر علی وسلم کے لئے تیام تنظیمی کی ومیس میں بار باہم نے وہ است پنی کی جس میں خدائے ارمضا و فر بایا ہے کہ شعا کرافٹر کی تنظیم بھا است کا آب سے اعتراث کروا ہی گیا ہے۔ کا آب سے اعتراث کروا ہی گیا ہے۔ اس فر با یا جائے کہ رمول خداصتی افٹر طرم کی گا ہے۔ کا کی قوات خدا کرون خداصتی افٹر طرم کی قوات خدا کی تنظیم کو فقر انہی کی قوات خدا کی تنظیم کو فقر انہی کی تنظیم کے خدائی کی تنظیم کے خوات کی تنظیم کے فقر انہی کی تنظیم کے فقر انہی کی تنظیم کے فیر انہیں ہوائے کہ انگی

تعربیت کی جائے یا تعظیم ہو خدا پرستی کی علامت ہوئے کی بیٹیت سے در اس پر ساری تعربیت د تعظیم اس خدا کی ہے جس نے انتقیل کا کنامت گر عظمت کا کا مالک اور لا تشریب خفا کی و کمالات کا حامل بنایا ہے بھوالی دشر کے ساتھ روحانی ارتباط اور ان کے مزارات کی زیارت اگر حمضہ ا پرستی کے رشتے سے خوس ہے تو بتایا جائے کہ جمی جمیس دشمنان تجاور پرستی کے رشتے سے خوس ہے تو بتایا جائے کہ جمیں جمیس دشمنان تجاور

اب جواب کا تیمرا پیرزگراون پڑھے'۔ بدعت کے شرعی مفہوم پیر ایک نیصلہ کن بحث کرتے ہو کے ارشا د فرمائے ہیں ۔

 یے صورت اگر نہ ہو تو جو واس دلیل کی بنا پر کہ فلاں کام معنور کے زیار میں نیس ہوا اسے سیدعت میسی صلالت، نیس کیا جامکت

کاری نے کی ب المحدیں جا د صرفین نقل کی ہیں ہیں جس بتایا کی ہے کہ عهد رسالت اور عهد شخین میں تبعہ کی صرف ایک فوال او تی تھی حصرت عقمان نے اپنے دور میں ایک افران کا اورا ضافہ کہ دیا لیکن اسے مدعت صلالت کمی نے بھی قرار نیس دیا جکر تھا امت نے اس نمی بات کو قبول کر لیا ۔

وعزت عبدان الرائع وصادة فنحا و آداد جاشت ، كرك تود برعت اورا عداف كا تفظ متعال كرتے بين اور بجر كئے بين كر انها لدين إحسن ما إحداث في اير اين بهترين شے كامول ا سے ہے جو لوگوں نے دكال لئے ہيں ۔ فيز فراتے بين كرم بوعت ہے اور الجى برعت ہے ۔ اور فراتے بين كرماً احداث النا بير اور الجي برعت ہے ۔ اور فراتے بين كرماً احداث النا جو في اس سے ذيا دو پند ہو ۔ حضرت عمرے تواوی كرم إيرے ايس دو طراقة جارى كيا ہو بحاص الفر عليہ وحم اور حضرت الو كرم كا است ميں ذي دو فرو اسے فيا كام كھتے ہيں اور تيم فراتے ہيں لفعت المبار عدة هان لا دكيا ہى الجھا يہ فيا كام شيد) ای سے معلوم ہوا کہ مجر د نیا کام ہونے سے کوئی نعل برقت فرمومہ نیس بن جا تا۔۔۔۔۔ فکد اسے مرعت ندیو مر بنائے کے بھی شرائط میں ۔۔۔ کی تشریح کرتے ہوئے کہتے ہیں اظمار نے کھا ہے کہ برفت ایسی فی با شہار لفت نے کام کی یا پڑے شمیس ہیں۔ ایک برعت واجب ہے دوسری برعت مندوب ہے رہینی پندیدہ) تبری برعت واجب ہے دوسری برعت مندوب ہے رہینی پندیدہ) تبری برعت توام میں

دورتین بے کہ جو نیاکام شرفاستس کی فریون میں آتا ہو دور چھاہے اور جو فرقا برے کام کی تعربیت میں آتا ہے دہ برا ہے در نہ چور مباح کی فتم میں سے ہے وقتے الباری) (ترجان القرآن)

بعت کی تشریخ میں جو حقائق اوپر سپر و آلم کے گئے ہیں ان سے اگر ہون اپنا دفاع مقصود نیس ہے بلکہ واقعۃ سنگ کھی ہی ہے تو مخلصانہ طور پرعرض کروں گا کہ اب ان تہام الربیح کو سمندر میں عزق کر دیا جائے جس نے ہندہ یاک کے کروروں سل اوں کو بدعتی بنانے کی ہم جلاکر دنیائے اسسلام کا امن و ایان غارت کیا ہے اور وی عدالت کے کشرے میں ان تہام با نیان فتن کو ایک ہے کا دیجم کی طرح کھڑا کیا جائے تبخوں نے ذہنی انبراطاور دوا کی تفریخ کے لیے میلاد دیام اور عرص دفا کا کیخلاف ایک ہون اک تسم کی برکارتھیٹر کرسلم معاشرہ کو دوملتوں ہر آفسیم کردیا دریہ فابت کیسا جائے کو خلاف کعبر کی خالش اور اس کے جلوس کے جورڈ کے لیے بدعت کی جو تشریخ آپ کے حق میں قابل قبول ہے دہ میلاد دقیام اور عرس و فاتح کے جواڈ کے لئے ہمارے تی میں کیوں قابل قبول نہیں ہے ؟۔ اب جواب کا چو کھا پیراگراف ملاحظہ فرا بیس رسح کے بر فراتے ہیں۔

(4) 1010 (2)

الدود کام شرعاً جائز و گلود تھا قداس عدر انگ کی تطلقاً کوئی فروت منیں ہے اور اگر وہ موام و تنج کھا تواب اس سے بحث نہیں کہ وہ آپ کی اسیم سی شامل تھا یا نہیں ہو آپ کی طرف دین معصیت کے انتہا تا کے لئے اس کا ارتکاب ای کا فی ہے۔

ا پنی صفائی میں موام کے اندر بے بناہ جذبہ شق ہ میکارا کھنے کی بات جبتی مفتحکہ خبر ہے وہ مختاع بیان شیں ہے۔ تھی امر کے جواڈ اور اس کی سر برا ہی کے لئے اگریہ دنیل کا فی ہے قریم مولانا مو و و دی کو یہ بت نے کی صرورت نہیں کہ اعراس اور عمید میلاد کی محافل کے لئے جوام کے اندر کس قیارت کا جذبہ شوق مجود کما د بتا ہے اس بنیا د پر ان امور خبر کی سر برا ہی بھی انھیں قبول کرنینی چاہے کے۔

برطال برمارگ بوکد مولاناکی سریدایی میں نمایت ترک و
اختیام کے ساتھ خواز کو برک خلاف کی نیائش ہوئی ، جلوس کلا بردو
کا اختلاط بوا جا یہ تعدید ہوئیں نفروائے چائی خاجات طلب کی گئیں بھائیک
اس کے گرد طواف کیا گیا اس سے اپنی حاجات طلب کی گئیں بھائیک
کہ اسے سمینیسے کے گئے '۔ ایک خیس' ایک درجی برعیش مولان کے اللیٰ
ہواوتی " یمی بردوان طرح گئیں اور مولانا پر حرب برعیش مولان کے اللیٰ
ہواوتی " یمی بردوان طرح گئیں اور مولانا پر حرب بر کو دیکھتے رہے
ہواوتی" یمی بردوان طرح گئیں اور مولانا پر حرب بر کو دیکھتے رہے

اب جواب کا آخری براگراف الاحظ فر مایش دور ده موال جوایی میم اس من کرتے گئے گئے فود الخوں نے ایت ایسے کیا ہے۔ زندہ باد کردش ایک اب یں معلوم کرنا چا ہتا ہوں کرکس فقی قا مدے سے میں برعت مثلات کا مرکب ہوا ہوا ہوں: گرمب وشتم کے بجائے کوئی صاب مجھے بتا ویں کر پھر بھی ہے برعت مثلات ہی ہے تو بھے نا وم اور آ

اگر لوگ اس بنار پراس کا دلینی فلات کھیاکا) اد خودا تنزل کون کہ یہ اسٹر کے گئر کے نے کہا دہاہے یا وہاں سے انز کر آیا ہے آوال اخرام کونا دوا بھی خیس کہا جاسکتا۔ یہ تو اس نسبت کا احرام ہے جو اسے افتر کے گئرسے ماصل نہوگئی ہے اس احرام کے کے افتر کی عظمت و تعبیت کے مواکوئی دو مرا محرک نئیں۔ اس احترام کو کوئی شخص داجب اور اس کی کسی خاص شکل کولا ڈم قراد و سے توظیط نے لیکن کوئی اسے مذموم کھیرائے اور خواہ مخواہ تراد و سے توظیط قریم می ذیا دئی ہے۔

وترقيان القرآك جلدعن عدد على

دیانت وانفان سے بڑائے کرکیا اس طرح کی ذیا ولی آپ مفرات خواجی سنت کرمائ نمیں کی ہے۔ اہل افٹر کے مزارات ترکات اور ان کی طرف منوب چیزوں کی جب ہم تفظیم کرتے ہیں تو وہاں آپ کول نیں یعین کرتے کہ احرام وعقیدت کا یہ سامرا امتام شوق اس لنبت کے لئے ہے جوانفیں افٹر والوں کی ذات سے حال چوگئ ہے اور لا دیب کہ اس احرام کے لئے افٹر کی تفظیت وعبت کرداکوئی و وسرا محرک منیں ہے۔ کیا ہم جاعت ہسلامی کے مقلقیں اور ہمدر دوں سے یہ قوق دکھیں کرنینے سربراہ اعلیٰ کے ان جوابات کی روشن میں آسندہ وہ می سمالوں کوشٹرک اور برعتی بنانے کی جم سے باز رہیں گئے۔ رجام فؤرکلکت جولائی کشتیعی

مولانا كوثر مي الرى كا جواب است مفته وارشهاب لا بورك اير برولانا كوثر من الري تصادم كالك المولانا كوثر من الري تصادم كالك كوثر من الري تصادم كالك كوثر من الري المراح المراح والمراح والمراح

جام فرنے مولانا موصوت کو اہل سنت کی روایات دستقدات کے منکرین کے زمرے میں شیا دکیوں کیا ہے' اس الزام کا جحاب دیتے ہیے۔ مولانا ارشاد فریاتے ہیں۔

بهان کی شهاب یا در شرشهاب کرمتنی مولانا ادشد القاوری کی ادشادات کارتین بدان کے مقان جارات اثر فراجیب می شلا ایم بر بھتے ہیں کو بولانا ادشد القادری فرکھ مند و فضاقا کم فرائ ندر الایر برق دُما یَزی کرمای دوان دوان بوگ بهان که کرد تھاں نے الدی کا میڈیٹ الدینوں کو بی بوری طرح اپنے ڈیمان کا گرفت بری نیس کرنے دیا۔

منادی مفرده فریست که ایش شهاب الم است که مقتدا دوایات کا منکری ما لکه جسب اید واقد کب جوا مخاجس کاعظری کا منهاب کا مجی زیومکا ، آیا مولانا این واروات کی پی تعفیدات بیان فرایش که اید بر فهاب کے مقا مرکب پوری جو کے اور مولانا درست دالقا در کا کوائل کی اطلاع کن درا رائع سے پیوکی م

الشماب لاجعد)

ستجنیندا سفلط صی کا از الدکر و بنا جا بتنا جول کرمیر عالاً کی برناد مفری شنج بریقی مقالی : دا تعات کی شمادت کو مفرد شند کشف میل مولانا سک لئے مفردری تقاکر اس سلسلے میں دہ بھے اپنی معلومات کی افرار کا موقعہ رہتے ہر حال اب جمل محث کی طرف مولانا موصوف کی قروم فرد کر ان ہوں۔

ال سنت کالفظ بحث کے جس موقعہ ہمیں نے استہال کیا تھا وہیں سے مات والٹ جو گئی تھی کہ ابن سنت سے میری مزاد کون آرکے ہیں۔ بقول مولانا کو ٹرنیازی وس بائیس برس سے وحدانت و رسانت کی جملے کرنے والے جو تام بڑے بڑے شارک مصرات والڈ کم بخش کے مزاد بارچلم کرنے اور ان کے دربارش فی سے اجازت وقت کل ڈیل کرنے آ دہ من ابن كي معده كروه كورم ابل سنت كان مصاف ي الديو طبقراس كرده ساحقادأ مقادم بادراس كاستوارف روايات مرك وبراعت واروتام عا) ازى كروه داويندى بول مازل صديث ياان كم عاى د جمواج تطعا النبي تظرين بي سي شوار كرت ين -ایل معنت کان روایات کے خلات والد بندی کمتے فکر کا انتها لینداز العدد الله الما المعالى المرت علاء فالكاعر فين الله اسكاد يود دوي شدوه كالاد يوبناي غرب فكركم واك لنزيج ادراس كم مذمى رمناول كالقدس وتعوب ادرها سدوحات (الارتج بال دو فحاج أبوت ميل 4. الله كالمورير و وري كالمتراك كالماسين ترماس والمريخ والم موهوت نه" فالآن اكتان" كالوث الله مرير تيمره كرته بوك دتماه

ر : است باعبد القاد وشیئا بله اور کیارهوی شرعید وغیره کے سلمند کے مندوجات سے مارے وہل علم کا ایک عبد منز وراختلات کو گا

ادر دو دخلانی حصداس نیری عگر دیا تا تو بهتر مخا دشاب لا بور)

الفدان کیجیا ایک فرن مولانا نیاز کا ایل سنت کی دوایات کمهالی بختی چی اور دو مری فرن منکرین کا احرّام اس در جد کو نذخا فر جد ک^یسی

درق يرابى سنت ك دوايات كا ذكر كد كدارا فور والح مولانا كومنكرين كرجذ بات كا اتنابي ياس تفاقدا كون في فود شهاب ك صفحات ير" واتاك تكرى" كر عنوان سے اپنے وہ تا ترات كو بردقلم فراك بن عائري كانتلان تطي الأيرب ين ده مقام ع مان عقلي افلاص مشكور نظرا في التاب-بعر معرض كالدير بات كل أنى ورزكن بالحاكم ولانا كورْ عازى اس" الى عمر طيعة ك مذرى و تقت معظماً الخريس و سائك دى الى ست كادوا مات كامكر بيكن اس كاد جود ده اى ك تقديس وتصويب فرمات بين عاليًا مولانا موصوت اس سے الكارمنيس كري كرك منكري كي تقديس وتقوي بي الكارى ك الك موري ع- اب قد ولاناكائل اكراس كفلات بعقال الزام كا جاب ده فود موس كران كريهان قول وكل كا تضاوكون -البة جاعت وملاحى كے معاملے میں مولانا كى يالى واس طرح كفتا سے دو ع نظر آتی ہے بعض بظرات و افکار یا طریقہ کا دیا خلا ك بنا دير مولانات كراه كن جاعت وار در عظ من قواب كلية ائىكى ھائىداسىكە دەكىكى دى دائى دى دائىل مالاتكري وى الحاكمان كان مين وى الله مرتطعًا الك بحف مي كرابل سنت كى دوايات كوحق كان سجحت بوك مولانا نبازي كوان جاعبوں كى تصوب وحايت كرنى

یا ہے گیا ہیں بن کا مکتب لکر نہ صرف ہے کہ الماست کی ان روایات کے تطاقا مخالف سمت کی ان روایات کے تطاقا مخالف سمت میں میں کا منکر ہے اس کے کہ ولانا خالہ منکرین کی تفرید کے اسلام ہی کا منکر ہے اس کے کہ ولانا خالہ منکرین کی تصویب و مدرج مران کرکے اپنے تن بجائے کہ وہ منکرین کے آراد والی منکرین کے آرم کے کرسکتے کہ وہ منکرین کے آرم کے کرسکتے کہ وہ منکرین کے آرم کے اس شامل منیں ہیں۔ کو بھل و دیا جا کی سلامتی کے ساتھ میک وقت ایک جگہ و دستھنا و جی تنہیں کیا جا سکتا۔ خالبا مولانا بھی اس سے انگار منیں کر بن کے کہ اسلام میں تن و باطل شرک و آرم یو اس میں کی و اسلام میں تن و باطل شرک و آرم یو ا

مولانا نیازی نے ہم سے اس کی تفصیل دریافت کی ہے کہ ایڈیٹر خیاب
کے عقا کر کمپ جوری ہوئے توری کی تاریخ کو اس دفت ہم ہما سکے جسیا
ان کی ہوجودگی کی تاریخ ہمیں معلوم ہو۔
البتہ سترہ منا لی کی مدت جوجاعت اسلامی کے ساتھ والمیانہ والبشگی ہے کہ دہ قطعاً تاریخ کے اجائے اسلامی کے مساتھ والمیانہ والبشگی ہے کہ دہ قطعاً تاریخ کے اجائے اسلامی کے معتقدات والعکارے اجائے اسلامی کے معتقدات والعکارے مرا آبنگ ہوئے کے بعد ہی انتخاب نے جاعت اسلامی کے معتقدات والعکارے طاق کا ہور کے تیم آبنگ ہوئے کے بعد ہی انتخاب کے اپنے آپ کو میونخیا یا تھا :
اور واضح زرہے کہ جاعت اسلامی کے جن نظریات کو ہروشے کا دلانے کے اور واضح زرہے کا دلانے کے اور واضح زرہے کا دلانے کے اور واضح زرہے کا دلانے کے ایک اور واضح زرہے کا دلانے کے ایک اور واضح زرہے کا دلانے کے ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا دلانے کے ایک ایک کا دلانے کے ایک کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کے ایک کی در دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کا دلانے کے ایک کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کا دلانے کا دلانے کے در دیکھی کے در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کی دیکھی کا دلانے کا دیں دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کا دلانے کی در دیکھی کے دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کا دلانے کے در دیکھی کی دیکھی کے دیکھی کا دلانے کی در دیکھی کی دی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کا دلانے کا دلانے کی در دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی در کی دیکھی کے دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھی کی دیکھ

ہے مولانا ہے جا عت کے ہدنا ہے یہ اپنے دسخفا ٹبت فرائے تھے اون ہی عرص و وَ مَحْدَثِ مِنْ مَنْ مِنْ مُعْلَقِ مِنْ فَعَلِم یَجِی شَامِل ہے۔

خركان يوجايات كاحكرفائة ازيارت اعرس اصدل يرفعاوي تان عم فر عادد اس تم كادم المان اعالى اكد المراقب لقنيف كرلي في _

ر مجديدوا حاسك وي صا دوسكريقام براى نظريك وهاست يون كاكاك ب-

بران جابی قوم کے جولوگ اسلام میں داخل ہوئے تھے وہ اپنے ماہم بهت - مركا : تفودات المصطر آري، بدال ال كاهرت اتئ مليف كرن يرى كريرا في معبود ون كى يكر بزركان اسلام ين برکو نے معدواتا ش کری برائے معبدوں و بت خاوں ، ک عک مقاير إوليار سے كام كيں -

ان اقتارات کی روشتی ہیں اے جوری کی تاریخ کی نشا مذہبی کے ملط من بن الت عزور كد مك بول كر جاعت اللاى كر عدا عرويخظ كرفير يبط الى معنت كى ان روايات سيمعنن اكر مولانا كم عقد م محفوظ بھی تھے تواس ون بقینا جوری ہو گئے جس ون اکھوں نے اس کمت ا کو کے آو بڑی نامے ہر و تخط شہت فر اے جو بیانگ والی ان روایات کو مشرکانہ یو جا ایک روایات کو مشرکانہ یو جا یا

مودد بازی کے سکتے ہیں کہ جا عدت اسلامی کی دکنے ہیں کہا کہ استان کی دکنے ہیں کہا کہ جا عدت اسلامی کی دکنے ہیں کے دول کے دول کے دول کے جا موں اپنے متواد مشاعقید دول کے دول کو جا کہ جوری تو جی بہت خبری ہیں کہا تات میں جو اگر کے جوری تو جی بری ہوائی کی حافق کی میں جو اگر کے تبول کر نے بہت ہیں ہوئی کی مناب کے موافق کی میں بول کر نے بول کر نے بھول ہوا تھا دوسے ہیں جو استحمال و دیا تست کے مادیک دول میں ذہان واکر کیا یہ کھلا ہوا تھا دیسے ہیں جو استحمال و دیا تست کی بار کا دیس وات اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تر ایست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تھا دیست اسلام کی دیست اسلام کی مدا ہوا تھا دیسے دول تھا دیست اسلام کی دیست کی دیست بھی دیست کی دیست بھی دیست کی دیست بھی دیست کی دیست بھی دیست کی دیست اسلام کی دیست کی دیست بھی دیست کی در است کی دول کی در است کی دول کی د

مولانا نیازی این دفاع س کدیکتے یم که مدت برق دوجائت اسلامی سے تعفی ہو چکے اب ان پر کیا الزام ہے۔ بات موضعه ی تیجیع ہے لیکن بہتعفار کے لیس منظرے بولوگ واقعت جس دہ اتجی طرح جانتے میں کہ استعقار کی وجہ اہل سنت کی روحانی تقریبات کو وجا یا تھ لاد صنم پرسنی قرار دینے والے نظریات نہیں ہی بلکہ مر براہ جانعت کی امریت جابرانہ بائیسی اور تلا عالم الا استین ہیں بلکہ مر براہ جانعت کی اردایات سے فکری تضاوم کی بنیا دیر اگر مولانا مستین ہوئے ہوئے قرمتر و ممال کی لمبی مدت جاعت اسلامی کی رفاقت پر کمبی بنیس گزرتی۔ البرجاعت اسلامی سے دالیں جوتے دقت اگر مولانا اپنے متجارت محقید دن کو بھی مجمع وسلامت دالیں ہے کر آگئے ہیں قرحانتا وکلا جم مجھی اس کی آرزو منیس کی کہ رہ منکرین کی صفت میں اپنے لئے مجگہ لیند فرائیس تاہم اس خوابیش کے افلیار کی اجا ذہت عثرور جا جون گاگا تحقا عمل کے تصفا دسے اپنی شخصیت کی محفوظ دکھتا ایک عرد مومن کا سب سے روشن کر دارہے ۔

ر خدیدی کی بھی اختیاتی سکے یں محت کے ایک درخ کی صحت تسلیم کر ہے کے بعد دو سرے دخ کا انکار وا بطال ویا نت وہ اضاف کی رو سے فراد ہوجا تا ہے ۔ د مام از کھکٹر)

مولاناتيارى كوسى معدى الكارسى منيس شريدا تكاديه، ده

فراتے ہیں۔

ي منطل وبي وقت بقينًا ورست وسيح الدر قابل بتول جب وأفي خلان

بنيادى عقائد اوداحون مساكل پرمورديكن جال حرف فرع جوميك جنياه الفرادي رجحان بلي يا ذوق جو وعال الطال معني جري الركس ايك فروك روحالي تكيين اس مين جولي بي كه وه بزركون كم مزارات برحافزى ويه اور ال كمام كوم كر فكرباكر أكر يل تواس مرا واوى مولى جاسي - اسى من كرمطابق الركسي كاذوق اس كريكس توجيع جروين تسكين باتاب تواسيل وق ك مطابل بي طن طن الما ميان المريد تدعن كيون وكروب كرايخ می میں دھلے یا جا رے طریق ی کومفد کھے۔

" شهابً لا بور سرجولان سندع)

بم سنن كان كرن كرابطال والكارك من على الله الكركون وشواری بیش آئی ہوگی ۔ ابطال کے معنی حق کے مقابلے میں کی اطل رُح کو یا طال کمٹا اور ا تکا دے معنی سی کے مقابلے میں کمی غلط بھا کو غلط قرار

لنجب ہے کو کسی غلط سکتے میں بحث و نظر کے اس بنیا دی تحوری سے مولانا کو ا حکا رہے۔ اگر کسی اختلالی سیلے کے مشبت اور منفی د واوں ہی مبلو حق بول آج مين شين أماك اسافلان مئل بي كون كما مات كايد مراكمان ب كم مح على ركت والي وام عي اس اندار فكر كاندال والم مرلاناتر افرار وفر المرى بصرت كے مالك إلى بو غلط كو غلط اور يوج كو يرح كا منیں کر مکتا اے اخلافی مائل بلم اٹھانے کی حرورت بی کیا ہے تھی کے

عى الروه وب وناف كا اظهاركن لفظول من كرسكا-والع بيكاس مقام ير بهارى كفتكواس بمرس ميس بيكركس سكے كے ماقل وسكر واح كے ابطال والكارك صدور على كابي - بادا الله تومون اس بات يرب كمى بى اختلاق ميكس بحث كه الك دُرح كالمحت SLA はどんいはいるとは、そういでのはでかっかりい اس كے مقابل رُن كى محت ہى اس نے تعلیم نہیں كى ہے ۔ یا تؤوم اِس دُوہ غلط بان ہے كام نے رہاہے یا بھر بہاں اپنے صغیر كا قُون كر تاہے دولوں حالتوں العالم والعالم وروس كاب ارديكريم افهار جرت كرساكة بولاناكراس الكاركواك كفني بدني حققت كانكاد ي تعركة بوك مفارش كرت بن كرموصوف ایتی دائے کی اس واضح ترین غلطی پر نظر نانی فرائیں۔

انگیاف حقیقت اب بحث کے اصل موقف سے دوجار ذینے نیجے انز کزمولا ناکے اس جواب برکہ ابل سُنّت کی ۔ وابات کے سلیم منکری کے اختلات کی فوعیت با مُل فرعی تھم کی ہے ' ہم اظہار خیال کرناچا ہتے ہیں امّید ہے کہ ڈو آپوری فرافدلی کے ساتھ ہماری مود ضامت بہ عق مہ فرفائیں گئے۔ رہے پیلے توہم نمایت افوس کے ساتھ مولانا سے اس امرکا مشکوہ کوں گے کہ اعراس مروقی اور مزارات اولیا دسے استفاوہ کے سلط میں اکنوں نے ایک یا خرشخف کی طرح اختلافات کی وعیت علم کرنے کی کوشش ہی تنیس فر مانی ہے۔

اُدُدو زَبَان کی سبے بہلی کنا بسی نے میدوشان میں گئی ممالاؤں کی مدی بہلی کنا بسی نے میدوشان میں گئی ممالاؤں کی مدی دوایات کے خلاف جا دھا نہ فرایس کا نام اس کا خام کو تقویر تالایمان ہے۔ یہ مولانا ہے عرض کروں گا کہ کسی" بزرگ کے نام کو مرکز فکر" بنانے کے متعلق نقویت الایمان کی وزایہ ایمان موڈ عمیا دست ملاحظ فرنا میں ۔

واضع دہے کا مادی تقفیلات کی کے نام کو مرکز فکر بنا کہ اسکے پیلنے ہی کی ہرس میں کا فرکز فکر بنا کہ اسکے پیلنے ہی کی ہیں جس کا ذکر خود سولا تائے ایسے سابق مضمولا میں کیا ہے۔ اب مزاد است پر جا عزی افلات پوشی اور عُرس کے مراسم مرد حریجے بھلی اسی تقویۃ الایمات کی دوسری عباد سے ملاحظ فرا بیس ۔ ا

مر ع كون ... الله مكاول والمن إلى رواد لياء كى قريا فيول قري عدد دور بصف کے جارے اواں روی کے علاق ولا چا در بین هاے ان کے نام کی چیزی کوئی کرے ارتفاق بیانے وقت التے ول على ان كى قرك ور دوي ، مريض على اس رفاما دكوا كان وكالدولاك والمقالم الحاكاك مردداع والا でいいとうというというというというないいろ كايتى كى مواسى برشرك ابت بوتام الداس كو" اشرك فى العيادة " كفي بس- جويواه يون يقدكر أب كال تفقيم كال ين الأن يك كران كاليح النظيم كرنے عادر فيش جو كہے اور اس معلى كالمركب المراضكين كول وياره و براح فرك ال

" (تقوية الإيمان صل)

مولان سے گزارش کروں گاکہ ڈواس عبارت کی ایک ایک سطور طابعی اور الفیات سے بتا ہیں کرکیا اے بھی ڈوہ اس اختلات کو فروقی اختلاف کی میں کہ کیا ٹرک کے ارتکاب کے تورکھی کمی شخف کے لئے اسلام میں کوئی گنجاکش یا تی رہ جاتی ہے ۔ ظالم نے ترکمی تا ویل کی راہ بھی کھی ہوتی منبس دکھی۔ ذالی اور عطائی کا فرق بھی انتہا ویا ۔ اس کے نز دیک ہرحال میں غرس کر نیوا راکشرک یا اور شرک پر جو راشتی ہو وہ کھی مشرک !! ہوسکتا ہے کہ مولانا نیا آئی ہمال یہ تا دیل کریں کہ صاحب کتے جہ الایا نے شرک کا لفظ شرک جلی رفینی اسلام سے فارج کر دینے والے شرک ہ کے معنیٰ میں منیں کہ متعال کیا ہے بلک شرک سے ان ک مُراد شرک بنی ہے اور شرک ختی کے ارتباک کو نی اسلاکے فارج نیس ہوتا ۔ شرک ختی کے ارتباک کو نی اسلاکے فارج نیس ہوتا ۔

بیں عرص کروں گا کہ مولانا کا برس نفی اس دقت عزور قابل تور اونا میکہ هما حب توبیۃ الایمان نے اپنی بر قراد مؤدی واقع نزکر وی ہوتی گرتقو ہۃ الایمان میں جمال جمال بھی شرک کا مفظ استعمال کیا گیاہے مہاں وہاں شرک سے مراد شرک حتی ہے۔

والركيك "اروا عظافه " مرتب كرده علمائ وقو بند شايع كرده كتب الداوالغ الرده كتب الداوالغ كرده كتب الداوالغ الدواع الأفرائيس السراوالغ المراد الغربي مرساط في بتالالها " الداوالغربي منظم والمول كرمين كرمين كرمين للومة الالها الله كله كرتبا و الموكئ تومصنف في السبه البينة و وستون كرمين كرات كما المدين كرات كما ا

یں نے یہ کتاب کھی ہے اور میں جا نتا ہوں کہ اس میں ایسین جگر تیز الفاظ کی ایک میں اور میسین جگر تشدّد کھی ہو گیا ہے مثلاً ان انسور کو جو شرک شنی ہے شرک جلی تھے دیا گیا ہے۔ ان وجود سے بھے اندلیشہ ہے کہ اس کی افتا عبرونی فرور ہوگی ۔۔۔ گواس سے تورش ہوگی کمر قرق ہے کہ لا بھڑ کمر تو تھیک جوائینگے۔۔۔ ('اور واح ثلاثہ قساش)

شرک نے شرک جلی مُراد ہونے کے متعلق خو دُھندھت کا یہ اقرادی بیان بھی اگر مولانا کے بے متعلی بخش نر ہو آؤ وہ تقویتہ الا یمان ہی انظا کر دیکھ ٹیس خود کتا ہے ہی الحقین ایشن ولادے گی کہ مُسلّما نوں کو صفیقی معنوں میں شرک بنا یا گیا ہے۔ چنا کنے ایک جھے مولوی اسلمیں دہلوی کھتے ہیں۔

چغر شدا کے دقت یں کا فریکی اپنے بُوں کو ادشر کے برایر بنیں جانے کے بکر اسی کا کلوں اور اسی کا بندہ بگتے ستھا اور اس کو اس کے مقا ک طاقت ثابت نیس کرتے تھے مگریسی پکارنا اسٹیں ماننی اور نذرو خاذ کر کی اور اپنا وکیس و مقارشی بھٹا ایسی ان کا کفر و شرک تھا۔ موجو کوئی گئی سے برمعا مارکرے گو کر اس کو اوشر کا بندہ مخلوق ہی تھے ابوجی اور وہ شرک میں برا برہے۔

أُرْتَقُوبِهُ الإيمانِ صِينَ

はんからはいいりしんしゃくろうないとしゅりちょうと الرجل ك طرح شرك على كا مركب مواور الجميل كى طرح كافر ومشرك قراريك ان خوام وعبارات کی روشی می اب تولانایی انفاقت و دیا شت ے بتا میں کر حصرت داتا نے بیش رضی اللہ تعانی عذکے مزار اقدس کے فوان و بر كات مفرّت وهو ت ك إطنى تقرقات اور اس ماك س مقلق الخول في م ربون كے شهاب من اپنے جن تاثرات كا افهار فرمايا كالكروهاك كروك دوع اللاي عيم أبنك بن و لقوية الابان كذر الرووك ال الورك فرك في تقيل كالولانا ال ك اى 9- 2006/0100000 ادر بیک وقت این تا زات کی مخالف سمت کی بی توثن زما کر كا مولايا والشورون كى صف ص رہنے كا جواز مال كرسكى كے واور كا جريح والك المول في الام كاروج عيم أبنا للم كاروج عيم كااب اس ك فرك على جوشكا الكار مولانا كيك فرودى و جوگا-؟ عقل والفيا ف كالقاصاب كر بوكا إسلاى والت بحي يمتى بكريكا

ن استدال کا بھی اصرارہے کہ ہوگا ؛ اہل اصلام کے موا دعظم کا بھی مطالبہ ہے کہ ہوگا لیکن ایک تہا مولانا کی رائے ہے کہ نہیں ہوگا۔۔۔ اب ہل علم ہی فیصلہ کریس کہ وہ کس کے رائے ہیں ۔

و الكار المرابط المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابط المر

ان دورا ہوں میں سے ایک راہ انفیس ہر طال اختیار کرنا ہوگی۔ مولانا کو اپنے ڈہ تا ترات یا دیڈ ہوں تو پھراکھیں تا زہ کہ دینا چاہتا ہوں تاکہ دائین طور ہر دہ اپنے تا ترات اور تقویتہ الایمان کی مذکورہ بالانمیارلو کا تقابی مطالعہ کرکے میں دیا طل کے درمیان ایک نظر آنے دالی مکیر کھینے تکیر۔ موصوف نے حضرت ملطان العارفین سرکا رواتا کئے بخش وقتی الشرائ مقابی عمر اراقد س کے متعلق ان لفائوں میں لینے تا ترات کا انہار۔ فرما یا تھا۔

> مزاء پُر اواد کردرُوں ولوں کے عقیدت واحزام کے مرکز کا پیٹیت ہے جُودگُلْ تسکین ہم پیم کیا آااو چر آلمبی اختیان وسکوں کے فوائے لگا جاہے اس پرشُر کرنا عقیدے کا فُرُوں سے امکاد کرنا ہے۔ گرنا عقیدے کا فُرُوں سے امکاد کرنا ہے۔ گرنا جارہ مرجون

بكة وورد كي الله والما تقار فرايا تقار

وحدا نیت و در مالت کی نبین کرنوالے آنام بڑے بڑے بڑے مشارکا حفرت محرکم بڑی کے مزاد پر میر کرتے اور اسی ور با درنین سے اجا ڈس اور ڈوٹ عمل حاکن کرتے گئے۔

(شماب لازور ارجون)

اب ذرا یکی بیٹ گر تقویۃ الایمان کی مذکورہ بالاعبار و آس پر کھی مولانا موصوت ایک اجنتی ہوئی نظر ڈال لیں۔ و آئی تقویۃ الایمان جس کی گئال ادراملام شکن عبار لوں کو دیو بندگی حصرات اپنے بیسنے سے لگائے گئے۔ میں۔ نظا ہر ہے کاسی مزار کی طرف کہ و حالی تسکیس بھم بیو کھائے اور قبلی المینان دمکون کا خوام نظامے کی نسبت ہی تقویۃ الایما کی خربیت میں المینان دمکون کا خوام نظامے کی نسبت ہی تقویۃ الایما کی خربیت میں شرک جی سے کم خیس ہے اور عقید ہے کی تو توں کا احکام دیکھنے نکے لیے تو کی ا

تقویم الایمانی تعزیرات کی دُوسے مزاد پر صلح کرنے اور صاحب آله سے اجادت وقرت علی طلب کرنے کے بعد تو سرے کوئی سُلان بی نیس رہ جاتا۔ ایسے لوگوں کو وصدا شعت و در سالت کے مبلیفین اور نیسے کئے۔ مثنا کے اسلام سے تعبیر کرنا خرمی وعقل کا کھلا ہوا تھنا و نہیں تو اور کراہیں۔ اب اس تضاد کو مولا آنا نیا ڈی کس طرح وُور کریں گئے ایران کا عمل ہی بتا ایکا۔ (شاب لاجدمرجك)

باللغجب؛ مولانا کے قلم نے اگر سونٹیں کہا ہے آدعوش کروں گا کہ دیک بار دُّہ تُو د اپنی اس کر ہر پر تظافیا تی فر ما میں بٹھے بیتین ہے کہ فُو داکھیں بھی اپنے آیا س سے الفادق کر افسوس ہوگا۔

درائیل یا بین جمل دیجاید میمان ان ساکل کے مقلق چھوٹ و قلط طریق حرست اور اسلام و شرک کی و و تقتلعت جمتون میں سے می ایک جست پر آلی ایں اوز آ ایسے مسائل میں کمی ایک جمت کی صحت آسنیم کرلیٹے کے لیسد و و سری جمست کے اصطاف و انجاد کا موال میدا جو مرکز آب میان جان اس طرح کا اخترات بی انسیں ہے و مال کمی ایک وشرح کے اصطاف و انجاز کا موال بی کمال پریدا جوڑا ہے ۔

میست وارش و کافتات سلامل کے درمیان صحت و فلط اطلت و مرسا اوراسلام و شرک کا سرسیسے اول اختلات ہی تنیں ہے ۔ یہ سارے سلامل مقد د ہونے کے یاد جود : پنی اپنی جگر نیز بلاا فتلات ہرا کہے کے تئیں محرد دخت میں ۔ خود مولانا نے بھی ان میں ہے کسی ایک کی ترجی کا ذکر کر کے اس تقیقت کا اعترات کرلیا ہے کرمس وصحت کے اعتبارسے پرسکے سب آبس میں ادی میں لہذا ان متفقہ بلاسل پرفتھف قید سائل کا قیاس جتنا مفتحکہ خربے وہ متی تاج مان نہیں ہے ۔

تبحب ہے کہ اتنی سطی بات مولانا کے قلم سے کیؤ سرصفی قرطاس پر صادر ہوئی اپنے ایک خلط موقعت کی حاست میں بلاوجہ الحفول نے مشارکی طابقت کا دامن نبی آگو دہ کیا دب کو ان مقدس مہتبول کی زندگی ہمیشاعت اورکل

- a 6.1630 e 1006

دیے تولانا کو ہم مجور نیس کرتے کہ وہ اعتقاد وعلی کے درمیان ہم آبنگی پیدا کرنے کے لئے جارا ہی موقعت اختیا دکراس میکن اتنی بات عران کرئیکی اجازت فٹر درجا ہیں کے کہ کہ وا رکی معقولیت ان سکے موقعت سکے ساتھ قطعنا نمیں ہے۔

بحث کے اُخ می مرحظ میں اس خلط انسی کا افراد عزُوری میں ہوں کہ " اسطالی وا انواز مشر میں میں ہوں کہ اسطالی وا انواز مشر میں اس خلط انسی ہے کہ حزب تحالفت کے ہے ۔ اگراہ کی خورت میدائی جائے آئی میں کہ انجاز اور احتقاد اُکسی امر ناحق کرنا ہو ۔ کا داستہ اختیاد کی جو ان ہے ۔ ایک کا قیامت ایک کوڑی جو ان ہے ۔ ایک کی افران ہوتی ہے ۔ ایک کی اور خال کرنے ہوتی ہے ۔

اگرجاعت املامی آور افوان المسلیس گی زمت اور پر دہ دری۔ شماب کا تالاب گندہ نہیں ہوتا تو کول کوجر نہیں ہے کہ ڈو مری باطل جاعموں کی نقاب کشا فی سے ڈو گندہ آلاب بن جا میگا

یونی ظاہری طور پر ان کی تمام تر سر گرموں اور فتر: پردار او کا مرکز ان کی مرہی ورسگاہ تمام العلوم کا پنورٹ اس کے یہ دیکھ کر کہ دیو بندی فرقے کا ایک وقر دار اوارہ ان کی پیشت بناہی میں ہے انفیں قابل انتفات جھے لیا گیا۔ اور اختلابی سائل پرایک نبط کی سائے کے لئے تھا، جولائی محافظ ہوگی تاریخ تمق دکی گئی۔

لین ایب به دلچمپ تصدین که تاریخ مقرده پر دیب به داقم الحودت دارشدالقا دری مولاناختیات احد نظامی مولانامغتی شرفیت الحق امجدی مولانا غلام مسطفے دارتی مولاناعبدالین کا نبوری مولانا مشاہر رصف خال شنتی اور مولانا قاری المحد حس منتجلی آئے کا بچوسے کوجاسے العلوم ہیں یہ پیجے تو بر معلوم کرے گئے سے جرت ہوئی گواس فا فلا آ دارہ کے سالاری مار ویشت کے کا بخورسے کیس فرار ہوگے کیس ۔

جار ونا چار دل کا و صکه ول میں ہی ہے ہوئے بادل نا خواست ہم لوگ کا فی استفارے بعد د باس سے زبل سفت کی حرکزی درس گا ہ احسن المدا رس لوٹ ایسے ۔ کا فاقا آ آتش صح اکی طرح کا بخور کے طال و عرض میں یہ خبر بھیل کئی ہرشخص این کے شرمناک فرار اعلی بند دلی اور مذہی ذکت بسندی پر ابھیں لامت کرد لم تھا۔

چناپیز اس باداکو پرسکاندہ کے تازہ شمارہ میں ظالموں نے اعلیٰ حضرت ایام اہل سنت فاصل پر ملوی رضی المونی تعالیٰ غنہ کی ذات گرامی پریہ مبتان تراشا ہے کہ اکتول نے لینے رسالہ" اِ غلام الاعلام با تُنَّ الحصندُ دارالاسلام مِن مُرْرَرُ گوفلیفۃ ادمیّر نی الادمی کھاہے ۔ افراد کامنین یہ ہے۔ إِنَّ وَوَّ مَرَ صَاحَا مَيْتَ فَيَّ اعْلَامِ الْاطلامِ إِن الحدَّدُ وَ الْاطلَامِ " يَرْ الْحُطَا يَ كُو الكَّرِيرُ طَلِيعٌ الشرق الارتق بي البين جس طرح : صلاق ووهكومت بي طليف وقت كو احتر كاخليفه اور ثاكب فرسين پرتصور كيا جانا تقال اسى طرح المُحرِّ يركي اس فرمين بِمرا فتركا فليفرم واور الكريزون كي حكومت أمال جكومت سين -

(بيام ملت كانبور)

امل سُنْت وجاعت کو فرقد سرصاً خاشت سے تبیر کرنام خذان کا لیوں کے ایک گائی ہے جوانمفیں اپنے بڑوں سے دراشت میں میں ہے دیے گفتو کے مجنبیا دوں سے ڈھلے ہوئے الفاظ کا شکوہ ہی ہے سُروہ ہے کہ یہ ان کی مادر ذیان ہے ۔

اس مرئ جُنوٹ ایا کی افرار اور بے بنیا دالزام کے بواب میں صوت اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ کا بورسے کے راب اور کی صوت اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ کا بورسے کے رسما ر نیور تک پوری برا دری میں کو لئ بھی زبان وقتام کا دعنی اور بات کا بھا بڑا علام الاعلام میں دکھاڑے اور کہ الایم میں دکھاڑے اور ان کی حکومت سے تبییر کیا ہے ہوں اور ان کی حکومت سے تبییر کیا ہے ہوں اور دیے کے افعا کی دائے کی افعا کی میری طون سے مبلغ ایک لاکھ رویے کے افعا کی اعلان کیا جاتا ہوں کہ جمشہ کی افعا کی اعلان کیا جاتا ہے۔ ساتھ ہی اس کا بھی اعلان کرتا ہوں کہ جمشہ کی اور کا اور اگر منیس دکھلا سکتے اور اس کی تا در اگر منیس دکھلا سکتے اور

پیمیج کرتا ہوں کہ قیاست تک متیں دکھلاسکیں گے آدایڈیٹراور مراملہ مکار لقلم خود کو وار ننگ دیتا ہوں کہ ڈوا خیار کی پہلی اٹٹاعت میں عیرمٹروط معانی نامہ شاک کرکے " فن صحافت " اور" فن ہر ڈوسرا لی " کا ونہ ق واضح کریں۔

وارالاسلام کی بحث کفاروئٹرکین کا دو ملک جاں اسلام کاایک عکم مجی جاری مزجوعے دیا جائے اسے وارائی ب کما جاتا ہے۔ پھروہ ملک اگر سکما نوں کے مبضے میں آجائے اور ولاں اسلام کے نعین احکام بھی جاری

و جائيس لو وه دارالإخلام بن جاتا يدر

مندورا جاوی کی صوت حال ہے کہ مسلمان بارشاہوں کے اُنے سے
تبل مندورا جاوی کے زیائے میں بہ تطفا دارا تحرب کا نیمن مندان بارشاہ
جیا س مک پر قابین ہوئے اور اکوں نے بہاں اسلامی احکام جاری
کے گوی دارالانسلام کی تبلی اور اس دشت سے ابتیک نے دارالاسلام ہی
ہے کہ نیمال اسلام کے تبلی احکام جیے اڈون ، نماز اجمع احیدین ، جاڑہ ،
تکام ، طابق عقیق ، قربی فقوق اس ملک میں تحفوظ میں بالفاظ دیگر مندوشان
کی مسلمانوں کے زمین حقوق اس ملک میں تحفوظ میں بالفاظ دیگر مندوشان
کو دارا محرب قرار ویتے کے معنی یہ ہیں کر یہ حرب کا فروں کا ملک ہے اس

اتنی تمید مجریسے کے بعد اب اصل محت کی طرف آیے مذکورہ بالا دع ہا ک بُنا ر پر آمام ا بی سنت فاصل بر لجری نے لینے دمال میں مندوشان کودارالدا کا قرار دیا ہے اور اپنے موقعت کی تا مُرس فقہ صنی کے اپنے ولائل جی کہ دیے میں کو تھی کئی ترخی مسلمان کو مجال انگار منیں ہے۔ پھر رکھی میں من ما جائے کہ ہند ورتان کو وادالا ملام قرار ویٹے جی اپنی حصرت فاعظل بر طوی تہا بنیس ہیں بلکہ مند و رتان کے اکٹر علمار کی جی بہی دائے ہے۔ جا بخر مولا تا عبد الحج کر تھی بھیوی نے بھی ایسے قاوی بی ہندو کو وار الا مذلام فراد ویا ہے۔ حوالہ کے لئے ان کے جمہ عبر الفتا وی کی برعبارت طاحظہ فرمائے

سوال - بنده سه تودينا واز - باخيس به هواب - فيس اس التي كذارالاطا الارتحاد كالجيراوين الام به -

مدوالی۔ سودگرنشن اڈ ہندوجاکڑ است یا نہ ؟

جواب دو زيرام در دادان ا

"د بجوة الزاوي ميد جدرهم)

ظاہر ہے کہ مندو تان الن کے علم و تحقیق میں وار الاسلام ہے کیونکرداولا ا ز ہوٹا لؤ کہمی بھی اسے وار الاسلام قرار وسے کر ہندوسے مود کے عدم جوالہ کا فوئی زوسے ۔

ا فورایکی گوانی میدوستان کے دارالاسلام ہونے کے مقلق فُود فرقہ م دیو بیندے وہ برے مظیر پیٹوا مولا تارشید احد کنگوہی نے بھی اس امری فرآ کی ہے کہ اکثر علائے اصلام بہند وستان کو دارالاسلام قراد ویتے ہیں جوال

ك الم الموصوت كاي فتوى الماضط فر ما يكر -

سوال مندوستان وارا توب ہے یا دارا الاسازم ہائی ارتام فرایش۔ جواب، وارا کرب ہونا ہند و مثان کا تختلف عظائے حال میں ہے۔ اکمشر وار ماسلام کھتے ہیں۔ اور انجیش وارا کوب بندہ اس میں فعیلہ خیس کرتا۔ گرنتا و کا دشیدہ کا جاستہ)

ہند کے دور اگرب ہونے میں اختلات علماً مکا ہے۔ بھا ہر تخقیقِ حال بندہ کو توگ نئیں جولئ۔ حب اپنی تخقیق کے سے نے فر مایا ہے ۔ (ن وی زشید یہ مذہ اور ۲)

اب علمی ترقیق و دیانت که فلاس کانک تماشا لماحظ فرائیس بهاس آد منتخ گنگویی کلوگی کد بنده اسی چی نیمیله نعیس کرتا ۴ اور محقیق حال بنده کو خوب نمیس بولی ۴ لیکن علم و تحقیق سے اسی تهید رست " بنده " نے تیسری حکر مهند و مشان کے متعلق واد الاسلام بونیکا فیصلہ بھی صا در فرما دیا ہے۔ ملاحظ ہو۔

سوال ۽ ان بادس مفادئ کوءِ پين دوير ديد بناادد اس پرگوداينا جا کري آيجا جواب - گفاد سرمي مُود نينا درُمث نيس فق گرفتا دي د چيد خاص سرم ہے۔ تنگوری صاحب ہندونان میں کا فروں کے ساتھ مُود کے کین دیں کو تا جائز قرار دسے دیے میں آولا تھالہ ان کے فردیک بجی چندونال دارا کو کا نمیس بلکہ وار الاسلام کیے ۔

و بین در میدکر بر ساری محت اسی مهنده متان کیمتخان بینی جب بهای ا انگریزوں کی حکومت تنی ۔ وسی مهنده متان کو اکثر طل از کے ساتھ تو لان عبدگی صاحب فرنگی تعلی اور مولا تارشیدا حرکنگو مجاوال الاسلام قرار دے شہمین اب کا بینور کے دلج بندی علم اور شائیں کہ مہنده متان کو دارالاسلام قراری اگریان کے نز دیک طب سے مقداری ہے تو مہنده متان کے اکثر علما دیک ساتھ فودان کے گلگونی جی بھی ضرار طبت ہوئے یا شیس کا۔

ایک کا ترکی تا زیار ایک سال بود بولیا مرصه پردیش کے مناظرہ میں ایم ایک سنت فاعلی میں مبلغ دارالعام ویو بند مولوی ارفتا واجھے بی ایام ایل سنت فاعلی برطوی پر والا امرائی سنت فاعلی کر دواوالا سام آزار دے کرموا و ادفتر اسلام کی دلوار و حادی ہے۔
کر دواوالا سام م قرار دے کرموا و ادفتر اسلام کی دلوار و حادی ہے۔
کیکی جب آئی جمالت کا نقاب الشہ ویا گیا تو تھملا کے دہ گئے بھے لینیس بید کر ایج تک اس جوٹ کی خاش این کے دل میں موجود ہوگی تجب ہے این معرات کی شرفتاک جمادت پر کر نظر کی خرف با ایرکی نز کتا اول سے نام کی انہ میں موجود ہوگی تجب ہے این معرات کی شرفتاک جمادت پر کر نظر کا کر فران ایرکی نز کتا اول سے نام کی

- ちょうしょうはんという

اسی الزام کا جواب دیتے ہوئے جب جریانے والی کے میائے جی الن سے اور ان کے مراہ ہے آگوان والفعا دیسے یہ سوال کیا کہ مہذر ومثان کورنگ گذاوی کو آپ حضرات یا جمل" جنگ مرر دمنین آپھے جس اس کے بر طانوی دور حکومت کا مہذو تان آپ حضرات کے نزویک دارا کوپ تھا وار الاملام ہے۔ وار الاملام ہے۔

جواب ویتے وقت یہ مجی طوفا خاطر دہے کہ نظام محکومت اب بھی وہی غیراسلامی ہے۔ هرف نظام جلانے والے التح بدل کئے ہیں تولیقین جائے کہ ان کے چروں پر جوائیاں الانے مگیں۔ وارالاسلام کیہ نئیں سکتے تھے کو شلافا سے شرم آر ہی تھی کہ سب کے سامنے شخصے سے تھو کا جواکھتے جائیں اور دلائی ۔ سکتے جو سے ڈپٹی کشنز اور ایس فی صاحب کا خطرہ تھا جو سامنے بیٹے جو سکتے سی تھکش میں وہ کوئی جواب تھیں وے سکتے اور جا دا موال تی تک ان

آ . 8 . جى بانگ دېل که رَبا بول که کې بن جي وم قر بو د جاره يول کاجواب النا الله که که اپني کورې براديد کابي سرست قر فن الاروب -

 عن ایرکت کے رائ موضور شکی اور طفہ و سلم اور محایا کام کے ذیائے میں موجود نہ ہووہ پر بے ناجائز اور موام ہے، وہی فرہن اب است مسلمہ کے لئے عذاب بنتاجا دہا ہو، چنائی اس گراہ کن ذہبنت کے نتیجے میں جولوگ اب تک میلاد وقیام اور عم میں وفائق کے خلاف پر سر پیکار تھے، اب انخون نے کلم کے طب کے خلاف ایک ٹیا محافہ کھول ہے جمال سے اعلانے وہ کلمہ طبے کا انکار کر کہے ہیں۔

کار خیرا می جدات ترکین کے ما تھ قرآن دھین شیں کیں موجود پیش ہے۔ حق کو کس معی لی کر قول ہے بھی ٹابت نیاں ہے -''ڈکار طیب کھٹا) اس کے ما تق ایک دلیم ہے بھی ہے کہ دارگئے الوقت کار طیبہ کا الکارا کھو ل کمیں بناوٹ کے جذبے میں بنیں کیا ہے بلکہ اس کے بیکے قطعاً دین تصلحت اور امست کی خیر خواہی کے جذبے کی نیائش کی گئی ہے چنا کچر قاری طب سے ا پہنے کتا بچے میں ان کے انکا رکی وج میان کرتے ہو سے تکفتے ہیں۔

کریکہ بارے بھی ادمیت کو کتاب و مشت سکے معیادے کرنے وہ یا جائے اور چیر است بین کتاب و مشت کے نعاف روا مان بکڑجائے (می کا بر المال اللہ کورکہ است کا بجرے کتاب و مشت کی فرات سے کیا جائے۔ کورکہ است کا بجرے کتاب و مشت کی فرات سے کیا جائے۔

عضب کی بات یہ ہوگئ ہے کہ ظالموں نے بیموال فود قاری طیب عاصب سے کہا ہے ۔ حالانی برعشت کے موال پر وولڈل فرلن کے موجعے کا انداز بائٹل ایک ہے۔ قاری طیب صاحب کا جواب اس کیا ظلسے بڑا ہی ونچیب اور عبرت اکو زہے کہ حکم حکم انتیں اپنی جماعت کا ذہن ما پنے قوڈ لے میں سخت وشواد اوں کا سامنا کرنا پڑا ہے ۔

کتے ہی بار الخوں نے اپنے تھا عتی موقت سے الخرات کیا ہے (در تہا یت ہیدرہ می کے ساتھ اپنے بزرگوں کے سائک کا خون کیا ہے تب جاکر دہ ایک سوال کا جواب دے پائے ہیں ۔ گوری کتاب میں ان کی عرشناک حیرانی اور اہل سنٹ کے طریقہ ' استدلال کی طریت بار بار پلنے کا شاشا قابل دید ہے۔

موقعوت كذاس كتابي كم چندا قتبامات عرف اس ك ويل من

نشل کے جارہے ہیں تا کہ واتع طور پر واو بندی معزات کی بین کوس کرٹیں کہ چکتے تکر جماعی ڈندگی میں ووقدم ہی ساتھ نئیں وے سکتا اسے بے جان لاش کی طرح اکٹرائے بچرنے سے کیا فائدہ ؟

رہ کا دوایات میں مرجو تا نیم زائن محدومون اللہ) مذکور تنین الیکن اس کا تی ا اور الانت کی قرد کر تھیں جن سے ایک اللہ اللہ کا اللہ کے ساتھ ملک فرانساندہ کا اللہ کا ال

منگرین کے اس مطابے پر کہ را کا کار اطبہ کے جواز کے بیر تھا پر کوام کا کل دکھائے کا دی صاحب کی جرائی کا عالم قابل ویدہے۔ اپنی ہی دنا کے فیے موال کا جب کوئی جواب نیس بن پڑسکا ہے تو جیجھانا ہے میں سال تک کھے گئے ہیں۔ وس کے جوافہ کا بدار کا ہے، وسنت اور ایجائے پر ہے نہ کا فسل تھا ہے ہوا کہ ہ جھٹ کستقلہ ہی شیرں ہے۔ اس نے جھٹ کے سلطے میں ستقطاعل تھا ہے کا سا کمیا جانا شرکی فن استدمال کو جانے کرنا ہے۔ وکل اولیت صف

چھے کی جوئی۔ یعی '' وہ شائے ہی نہ رہی جس پر آشیار ہو۔ واستے دے و ذہن وفکر کی کرائی ابایک موال سے آنچا پھڑا سے کے لئے جند ورجند موالات استظاور لادلینا پڑا۔

عوص کون جون الجست مستقله برنهی المجست توسه - امو اجاع بھی توسیحار کے علی جی سے وجو دس استا ہے پھر اس کا مطالبہ خرعی فن استدلال کوچیلنج کرنا کیوں ہے ؟ جواسب دیجھے ! اور پھی ارشا دفر کھیے کرمیلاد و قیام اور عُرس دفائر کے بچوار کے مطبط میں نعل تھا۔ کا مطالبہ کرکے ایک عمدی سے جو شرعی فن استدلال کو آپ محصرات چیلئے کر دہے ہیں آواس کا خون کس کی

روں برہے اور میں اس میں واقع کر دیاجائے کر جا صت اسلامی والے ہی فنل معام کو جمعت نیس مانے اور ایس مقرات کا بھی بی مسلکت و دونوں میں ج فرق کیا ہے ۔ ایک ہی بات کا اٹھاد کرکے دو گراہ قرار دے دیکے اور مسند ہدا بت پر آپ معفرات کی اجارہ داری ابتک قائم ہے ۔ ایر ایکوں ہے کا۔ ادر زهت و بو آداس موال کا اب بی مرات فرایا جائے کہ جوارکا رائد ایک کتاب وسنت اور اجماع پر رکھا ہے اور اضل محام کو جست فیرستقلہ قرار دیج و لاکن شرعم کے زمرے سے اسے نکال دیا ہے ۔ ابھی فورت میں یہ موال فود بچو پیدا ہوتا ہے کہ کھا آپ تھزات کے زدیک اجاع " مجت ستقا

مَنْ فَى دِيرِونَ كَامِلَدُ اللّهِ اللّه وَال دِينَ وَالْ إِنْ الْمُرُوعِ الدَّنْ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ ال

از کلی طب شوینا) صدحیت به انگه بخی کفنی تواس وقت مبکه ایل اسلام کی مُرایسی اور دُروطانی سرحیت به کام ترمس تبل کلی میسی ایندار فکراپ سے پہلے اینالیا کیا ہوتا تومیلا و و

قام ادر عوس د فا محرك ماك يرجار عدادر أب كدر مال يك فرح بعد النبيكار شروع بى كون بدال. يم مي وي كي تقديم الويدوق م اور عرس و فا كركي حاصت محسى اكسيان فتحالى كي تول سے دكھلادى جائے در زان سامے المور كوجارة بكاجائ كادر بادافي أوبارياد أب مقرات مع كانها مقا كرميلاد وقيام اورغرس وفالخركي مدم جوازت ليزات لال كي يمكل كسى طالت ين بي معقول منين بوستى كريا توان تام ا حور يرك ايك بي صحابي كالمدر مروكولانا صاسية ورية الحيس ممنوع محا جا النكا اب ماقتی و حال کے سینے ایس ای جاعت کا کر دار ساسے داو کر ور بی فیصلہ کر دیکھے کہ اُست کے اندر مذہبی اُنشار پھینانے کا اڑام کس کے مرب و وتت نیس کیا ہے اب جی اس الزام سے میکدوش جونے کا دل راہ کلاش کھے ۔ ا

بات است دی پر منیں فتم ہوئی۔ آگے جل کر تو قاری طیب ہوا نے وہ مُنیا دہی کھود ڈالی سے جس پر دلّہِ بندی مزمب کا الوان کوڈ ا سے میں ہے رتمی کے ساتھ الحفوں نے اپنی جاعت کے انداز فکر کا قبل عام کیا ہے اس کے فون کی سر فیاں مُبت دلول کک دارانعلوم داہند ہ کی دلواروں پر شہت راہیں گئی ۔ منگریں کلہ کے استدلال کا جواب دیتے ہوئے کڑے مرفر ماتے ہیں ۔

ہت صباط ت اصلی جو تھا یا گرام کے ذائے میں زیران میں آئے میں اباحث اصلی کے تحت جا کر ہی یا بہت سے اجتمادی مماکل جوڈ کا یا تھا۔ میں ذیر الل فر کیا زیر ہم بھی نیس آئے سرگر بعد میں کسی اجول خرق اسے استبدہ جوسے فردہ اس لے تاجا کر بیس کران کے بارے میں تھا یا کائل منقول منیں ہے۔

ל מול מול מיל מיל מיל איני ל ויים ל היו ל ביו מיל ויים ומיל ביו מיל ויים ל היו ל היו ל היו ל היו ל היו ל היו מי מין ביו מינים ל היו ל היו או אינים ביו אינים ויים ל היו אינים ויים ל היו אינים ויים ל היו אינים ויים ל היו אינ

(He de de 1)

مالات کاسم تولین بھی کتی تھیب وعزیب ہوتی ہے گل کے بھرانے وقیام اور عُرس وفائح کے بچواز ہر سی ولائل جب ہم چیش کرتے تھے قواس اوری عُراث میں بھاری گفتگوکا کوئی شناساہی بنیس تھا ایکن آٹے اپنامعالمہ آپ جا ہے قو جواب سے جمدہ پر آ جو نے کے لئے بھاراہی عزیات دلائی منقار لوٹا پڑاہیں۔ چھے اپنے کا بھاری بات نہ سمی اپنی ہی بات مچھ کر اب قوراہ داست پر اکھائے اور میلاد وقیام اور عُرس وفائح کی تحالفت سے قربر کر لیے کے اور اب قومون اس لئے ال آمور کو ناجا کر نہ کھے کہ ان کے بارے میں صحابہ کا من منقول بنین کا

دید بندی فرقه کریشا مولانا آشرفتنی تفاوی کا موا یا فکارای کماپ اخرات السواع بیش مخانوی صاحبی بر دا دا گر فریدهاهب کا حال بیال کرتے ہوئے گھٹا ہے ___

کی بارات میں تفریف مے جارہ سے مقال واکون نے اگر بارات پر حلے
کیاان کے پاس کمان کئی اور تیر تقے۔ اکون نے ان ڈاکووک پر واپر ان تیر بر مانا شروع کئے ۔ چوکھ ڈاکووک کی تعدا دکٹر کئی اور اوھوسے
یا سرو سامانی کئی پر مقابلے میں شہید ہو گئے ۔ شاوت کے ابد ایک بھیسے واقع ہوا۔ شکے وقت اپنے گر شمل دنیا کے تشریف فائے اور اپنے گھر والوں کو مضاف کا کاری کا دو فرایاکو اگر تم کی تشریف فائد ان کے گھر والے جب بھی کا کوری کا دو فرایاکو اگر تم ان موام میں کیا شرکہ میں اس کے خال اور کر دیا اور کہ سے تشریف نیس کے قر معلوم میں کیا شرکہ میں اس کے خال اور کر دیا اور کہ سے تشریف نیس کے قر

الله الكبر؟ بم البيارومرسين شدات مقربين اورالياراللرك ادواح طيبات كه بارسيس الريعفيد و ركولس كفداك باك يه انفي زندون كى طرح ميات اورتقرت ك قدرت بنى به توبرقت و شرك الرواك و جاليت وسن كافعول سه بها داميز جلتى كرويا جات

اور تعافی ما صب کے مرفقول کی بات اس تقیدے کی افاعت برک رہ (ندون ک فرع گریت کرای این پود کورت مدور دو یا تی کون می ا بن كالوداى شان عه و على المقيد الدرج الله ي الله الله しょいいしんりのかいかいかいしょいしいいとこう كالم المقدعة فرك منين عليانا الأل منين إعتاكه عالم برزي ي ين خان ك دكان كي كان بي كان بي كان بيوال منين الخان كالم على يرون はこんしいとうかんかんかんかんかんかんしん كرو القده ديول وين الأف و فوام اور شد و فذوم كالمنت ترك द्रिए । । निर्देश कि कार कि कि कि المون موريول يوبك كالألب ويديك كالمراجي المالية

ا کاف و دھاکہ خیر واقعہ تاری طبیب صاحب سم دارالعام دیو بہتر بیان کرتے ہیں کد ایک بار دارالعلوم کے مدرسین کے درمیان کبت الرا مناکامہ موا ، مولوی مجود الحس صاحب بھی اس بنگا مے میری ایک فراق کے ساتھ ہو گئے میری اطول بجو گئے ، ور حالات نمایت بلیس ہوگئے اس کے کی ساتھ ہو گئے مرکز مشت قاری طبیب ہی کے الفاظ میں مستنے ۔

ا مى دوران ير ايك دن على العباع بعد مّا زفير مولانا رفيع الدين ما في مولانا عجود الحرن فيناكو الي على المرود والدالعادم ين عما الوالد فاعر وك اور بنديرة أواز كول كرا غدر دافل بوك. يوم مخت كو كا تقار مولانا رفيع الدين صاحب رحمة الطيفلة في فرا ماكر يبطي بمرامان كار لاده وكمر : ولاناف لباده وكالوتر عنا در في بمل والله. فرا اكود قدر مدكر الحي الى مولانا نافرة ي والترا وزهاجيد عفرى دلين جم ظاهرى) كم ما كالرب إس شريب الدكتير يري ايك دم بيزيمية بوكيا او ميرا فياده قره لا بوكيا أور فراياكه الع بالياب ولانا في والله كالم معزت من أيسكم القراق أنا بول كراس كم بعدين اس تصي ي ي ي أولول كار (ارواع الا مايا)

اب نیا تا شہ ادر لاحظ فرمائے استاری صاحب کی اس روایت پرتماؤی صاحبے اپنا خاشہ چڑھا یا اور اس واقعہ کی توثیق کرتے ہوئے پہتاول فرمانی۔

یه دافته که درج کا تمثل مخاا در اس کا دوخورش بوسکتی ایل ایک یا که جمد شالی نقا مگر شامه جمد عمقری کے . دومری تعورت یا که مدوج نے خودعنا صربی تفترت کر کے جمد عمقری تیا دکری ہو۔" وُارداج اُلا اُحْسَا اُلا

لازالة إلا الله إلى ويكر المعالي المعالي والمعالي المنظمة مولانا قام أو قري كوارً علم مني بنين تقاقه عالم برزع بن ان سے - いんりをしている كى نے حاكر كدر اعداك وار العلوم و يوبند ميں بڑا سخت بركام وكيا ج ول عالمودس كالكراق من شال الانك إلى أبيل أوالكرا المن شاكري اورو و مى وت تعرف و يحفي كراس عالم بن دو اره آ ف كرا استفنى الكرادرى كالكران تاق بمرتادكا ورفورى ايس داخل جور زندى كے افاراورنقل وجركت كى قولوں سے ج جونى اور ترب Bide - Salver English مولى قائم نا و قرى صاحب كى رُوح كے لئے مانى اختيارات بلاتون يرا مولوى رفيع الذمين صاحب بجي تسليم كرنيا المولوى عمودا محس ني كمي مان ليا اور اشرون على عقانوى كاكماكة أكلوك في توجيم الناني كا خالق بى است علم إدا ادراب قاری طبیب صاحب کا س کا افاعت فرمار ہے ہیں -بے کوئی فی تمن مسلمان إجوان قصر فريوں سے بوچھ كر رُوحاني تفرفا كع اختيادات مرور كائنات على الشرطير والمراول روسمدارك في عم مرا على يحتة بوادر من منا و يحقار عدم الكرك يورى عارت كوى ب اب وی شرک طری مولوی قاسم صاحب نا فو توی کے ایک و محرا یمان واملام - 1- LU. تشرک کے سائے میں بیٹو کر توجید پری کا داک الاپنے والوشر م کر واور ایسے بچو ، و داخشات سبت کئ واقعات بوشند معنی قطیق کتاب دردر "

اس ببیدهٔ سح کا انتظار کر وجب تھا سے فریب کا دامن چاک ہوگا۔ (جام فرکانہ ایت تمبر سازی)

مولانامودودی ادر به ندویک بین ان کی جامت کے افراد محفل میلاد کے خلاف جی فیظو عفنب اور لفزت و دشمنی کا مظاہرہ کرتے دہتے ہیں کہ ایک کھنی ہوئی حقیقت ہے۔ ایکی گزشتہی سال کی بات ہے کہ جار رہیں الاول کے موقع پر مولانا مودودی نے تقریر کرتے ہوئے بہ کہا تھا۔

" اس ون کو دلوالی اور وسمرہ کی شکل دید کا گئی ہے اور عین میلا د کے دان لاہور میں شیطان کا علم لیند کیا گیا ہے زمعاذ الش

'' (وا ئے وقت لاہوں) یہ دیا مولانا آمو و و دی کا کر دار! اب ان کی بیگم صاحبہ کا کر دار طاحظہ فرمائے دوٹر نا کر اوائے وقت لاہجور رقم طراز ہے کہ امسال ۱۲ ریس الاول کے موقعہ پر لا ہو رکے ایک کلب میں محفل میلاد منعقد ہوئی جس میں مود و دی صاحب کی بیگم بھی شرکیب ہوئیں قیام وسلام بھی ہوا اور وعا پرمحلب تم ہوگی موصوفہ کی تقریز کا بے حصد قابل ذکر ہے۔

" بے جیست ہر برس آتا ہے اور ہم عید میلا والبنی پڑے جا دُ اور جذیے سے مناتے ہیں ؟

اگر مولاتا مو دو دی کواس واقعه کی اطلاع نئیس تمقی تو پھیس کرنا مرہبی تیا دت
کی تا رس کا براہی سکیس ما دیر کملائے گا کہ مولانا مو دو دی کی بیگم ان کے
اختیا رس نئیس ہیں۔ اور اپنے شوہر کے مذہبی عقیدے کے خلات کسی بھی
محفل میں وہ اجازت حال کے بغیر شرکے ہوتی ہیں اور اگر اکھیں اطلاع
مقی تو ایک موام مجلس میں شرکت کی اکفوں نے کیوں اجازت دی ایس
جوابئی رفیقہ میات کو اپنے ویس کا یا بند نہیں بنا مکتا وہ کھر کے باہر کا کسلمانو

مطبوعات لوح وفي مم لاهدور مطبوعات منول و مياري و ارزان

地 ت په ۲ صنی عهذبوي يرانطا حكمان والانوسيات 14/ يتعيرضى نكترباب ببوئ 6/0. مامرًا شاخري -أتمث كالال مارد الذي مارز مداخري . 147 سيتده كالال 4/0. شييداعطن الوالكام آزاد و مونوره المثالي والفرنور المراجع معين البند 14/-ويلصيرو حضت بالإفهالدين موركتي # P41 10/-بغلاب يبتأري حضرت محبوب البي ة الزخور المثياب والزخور المثياب M/s وني كياسيس خواجه المستنفي ليتي - 744 بمريح يسينون الأصعفضائق 14/-مسلمان فأنحين مراعة توالى أتجمب ينفاذ

ولمدونتبرير. المعارف فيج بخش و وُلا بوُ